

CRISE POLITICA ITALIANA

APRESENTA GIUSEPPE PELLA AO PRESIDENTE
A LISTA DOS NOVOS MEMBROS DO GABINETE

O futuro chefe do Conselho assume pastas do Exterior e do Orçamento — "Acredito que o novo governo realizará uma obra de acordo com os reais interesses do país" — Marcada para amanhã a cerimonia de juramento dos ministros

ROMA, 15 (ANSA) — O presidente da República recebeu hoje às 19 horas, em sua residência de verão em Caprarola, o presidente do Conselho designado, Pella, que submeteu à apreciação do chefe do governo a composição do novo gabinete, que estava encarregado de formar. A lista apresentada pelo sr. Pella, e que foi aprovada pelo presidente da República, está assim organizada:

Presidente do Conselho, ministro do Exterior e ministro do Orçamento, Giuseppe Pella; ministro sem pasta, deputado Pietro Campilli; ministro sem pasta, senador Salvatore Sococa; ministro do Interior, deputado Amintore Fanfani; ministro da Justiça, deputado Antonio Amara; ministro das Finanças, depu-

to Ezio Vanoni; ministro do Tesouro, deputado Silvio Gava; ministro da Defesa, deputado Paolo Emilio Taviani; ministro da Instrução, deputado Antonio Segni; ministro da Agricultura e Floresta, deputado Rocco Salomone; ministro dos Transportes, deputado Fernando Mattarella; ministro dos Correios e Telecomunicações, deputado Giuseppe Spataro; ministro da Indústria e Comércio, deputado Pietro Malvestiti; ministro do Trabalho e da Previdência Social, deputado Leopoldo Rubini; ministro para o Comércio Exterior, prof. Constantino Bresciani Turroni; ministro da Marinha Mercante, deputado Fernando Tambroni; ministro das Obras Pu-

blicas, deputado Umberto Merlino.

DECLARAÇÕES DO CHEFE DO GABINETE

ROMA, 15 (ANSA) — Ao terminar sua entrevista de hoje à tarde com o presidente da República, quando lhe apresentou a lista dos novos membros do gabinete, o sr. Pella fez declarações à imprensa, respondendo a interpeleções dos jornalistas:

CRITERIO ADOPTADO NA FORMAÇÃO DO MINISTÉRIO

"Quanto à composição do novo ministério, — disse Pella — vocês já tomaram conhecimento, evidentemente. Desejo declarar que o critério que me levou a pedir a colaboração dos diversos membros do gabinete se relaciona com as funções que o novo governo deverá exercer, isto é, funções eminentemente administrativas, que permitam enfrentar, neste especial período de transição, cuja delicadeza já ressaltai em anteriores declarações, os problemas fundamentais e urgentes do momento. Por isso solicitei a colaboração de velhos colegas, que por longa experiência gozavam de dignidade e competência suas respectivas pastas. Pedi ainda a colaboração de elementos jovens, e fora do parlamento, cogitei de apelar para figuras verdadeiramente autorizadas no campo da ciência e no mundo das especializações técnicas e econômicas, quero, a propósito, agradecer a todos quantos atenderam o meu apelo. Convidei ainda outros elementos cuja convulsão (Conclui na 2.ª página).

Modificação no alto comando militar dos Estados Unidos

Assumiu a chefia do Estado Maior Combinado o almirante Arthur Radford

WASHINGTON, 15 (UP) — Um novo grupo de generais e almirantes, chefiados pelo almirante Arthur W. Radford, assumiu o Alto Comando Militar norte-americano com a tarefa de examinar todo o sistema de defesa dos Estados Unidos.

Uma simples cerimonia realizada no Pentagono marcou a transferência de postos no Estado Maior Conjunto. Todavia, dessa modificação poderão resultar decisões que poderão transformar o atual sistema defensivo americano.

WASHINGTON, 15 (ANSA) — Serão empossados hoje os novos chefes dos Estados Unidos: o almirante Arthur Radford substituirá o general Omar Bradley na chefia do Estado Maior Combinado; o general Matthew Ridgway ocupará a chefia do Estado Maior do Exército; o general Edwin A. M. da Aeronautica e o almirante Carmichael, a direção do Estado Maior da Marinha.

Nos círculos políticos de Washington, pergunta-se qual será a política a ser seguida pelo almirante Radford, que foi, até pouco tempo, comandante da Setima Esquadra norte-americana no Pacífico. Ressalta-se, a esse propósito, que mesmo que Radford empreste orientação mais "asiática" aos problemas militares, Ridgway e Carmichael, que serviram em comandos da NATO, farão que a defesa da Europa não seja descuidada.



ESTAÇÃO SEM TRENS — PARIS — Um flagrante da greve dos empregados públicos na França. Policiais fecham o portão principal de uma das estações ferroviárias em Paris, já que não há trens. (Radiofoto United Press).

Concordariam os EE. UU. em que a Rússia participe da proxima conferencia politica do Extremo Oriente

OPOR-SE-ÃO, TODAVIA, A QUE A INDIA SEJA, TAMBEM, CONVIDADA PARA TOMAR PARTE NO REFERIDO CONCLAVE EM QUE SERÁ TRATADA A QUESTÃO DA COREIA

SEDE DAS NAÇÕES UNIDAS, Nova York, 15 (U. P.) — Sob o pretexto de fidelidade que os Estados Unidos concordam

com que a Rússia participe da proxima conferencia politica do Extremo Oriente.

Soubese também que os Estados Unidos se opõem a que a Índia seja convidada para participar da referida conferencia.

Tais informações foram divulgadas hoje, logo após terminar a reunião de três horas que celebraram os representantes dos dezesseis países que lutaram na Coreia em defesa das Nações Unidas.

O delegado norte-americano Henry Cabot Lodge, cercado pelos delegados britânicos e franceses, sr. Selwyn Lloyd e Maurice Schumann, respectivamente, declarou aos jornalistas, à saída da reunião:

"Estamos nos aproximando rapidamente de um acordo completo sobre um grande numero de assuntos importantes".

Amanhã, haverá nova reunião dos representantes dos dezesseis países.

Lodge confirmou o fato de que as 16 nações estavam preparando os seus planos para a conferencia de paz da Coreia.

Por outro lado, os Estados Unidos mantêm-se intransigentes no ponto de vista de que a Índia não deve participar da conferencia politica, e ao que se informa, os Estados Unidos contam com os votos suficientes para derrotar a proposta de inclusão da Índia.

Os Estados Unidos sempre concordaram com a participação da Rússia, porém somente na qualidade de representante nomeado pelos comunistas e não pelas Nações Unidas. Por sua vez, os britânicos mantiveram sempre o ponto de vista de que uma conferencia sobre o Extremo Oriente sem a participação da Rússia, estava destinada ao fracasso desde o início.

NAÇÕES UNIDAS, Nova York, 15 (U. P.) — Há indícios de que as Nações Unidas convidarão a União Soviética para que participe da conferencia diplomatica da Coreia, mas que se oporão a que a Índia tome parte na mesma.

Fontes bem informadas indicam que os Estados Unidos não se opõem ao citado convite, mas que atacarão qualquer proposta para que se convide a Índia, e que contam, ademais, com os votos necessários para apoiar sua opposição.

De outra parte, ao que parece, os Estados Unidos propuseram que os seguintes países representem as Nações Unidas na conferencia: Austrália, Canadá, Colômbia, França, Filipinas, Grã Bretanha, Tailândia, Coreia do Sul, Turquia e Estados Unidos.

DIVERGENCIAS ENTRE A GRÃ BREITANHA E OS ESTADOS UNIDOS

LONDRES, 15 (ANSA) — Notícias chegadas esta tarde de

Nova York assinalam que a radical divergência de pontos de vista entre os Estados Unidos e a Grã Bretanha, a propósito da participação da Rússia e da Índia na conferencia politica, sobre a Coreia, teriam determinado uma situação de desacordo que as perfrases diplomaticas já não logram disfarçar.

Os Estados Unidos desejam que da aludida conferencia só participem — do lado da ONU — países que tomaram parte no conflito, e, portanto, não a Índia, que poderia aspirar à posição de árbitro. Quanto à Rússia, embora não se opondo a que ela participe do conclave, os Estados Unidos ponderam que seus representantes não podem tomar assento, evidentemente, do lado da ONU. A URSS deveria ser convidada, pelos comunistas e não pelas Nações Unidas.

A Grã Bretanha, por sua vez, deseja que a Índia integre o grupo dos representantes da ONU e, quanto à Rússia, observa que o governo de Moscou não poderá participar da conferencia, do lado comunista, uma vez que isso redundaria numa confissão implicita, que o Kremlin não está disposto a fazer. O único meio de obter a participação da URSS é pois, o convite da ONU a esse conclave é necessária uma vez que a ausência dos russos condenaria o conclave, de antemão, ao completo malogro.



Presidente Sygman Rhee

PROCLAMA O PRESIDENTE RHEE:

"ESTA" A COREIA DO SUL DETERMINADA A MARCHAR PARA O NORTE O QUANTO ANTES

O PRIMEIRO MINISTRO TOO CHIN EXORTOU, TAMBEM, OS SUL-COREANOS NO SENTIDO DE SALVAR O NORTE DO JUGO COMUNISTA

SEOUL, 15 (UP) — O presidente da República da Coreia, sr. Syngman Rhee, reafirmou, no quinto aniversario da independencia desta nação, que a Coreia do Sul "está determinada a marchar para o norte, o quanto antes possível" para livrar os norte-coreanos dos comunistas.

O primeiro ministro Pak Too Chin, em outro discurso pronunciado por motivo da celebração, exortou o povo sul-coreano a apoiar Rhee e "qualquer que sejam os passos que se tomem para salvar nosso povo no norte do jugo comunista".

O embaixador norte-americano, sr. Ellis O. Briggs, também fez uma declaração destacando que a sinceridade dos vermelhos está ainda por provar-se, e expressando sua confiança em que nada debilitará as relações entre os Estados Unidos e a Coreia do Sul.

Rhee declarou que "a Coreia do Sul continuará fazendo o possível para manter um acordo cordial e estreita cooperação com todas as nações amigas estrangeiras", mas advertiu que "devemos manter nossa propria integridade moral como nação livre

e insistir no direito de lutar por nossa propria salvação".

Mas adiante, Rhee expressou: — "A guerra podia ser ganha. Mas, as Nações Unidas decidiram deliberadamente que a vitória não era seu fim".

Ao referir-se às suas esperanças de que os chineses comunistas se retrairiam do norte da Coreia e que a unificação não seria esquecida na mesa da conferencia politica, Rhee declarou: — "Sabemos que nem todos os membros da ONU estão realmente interessados em lograr este objetivo comum. Alguns são nações comunistas..."

Rhee também predisse que durante a conferencia politica os vermelhos "voltarão a reiterar seu amor pela paz e tratarão de dividir a opposição, culpando de todos os males os Estados Unidos e a República da Coreia, porque os comunistas sabem que a melhor forma de defesa é o ataque".

Concluiu dizendo o presidente que "se a luta por conseguir uma Coreia unida, livre e democratica malograr, o mundo comunista verá o caminho livre para continuar seu avanço".

A QUESTÃO DA DEVOLUÇÃO DE TODOS OS PRISIONEIRAS PAN MUN JON, 15 (U. P.) — Prisioneiros de guerra americanos repatriados afirmaram que os comunistas estão retendo em seu poder, em Kaesong, dois soldados americanos por terem eles exposto aos grupos de inspeção da Cruz Vermelha as condições existentes nos campos de concentração.

Afirmaram os entrevistados não

saber os nomes dos soldados detidos no campo-base dos comunistas. Representantes comunistas da Cruz Vermelha Internacional estiveram presentes quando os dois militares americanos comunistas foram apresentados nos campos de concentração comunistas.

Hoje, os comunistas repatriaram somente 50 soldados norte-americanos, ou seja, o menor grupo já libertado num dia das tropas de prisioneiros. Esses 50 americanos foram postos em liberdade juntamente com 50 britânicos e 300 sul-coreanos. Os vermelhos prometeram libertar mais 75 americanos amanhã.

Acredita-se que as Nações Unidas estejam procurando confirmar as notícias de que aqueles dois soldados americanos tenham sido detidos em Kaesong pelos comunistas por terem conversado com eles.

Em Argostoli, uma brigada de salvamento, removendo escombros, encontrou o cadáver de uma mulher, com o de uma criança entre os braços.

Um correspondente da "United Press" em Patras, que se converteu no centro de recepção em terra firme dos evacuados, informou que, somente ontem à noite chegaram mais 400 feridos das ilhas, e 49 cadáveres.

O destróier britânico "Wrangler" informou que a localidade de Efimia ficou totalmente destruída, sem alimentos nem água. O destróier transportou 250 pessoas para terra firme.

O cruzador neozelandês Black Prince zarpou de Malta, com destino a Argostoli, com provisões e remédios, sob o comando do contra-almirante C. Norris.

Da ilha de Malta se estabeleceu um serviço de transportes aéreos (Conclui na 1.ª pag.)

Abdicou o sultão do Marrocos Francês em favor do principe Muley Abdullah

A SUA DECISÃO DARÁ MEIOS PARA SOLUCIONAR A GRAVE CRISE POLITICA REINANTE NO PROTETORADO — OS CHEFES REBELDES, ENTRETANTO, NÃO SE DECIDIRAM, AINDA, SE ACELTAM OU NÃO A INDICAÇÃO DO NOVO SULTÃO

RABAT, Marrocos Francês, 15 (U. P.) — Antecipando-se aos "sheiks" rebeldes, o sultão do Marrocos Francês abdicou em favor do seu filho, o principe Muley Abdullah — é o que asseguram círculos autorizados.

RABAT, Marrocos Francês, 15 (U. P.) — Uma fonte autorizada informou esta noite que o sultão do Marrocos concordou em abdicar, em favor do seu segundo filho, o principe Muley Abdullah.

Segundo o informante, o sultão, Sidi Mohamed Ben Youssef, já assinou a ata de abdicación, que o residente-geral francês, general Augustin Guillaume, confia em que facilitará uma formula para solucionar a crise do Protetorado.

Enquanto o sultão aceitava a formula francesa, com o objetivo de obter a proteção da França, o general Guillaume comunicou ao inimigo do sultão, Thah El Mezouari El Glaoui, francofilo, que poderia fazer uso das tropas, se fosse necessário, para restabelecer a calma, e que a França não podia apoiar a rebelião de El Glaoui.

A crise surgiu ao convocar El Glaoui cerca de trezentos pachás, em seu palácio no oásis de Marrakech, para destronar a Ben Youssef, acusando-o de modernismo religioso e impiedade, bem como de erros politicos.

Guillaume havia conseguido um adiamento desta decisão por 24 horas, e durante uma entrevista pessoal esta manhã parecia haver convencido a El Glaoui de que devia moderar a sua attitude.

Guillaume esteve acompanhado de Jacques Vimont, chefe do gabinete do ministro das Relações Exteriores da França, que veio ontem à noite a Marrocos, para ajudar a conjurar a crise. Vimont declarou aos jornalistas: — "Palamos com representantes de enorme massa rural, os quais se mostram dispostos a fazer o possível para destronar o sultão".

RABAT, Marrocos Francês, 15 (U. P.) — Foi destituído o sultão do Marrocos Francês — é o

que revelam despachos aqui recebidos de Marrakech.

DUVIDAS QUANTO A ACEITAÇÃO DO NOVO SULTÃO PELOS REBELDES

RABAT, Marrocos Francês, 15 (UP) — Ignora-se se o rebelde Thami El Glaoui aceitará o jovem principe Muley Abdullah como novo sultão do Marrocos, principalmente porque segue ele a attitude nacionalista do pai e está sob forte influencia desta.

Se El Glaoui se negar a aceitar o principe Abdullah — pois parece que ele deseja o poder para si proprio — a crise poderá entrar em nova e perigosa fase.

TROPAS FRANCESAS PARA O MARROCOS

RABAT, Marrocos Francês, 15 (UP) — A França decidiu-se a apoiar o sultão Mohammed, apesar de seus sentimentos francófilos, enviando milhares de tropas para bloquear os esforços dos chefes rebeldes para destroná-lo.

O residente geral francês, Augustin Guillaume, enviou um de seus principais auxiliares para dizer a Thami El Glaoui, pachá de Marrakech, francofilo e líder dos rebeldes, que a França não pode apoiá-lo e que, em troca, "usará muito certamente suas tropas", se necessário, para restabelecer a calma.

Em fontes oficiais francesas deste protetorado, declarou-se: — "Não há duvida de que a França não consentirá a substituição do sultão".

Os chefes dissidentes, que se reuniram no palácio de Glaoui, em Marrakech, votaram uma moção para depor o sultão e pôs em seu lugar seu primo irmão Moulay, como "monarca".

Os funcionários franceses logram persuadir os rebeldes a (Conclui na 1.ª pag.)

Continua sem solução o movimento de greves de protesto na França

Não houve nenhum acordo entre os chefes dos Sindicatos e o governo

PARIS, 15 (U. P.) — Nenhum dos chefes dos sindicatos não comunistas procurou conferenciar, hoje, com o governo para chegar a um acordo que ponha fim às greves que começaram há onze dias, em protesto contra as reformas econômicas decretadas pelo primeiro ministro Joseph Laniel.

Os comunistas, contudo, expediram a ordem de greve a seus sindicalizados para impedir que durante o descanso de fim de semana haja um acordo entre os chefes dos demais sindicatos e o governo. A ordem foi dirigida aos trabalhadores metalurgicos da região industrial do Departamento de Rouches-du-Rhône.

Milhares de franceses não compareceram ao trabalho, hoje. Não o fizeram, todavia, para aderir às greves anti-governamentais, mas para gozar do costumeiro descanso semanal.

A crise em que vive a França, há duas semanas, por efeito da attitude de protestos dos trabalhadores permanecerá provavelmente sem mudança alguma até segunda-feira, dia em que devem regressar ao trabalho milhares de operários, ao termo de suas férias anuais.

SESSÃO ESPECIAL DA ASSEMBLEIA

É quase certo que se convocará em sessão especial da Assembleia Nacional para debater o plano de reformas econômicas do governo que ocasionou a greve e manter ou derrubar do poder o governo do sr. Laniel.

Desde quinta-feira não foi decretada greve alguma importante nas indústrias, exceto a que terá início segunda-feira, na qual os jornais desse dia, nem mesmo o comunista "L'Humanité", será publicado. Cabe notar que o órgão vermelho pode ser obtido atualmente graças na redação, uma vez que a greve dos carteiros impede sua distribuição.

A PAREDE DOS FUNCIONÁRIOS PÚBLICOS

A greve de 48 horas do funcionamento público terminará na próxima segunda-feira.

Os católicos e socialistas também pretendem continuar a greve.

As duas grandes federações ordenaram a seus sindicalizados que prosseguissem o movimento.

As principais indústrias e serviços afetados pela greve são: a ferroviária, a de comunicações, gás e eletricidade e a miniera.

Soldados, policiais, voluntários e operários "requisitados" mantêm funcionando os serviços essenciais.

LUTA CONTRA A GREVE

PARIS, 15 (ANSA) — Os tradicionais feriados de meados de agosto, durante os quais, nos anos anteriores, os parisienses procuravam as praias e as montanhas para aproveitá-las melhor, serão, desta vez, os mais amargos desde o fim da guerra.

Por outro lado, os feriados dos próximos dias 18, 19 e 20 — que correspondem às comemorações do aniversario da Libertação, serão, também, muito tristes.

Ao mesmo tempo, noticia-se que os comunistas estavam preparando grandes manifestações de caráter politico.

Nos ultimos dias vem se tornando cada vez mais popular em Paris o coronel Paquet. Os grupos burgueses referem-se a ele como sendo o "heroi do movimento". Os jornais da direita dedicam-lhe comentários entusiasticos. O coronel Paquet dirige a unidade de automobilistas que nos ultimos três dias passou a assegurar o funcionamento dos transportes publicos na capital.

Ainda domingo ultimo o coronel encontrava-se de férias em Moulilleron, torção natal de Delestaing e de Clemenceu. Convocado pelas autoridades, Paquet foi rapidamente na organização dos serviços em questão.

Por seu lado, os sindicalistas o detestam — talvez mais do que detestam Laniel. Tecnicamente falando, Paquet vem apresentando um ótimo serviço. Na esplanada dos Invalidos surgiu, em poucos dias, uma verdadeira cidade "antigreja", com um quartel-general, oficinas, uma estação de rádio e dormitórios para os que estão participando da luta contra a greve.

(Conclui na 2.ª página).

Convertidas em pó e cinzas pelos terremotos as ilhas assoladas pertencentes à Grecia

Estão chegando de todas as partes do mundo doações e auxilios materiais à população flagelada pelos terremotos — A terra ainda continua a tremer naquela região

ATENAS, 15 (U. P.) — De todas as partes do mundo continuam chegando doações em roupas, alimentos e remédios às devastadas ilhas Jônicas, enquanto que o pessoal e equipamentos mecanicos dos barcos de guerra norte-americanos e britânicos continuam as operações de salvamento, limpeza e primeiros auxilios. Entrementes, continuam os tremores de terra.

O vice-almirante da Sexta Esquadra Norte-Americana, J. H. Cassidy, informou o seu cruzador "Salem" que a situação na cidade de Argostoli é muito seria, devido principalmente aos perigos de epidemias provocadas pela decomposição dos cadáveres.

Aviões gregos e norte-americanos continuam lançando em paracademas, alimentos e água aos sobreviventes enquanto que os helicópteros retiram os feridos mais graves e os transportam aos centros provisórios de hospitalização.

Brigadas de demolição da armada norte-americana iniciaram seus trabalhos, colocando cargas de dinamite nos edificios em perigo, nas ilhas de Ithaca, Cefalonia e Zante.

Calcula-se que os mortos atinjam a mais de mil, enquanto que os feridos ascendem a 4.000, além de 10.000 pessoas que ficaram sem lar.

As comunicações nas ilhas devastadas praticamente não existem, e as brigadas de auxilio se comunicam por equipes de rádio portáteis. Motoziclistas e tratoristas do porta-aviões norte-americano "Franklin Delano Roosevelt", e do cruzador britânico "Gambía", estão procurando abrir os caminhos, na ilha de Zante.

PÓ E CINZA

Das ilhas devastadas se eleva a fumaça dos incendios enquanto continuam pequenos tremores de

terra. Tudo está coberto com uma capa de pó e cinza.

Em Zante, não há mais pó e os padeiros dos cruzeiros "Gambía" e "Bermuda" estão preparando rapidamente grandes quantidades de pó para alimentar a população, que foi reagrupada em acampamentos, um ao sul, onde se encontram cerca de 3.000 pessoas, e outros ao norte da capital da ilha, onde existem mais de 1.000 pessoas.

Caminhões com alimentos e ambulancias estão prontos para partir ao interior das ilhas, tão logo sejam restabelecidos os caminhos, embora se tivesse informado que, devido à destruição das pontes e aos deslizamentos de terras, o trabalho demorará alguns dias.

O observatorio de Atenas informou que dos novos tremores de menor intensidade voltaram a surgir nas destróidas ilhas, nas ultimas horas.

(Conclui na 1.ª pag.)

"V. EXCIA. E' UM PRIMOR DE CINISMO"

TEXTO DA MOMENTOSA CARTA DE DANTON COELHO
AO SR. FROTA MOREIRA

RIO, 15 (Asapress) — Divulga-se nesta capital a íntegra da carta que o sr. Danton Coelho dirigiu ao sr. Frota Moreira, a quem acusou de estar usando o nome do presidente da República para articular um movimento político, com a colaboração direta dos comunistas de São Paulo.

A carta, a certa altura, diz o seguinte: "Realmente, o meu propósito, comunicando o fato a v. excia., não foi intrigá-lo com quem já deve formar de v. s. conceito definitivo. E, quanto a eu ter sido vítima da boa fé, ao acreditar em afirmações que me davam, também não prevalece, considerando a autoridade moral das pessoas que ouvi, nenhuma delas capaz de adulterar a verdade. Não tive, pois, intenção de intrigá-lo com o presidente da República, nem tampouco do crédito ao que v. s. comunique, como interprete de s. exc. Julguei, entretanto, do meu dever levar ao conhecimento do chefe do governo a grave declaração feita por v. s. que, além de deputado, é o secretário geral do P. T. B. Eu sei e todos os que já trataram com v. s. sabem, da irresponsabilidade e da falta de sensatez com que v. s. age como político. E' ponto pacífico, ilustre deputado Frota Moreira, não há duas opiniões a respeito de sua dignidade política. Se v. s. se detivesse um dia na análise da sua situação, como político, chegaria à melancólica conclusão de que existe uma incompatibilidade essencial entre v. s. e a decência, a dignidade, a honradez e o esculpido. Acontece, porém, que nada disso impediu que v. s. seje deputado e secretário geral do P. T. B., de ser considerado por uma legião de correligionários, inimigos dos detentores do poder e até porta-voz de alguns deles. Decorre daí a gravidade da sua afirmação. As razões são óbvias. Aqueles que conhecem sua verdadeira situação no quadro partidário de São Paulo compreenderão facilmente que v. s. está tentando apenas aumentar a confusão, inventando novos ideais entre os trabalhadores, através dos quais dá a impressão de haver recuperado a confiança e o respeito que perdeu entre os homens de bem. Sua declaração, no entanto, não se restringe ao grupo que o conhece: chegou, igualmente, a outras forças, produzindo malféitos efeitos — que comprometem, sem dúvida, não só o partido de que v. s. é secretário geral, como também o próprio governo. Não importa, ilustre deputado, que v. s. jure não ter sido autor da declaração; não lhe nego a coragem de falar a verdade; o que lhe nego é o direito de ser impudicamente na hora, grato que atravessamos.

O que lhe nego é o direito de explorar a boa fé dos trabalhadores. O que lhe nego é o direito de intrigar e mentir, quando essas mentiras e intrigas comprometem a confiança do povo brasileiro no seu governo. Com essas considerações encerro a resposta à sua carta, que, longe de desanuviar o meu espírito, como deseja v. senhoria, agravou minhas preocupações, pois que a mesma, se é um primor de cinismo — o melhor atributo do seu caráter, não deixa de ser também um documento da ironia mediocre que v. senhoria usou. E não me parece que o cinismo e a ironia sejam as armas aconselháveis e dignas para combater a verdade."

A resposta do sr. Danton Coelho foi provocada por uma carta que lhe foi enviada pelo sr. Frota Moreira, na qual o secretário geral do P.T.B. desmentia a denúncia de que estava articulando um movimento subversivo, com a colaboração dos comunistas de São Paulo e atribuindo o fato a "ingenuidade" do antigo dirigente trabalhista.

Segundo um matutino local, copias da carta do sr. Danton Coelho foram entregues a líderes da direção central da U. D. N. e de outros partidos.

DIZ O PTB QUE NÃO HA CLIMA DE INSEGURANÇA
RIO, 15 (Asapress) — A Secretaria do P.T.B. pediu a publicação da seguinte nota: "A Comissão Executiva Nacional do P.T.B., reunida ontem para apreciar o clima alarmista criado por interessados no enfraquecimento do trabalhismo brasileiro e introduzir a inquietação nacional, resolveu tornar público que são infundados todos os boatos envolvendo o nome do Partido e dos seus dirigentes.

Está esta Executiva solidária com a política social do presidente Vargas, executada por seu ministro do Trabalho, no desejo de atender ao pensamento evolucionista do Partido infenso aos extremismos de qualquer natureza. Daí a consonância do pensamento dessa Executiva, coisa e unida com a bancada do Partido, nas declarações de seu líder. (a.) A. Sousa Neves, Paulo Baeta Neves, Frota Moreira, Romeu Fiori, Ilacir Pereira Lima, Aluizio Moura e Edison Cavalcanti."

COMENTARIO EM TORNO DA NOTA DO PTB
RIO, 15 (Asapress) — Comentando a nota distribuída pelo P. T. B. em que consideram infundados os temores de golpe, o "Correio da Manhã" diz hoje o seguinte: "Se os signatários da nota es-

tão satisfeitos com a situação consideram "infundados" os temores, isso não acontece com outros elementos de importância no Partido. Os senadores Alberto Pasqualini e Carlos Gomes de Oliveira continuam firmes na determinação de não ocuparem os postos de primeiro vice-presidente e vice-tesoureiro, para os quais foram eleitos pela Convenção Nacional. Motivo: não desejam participar de uma direção em que também figurem os signatários da nota.

Segundo o sr. Plínio Cavalcanti, do P.T.B. de São Paulo, as acusações que pesam sobre o sr. Frota Moreira são demasiadamente graves para que o silêncio desca sobre elas. Val propor, na primeira reunião do Partido, que o sr. Frota Moreira se explique da tribuna da Câmara e dê satisfação aos parlamentares e à opinião pública. Não faltará também quem peça explicações ao próprio ministro João Goulart, pelo fato de encampar as manobras "peronistas" e "comunizantes" do sr. Frota Moreira. E' questão de tempo."

DECLARAÇÕES DO SR. FROTA MOREIRA

RIO, 15 (Asapress) — Falando a um vespertino, comentando a agitação política das últimas semanas, o deputado Frota Moreira declarou que tudo nasceu de uma intriga nos bastidores, gerada em São Paulo, por gente sem qualquer representação política, e com o fito único de proteger interesses pessoais ilegítimos. Intrigaram o nome do sr. Plínio Moreira, novo delegado Regional do Trabalho de São Paulo, que foi indicado pelas entidades responsáveis do PTB paulista e homologada pelas entidades sindicais, dizendo até mesmo que eu conseguiria tal nomeação, e anunciaria a São Paulo que o sr. Vargas resolveria rever sua política e aceitar acordo com os comunistas. O ministro do Trabalho entenderia ser conveniente que o ex-delegado do Trabalho de São Paulo, sr. Emílio Lepore, passasse a prestar serviços do Ministério em outro setor. Não concordaram com a medida alguns "farcetes".

O secretário geral do PTB disse que inventaram que o governo quer golpes — para o pretexto de os apagar. Em desafio, continuou — todos que têm atacado o ministro do Trabalho que apontem um só ato seu que não tenha sido fiel e absolutamente do acordo com a legislação do trabalho.

A ARRECAÇÃO DO IMPOSTO DE RENDA, EM 52

RIO, 15 (Asapress) — Segundo dados estatísticos ora publicados, a arrecadação do imposto de renda, em 1952, subiu a 9.984.000.000 de cruzeiros, além de 1.400.000.000 relativos ao adicional do imposto de renda, destinado à formação do fundo do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico, para financiamento de obras públicas.

A arrecadação está assim discriminada: 4.611.000.000 das pessoas jurídicas; 2.612.000.000, das pessoas físicas; 2.096.000.000 da retenção nas fontes; 311.000.000 de lucros imobiliários; 274.000.000 de dívida ativa e rendas eventuais; e 78.000.000 de adicional de proteção à família.

CRITICAS AO DIVORCIO NO CONGRESSO EUCARISTICO DE BELEM

Palavras do Cardeal Mota e do senador Hamilton Nogueira

BELEM, 15 (Asapress) — Combatendo o divórcio, o cardeal d. Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, arcebispo de São Paulo, afirmou no 6.º Congresso Eucarístico Nacional, ora reunido nesta capital, em defesa de tese: "Se algum poder instituir o divórcio no Brasil, temos o direito e o dever de pegar em armas contra ele."

Defendendo igualmente a tese contra o divórcio, o senador Hamilton Nogueira disse: "Rezamos o terço pela família e compreensão do mistério da Eucaristia." Em seguida, empolgando a assistência com sua palavra, o senador carioca sustentou a indissolubilidade do vínculo matrimonial, frisando que é de estranhar que o caráter sacramental do matrimônio seja desconhecido não só pelos inimigos da nossa religião, como de muitos que se dizem católicos. Acentuou que a única instituição humana capaz de conduzir a sociedade aos seus verdadeiros fins é a família, e que esta se acha solapada em sua existência, querendo muitos por todos os meios, introduzir o divórcio em nosso país.

Afirmou o senador Hamilton Nogueira acreditar na eficácia dos Congressos Eucarísticos, citando o exemplo do Congresso de Aracaju, onde ele teve a oportunidade de, parodiando uma frase de Jackson Figueiredo, perguntar ao povo de Sergipe: "Como vão as vossas almas?" Nesse Congresso, muitas pessoas que nunca haviam confessado e comungado, o fizeram e, depois do confissão, o comunismo foi completamente derrotado em Sergipe.

Finalizou o sr. Hamilton Nogueira, afirmando: "O divórcio não é a causa, mas a consequência da ignorância da religião."

SERIA ANFACA SOBRE O PRINCIPIO RELIGIOSO

BELEM, 15 (Asapress) — Transcorreu brilhante a sessão da Assembleia Legislativa em homenagem ao legado papal, d. Alvaro Augusto Silva, que foi udado pelo deputado Abel Martins, vice-governador, que disse certa altura: "seria ameaça para sobre o princípio religioso, no Brasil. A ideologia extremista tenta se apressar da mocidade brasileira, para com ela formar uma geração de homens indiferentes, materializados pela busca do interesse próprio, isolados entre si, seccionados em "mas raças naturais. O 6.º Congresso Eucarístico Nacional, que ora se realiza em Belem, traz por isso mesmo um caráterístico apelo à nossa consciência religiosa, um apelo da pátria,

O general Cordeiro de Farias substituiria Luzardo

RIO, 15 (Asapress) — Divulgou-se que o gal. Cordeiro de Farias substituiria o sr. Batista Luzardo na embaixada do Brasil em Buenos Aires. Os círculos parlamentares confirmam tal notícia.

AS COMPANHIAS DO GRUPO LIGHT PRODUZINDO SEMPRE MAIS ENERGIA ELÉTRICA!

EXPANSÃO da CAPACIDADE

Instalada
Em 1901 = 2 000 kW
Até 1937 = 410 000 kW
Até 1950 = 963 000 kW
Em construção até 1956
790 000 kW

De 1937 a 1952 a capacidade do sistema aumentou em mais de 100%, e com a execução das obras em andamento, a capacidade geradora se elevará em futuro próximo a 1 753 000 kW.

1948 - 823 000 kW

Em 1948, novo aumento da capacidade da Usina de Cubatão, com a instalação de mais um gerador de 65 000 kilowatts, elevou a capacidade do sistema para 823 000 kilowatts.

1938 - 540 000 kW

Em 1938, com a instalação de duas novas unidades de 65 000 kilowatts cada uma na Usina de Cubatão, o total da capacidade geradora passou a ser de 540 000 kilowatts.

1949 - 868 000 kW

Em 1949, foi completada a instalação do gerador N.º 5 da Usina de Ilha dos Pombos, no rio Paraíba. Com isso, a capacidade do sistema foi aumentada em mais 45 000 kilowatts.

1947 - 758 000 kW

Durante os anos de 1940 a 1947 várias novas unidades geradoras entraram em serviço nas usinas de Cubatão e Fontes num. total de cerca de duzentos e dezoito mil kilowatts.

1950 - 963 000 kW

Em 1950, entraram em serviço o 8.º gerador de Cubatão, com 65 000 kW, e a Usina Flutuante Pirajó, de 29 000 kW, aumentando a capacidade instalada do sistema em 36 000 kilowatts.

E CONTINUANDO SEMPRE A EXPANDIR-SE...

Desde a inauguração, em 1901, da sua primeira Usina hidroelétrica, a de Parnaíba - hoje Usina Edgard de Souza - as Companhias do Grupo Light ampliaram os seus sistemas geradores e distribuidores de energia elétrica antecipando-se à demanda prevista. No após guerra, não foi possível expandir o sistema de acordo com os planos previamente es-

tabelecidos, por circunstâncias fora da alçada das Companhias.

Além da usina subterrânea Forquacava - ora em sua fase final de construção - duas outras, a termoelétrica de Piratininga e a subterrânea de Cubatão, estão iniciadas, embora ainda dependendo da realização de medidas de financiamento e importação.

Mais - 330 000 kW

Usina Subterrânea de Forquacava. Terá capacidade de 330 000 kW. No segundo semestre de 1953, entrará em serviço as primeiras unidades.

Mais - 200 000 kW

Usina Termo-elétrica Piratininga. Terá capacidade geradora total de 200 000 kW. A primeira das suas 2 unidades será inaugurada em 1954.

Mais - 260 000 kW

Usina Subterrânea de Cubatão. Terá, em 1954, quatro das 6 unidades de 65 000 kilowatts. A capacidade final será de 300 000 kilowatts.



MEIO SÉCULO A SERVIÇO DO BRASIL!

VIOLENTO INCENDIO DESTRUIU CERCA DE 20 BARRACÕES

RIO, 15 (Asapress) — Mais de 50 pessoas desabrigadas em virtude do violento incêndio que destruiu cerca de 20 barracões da favela do Morro de Santo Antonio.

Felizmente, os bombeiros agiram prontamente, evitando que as chamas propagassem aos barracões vizinhos, todos de madeira. Também a polícia tomou as primeiras providências, visando arrancar um local onde possa abrigar os que tiveram suas casas destruídas.

As causas do sinistro são ainda desconhecidas, mas ao que se presume, o incêndio teria sido provocado por uma ponta de cigarro atada casualmente. O fogo foi notado às primeiras horas da tarde de ontem, por populares, que comunicaram-se com o Corpo de Bombeiros.

Imediatamente, rumou para o local um choque de quartel central, sob o comando do aspirante Babelato. A entrada para a favela, que é na rua do Lavradio, 111, não ajudava muito aos bombeiros, mas mesmo assim, estes conseguiram vencer o fogo em poucos minutos. As chamas ameaçavam alastrar-se

com grande rapidez, pela encosta da favela, material de fácil combustão, uma vez que os barracões são todos eles feitos de madeiras.

O comissário do 4.º distrito policial, que estava no local, tomou todas as providências, tendo mesmo solicitado a diversos asilos que abrigassem por algum tempo, as pessoas que perderam seus lares.

Foi ainda, determinada a abertura de um rigoroso inquérito, sendo a pericia do local efetuada por técnicos do Gabinete de Exames Periciais.

A situação da pecuária com a falta de chuva

PORTO ALEGRE, 15 (Asapress) — A cidade de Uruguaiana, município pecuarista, está sofrendo, novamente, tremendas consequências pela falta de chuvas em pie no inverno. A perda de gado tem sido enorme. As pastagens estão completamente raras, devido às geadas, o que mais agrava a situação. Durante todo o transcorrer do presente mês ainda não choveu em Uruguaiana.

Independência do Equador

RIO, 15 (A.N.) — O presidente da República enviou ao presidente da República do Equador, por motivo da passagem da data da independência daquele país, o seguinte telegrama: "No dia em que se celebra o aniversário da independência do nobre país amigo, rogo a v. exc. aceitar os votos que, em nome do povo brasileiro e no meu próprio, formulo pela prosperidade sempre crescente do Equador e pela felicidade pessoal de v. exc."

O VENENO DA CASCAVEL NA CURA DA POLIOMIELITE

Neutralização do vírus do mal nas células nervosas — Resultados favoráveis obtidos em macacos — Apresentação do novo método no Congresso de Bacteriologistas, em São Francisco

RIO, 15 (ASAPRESS) — Reunido em São Francisco da Califórnia o Congresso dos Bacteriologistas, tomou conhecimento de um novo método de combate à poliomielite, tendo por princípio a neutralização do vírus do mal nas células nervosas, graças a um preparado à base de veneno de cobra casevel. O método, que foi apresentado por uma equipe de pesquisadores, baseia-se em resultados favoráveis obtidos em macacos inoculados com o vírus da poliomielite.

A NOVA DESCOBERTA
A respeito dessa nova descoberta, que poderá vir a constituir a grande arma de combate procurada pelos médicos em todo o mundo, ouvimos destacados personalidades dos novos meios médicos, que no momento se empenham na luta contra a paralisia infantil.

O professor Rafael Sousa Paiva, declarou que no Hospital Jesus, que é como se sabe, para os doentes de paralisia infantil, aguarda com o mais vivo interesse o aparecimento de um preparado de pesquisa terapêutica nos casos dessa doença.

Atualmente, não dispomos senão de meios para atenuar a ação do vírus, meios que são empregados no Hospital Jesus. As pesquisas que absorvem cientistas, em todo o mundo, se destinam a conseguir uma vacina contra o mal. O método comunicado ao Congresso constitui novidade, uma

Distribuição da banha gaucha

PORTO ALEGRE, 15 (Asapress) — O Sindicato da Indústria de Produtos Sólidos do Rio Grande do Sul acaba de encaminhar à presidência da COAP um longo memorial, solicitando alterações na portaria n.º 4 de fevereiro de 1953, que regulamentou o comércio de banha no Estado.

Pleiteia o Sindicato a supressão da exigência de uma "quota de retenção", de 30 por cento sobre os embarques para fora do Estado, comprometendo-se, ao mesmo tempo, entregar à COAP, para o consumo do Rio Grande do Sul, a quantidade de 480.000 quilos mensais, sendo que este total será distribuído entre vários estabelecimentos industriais gaúchos.

Azeite português a 30 cruzeiros e cebola a 7

RIO, 15 (Asapress) — Os postos da COFAP passaram a vender, desde hoje, azeite português a 50 cruzeiros a lata de 1 quilo; a cebola será posta à venda ao público, dentro de poucos dias, ao preço de 7 cruzeiros o quilo. Já se encontram no porto desta capital os primeiros carregamentos de cebolas a serem vendidos naquele preço.

car hemorrhagias. Acreditado que seu emprego como meio de combate à poliomielite poderá dar resultados satisfatórios.

O prof. Irineu Malaquias, atendendo ao reporter opinou: — O método anunciado poderá ser útil. Com veneno de cobra fazem-se vários preparados utilizados nas nevralgias e na epilepsia. Na poliomielite, porém, não foi ainda empregado esse veneno. Acreditado que poderá sê-lo com bons resultados. O que se afirma no telegrama contudo, é muito pouco. Falta comprovação. Precisamos de pormenores.

PARTIDO REPUBLICANO

SEDE: RUA LIBERO BARÃO, 661 — 1.º andar

COMISSÃO DIRETORA

João Sampaio — Presidente

Antonio Ferreira de Castilho — Vice-presidente

Francisco Glycerio de Freitas — 1.º secretário

Plínio de Castro Prado — 2.º secretário

José Soares Hungria — Tesoureiro

Altino Arantes

Antonio Carlos de Sales Filho

Candido Motta Filho

Decio de Queiroz Telles

Dervil Allegretti

Eduardo Rodrigues Alves

José V. Alvares Rubião

Olegario de Camargo

Raul da Rocha Medeiros

Roberto dos Santos Moreira

REUNIÕES ORDINARIAS

As reuniões ordinárias da Comissão Diretora realizam-se às terças-feiras, às 10 horas.

EXPEDIENTE

O Secretário do Partido dr. Francisco Glycerio de Freitas, dará expediente às 3as e 5as-feiras das 14 às 17 horas e aos sábados das 10 às 12 horas.

Das 9.30 às 11.30 e das 14 às 17 horas, é dado o expediente pelo sr. Octaviano de Mello, diretor da secretaria. Aos sábados só há expediente pela manhã. As tardes depois das 16 horas ou em mais diretores atendem diretamente aos correligionários.

DIRETORIO NACIONAL

Av. Presidente Antonio Carlos, 201 — 11.º — Tel.: 42-8237 — Rio de Janeiro

COMISSÃO EXECUTIVA

Presidente: Arthur Bernardes

1.º vice-presidente: Candido Motta Filho

2.º vice-presidente: Vitor de Falcão e Silva

3.º vice-presidente: Dr. Dido Iratim Afonso da Costa

1.º secretário: Amândio Fontes

2.º secretário: José Pereira Lima

Tesoureiro: Lino Rodrigues Machado

EXPEDIENTE

Dar expediente das 12 às 17 horas. Aos sábados: das 9 às 12 horas. O expediente normal é dado pelo sr. Felisberto Caldeira Brant, diretor da secretaria.

SEARA ALHEIA

FRANCISCO PATI

Só ha poucos dias temel conhecimento da magua com que a mim se referia ilustre poeta brasileiro, membro da Academia Brasileira de Letras, nos últimos anos de sua vida.

Disse-me o informante: — Parece que era uma questão de dedicatória...

Fiz um esforço e recordei-me. Caira-me às mãos, certa vez, um volume de versos daquele "imortal", propriedade de um amigo comum. Havia uma dedicatória manuscrita. Lia-a e verifiquei, pasmado, que o poeta se referia ao nosso amigo como sendo um homem que sofresse de "nevrose olímpica". Tomei nota da dedicatória. Na primeira oportunidade comentei-a em crônica um vespertino paulistano. O parnasiano len e não gostou. Guardou-me ressentimento a vida inteira.

Nesse gênero de dedicatórias existem coisas interessantíssimas. Chamava-se Paul Poiret um famoso costureiro parisiense cuja memória foi relembrada e homenageada há pouco pelos "Parisienses de Paris". Poiret, além de costureiro, escrevia livros. Escrevia-os e publicava-os, oferecendo-os a amigos e correligionários. Ao romancista Pierre Mille ofereceu um exemplar com a seguinte dedicatória:

A Pierre Mille
avec les 100
timbres respectueux d'un écri 20
Tout 8.

Em prosa portuguesa isso quer dizer o seguinte: "A Pierre Mille com os sentimentos respeitosos de um escritor de vinte anos". A dedicatória tinha mais a forma de uma charada do que de uma dedicatória propriamente dita. Era gaizata. A do parnasiano brasileiro era ridícula.

Paul Poiret, apesar de ter sido, entre as duas Grandes Guerras, um dos costureiros mais famosos de Paris, morreu na miséria. Um amigo encontrou-se com ele, no fim da vida:

— Afinal das contas, como se explica que, tendo tido tantas idéias, você se encontre neste estado?

Respondido o costureiro: — Por isso mesmo: executei-as. Um volume do escritor americano O'Henry foi publicado em

francês com o título de "La Sabande des Patins". O jornal "Les Nouvelles Littéraires" conta que em confidências a um amigo e autor de "Martin Borney" lhe dissera:

— Acabei de ler tudo quanto escrevi há alguns anos atrás e cheguei tristemente à conclusão de que eu não sabia escrever.

O amigo ouviu a confissão e tomou-a como uma prova de arrependimento. Interpelou-o:

— Você pretende então desistir?

— Não, respondeu O'Henry, agora, mesmo que eu quisesse, não poderia desistir: fiquei célebre.

Fernand Gregh, recém-eleito na Academia Francesa, completara no próximo mês de outubro oitenta anos:

— Com oitenta anos feitos — disse o poeta — já era tempo de ser "imortal".

O jornal parisiense relembra, a propósito da declaração de Fernand Gregh, uma exclamação de outro escritor francês, Elie Hermant, no dia seguinte ao da sua eleição:

— Meus parabéns, disse-lhe alguém, o senhor já é "imortal".

— Quer dizer, respondeu o romancista, que agora posso morrer.

Por ocasião da publicação do último volume do "diário" de Maurice Donnay, veio à tona uma de suas frases de espírito, aliás de amargo espírito:

— Que é preciso fazer para ter talento? perguntou-lhe um estudante.

— Tenha sucesso, respondeu Donnay.

Elogiava-se Aristides Briand. Alguém declarou, no entanto, que o notável político francês possuía um defeito gravíssimo: prometia muito e cumpria pouco.

— Nós (sentenciou Maurice Donnay) prometemos com as nossas ilusões e falhamos com as nossas decepções.

A respeito de mulheres, dizia o comediógrafo:

— A felicidade da mulher só é completa quando feita à custa da infelicidade de outra mulher.

Era ainda Maurice Donnay quem afirmava, desconvolado: quanto mais levasse os vestidos das mulheres, tanto mais pesadas as faturas das modistas.

NOTAS E COMENTÁRIOS

"CORREIO PAULISTANO"

O nosso prezado companheiro Abner Mourão, que já exerceu o cargo de redator-chefe em duas fases, das mais trabalhadas, durante a longa vida do "Correio Paulistano", volta hoje ao posto, que sempre honrou, e do qual permanecia afastado, nestes últimos anos, por motivos de seu interesse e conveniência pessoais.

Registramos a ocorrência, auspiciosa para os correligionários do Partido Republicano e para os nossos leitores em geral — porque lhes assegura a continuidade da orientação criteriosa desta folha, em todos os setores de nossa atividade jornalística, concorrendo também para manter a elevação e o brilho com que se avilaram, no desempenho do apêloso cargo, os antecessores próximos e remotos.

SALÕES DE EXPOSIÇÃO

Dentro de algum tempo haverá em São Paulo uma condigna sala de exposições de artes plásticas, no último andar do prédio da Academia Paulista de Letras, no largo do Arouche.

E uma das maiores deficiências da capital paulista. Além da galeria "Prestes Maia", onde se encontra o "Salão Almeida Junior", nada mais existe. Existem algumas salas particulares. Quixam-se, entretanto, os artistas, de que elas se tornam inacessíveis por causa do aluguel. São obrigados a pagar aluguel fixo e uma percentagem sobre a venda de quadros. O aluguel fixo não é pequeno (mil, dois mil cruzeiros por dia). Quando à percentagem, será maior ou menor conforme seja maior ou menor o êxito da exposição artística.

Com relação à galeria "Prestes Maia" temos algo a dizer.

Sob a administração anterior

foi entregue ao chefe do Executivo uma representação de artistas plásticos pedindo fosse a sala "Almeida Junior" reservada tão somente às exposições de pintura e escultura. Afigurava-se-lhes absurdo (e era de fato absurdo) fosse permitido tudo ali: — exposições de bicicletas, exposições de mecânica, cidades em miniatura, etc. Numa cidade onde há falta de galerias oficiais, irritava a promiscuidade do interior do magnífico salão público, uma de cujas alas já se achava em poder exclusivo do "Presepio Napolitano".

A escritura de doação do terreno do largo do Arouche à Academia Paulista de Letras criou para esta a obrigação de reservar o último pavimento a uma galeria de artes plásticas. Foi uma condição feliz.

A pobreza franciscana da nossa capital em tais domínios tem comprometido seriamente a eficiência e o brilho da nossa vida cultural. Sabemos, por exemplo, que corre perigo a iniciativa de uma segunda exposição de livros em São Paulo. No ano passado realizou-se ela no saguão do Teatro Colombo. A idéia de um "Museu dos Presepios", completando o "Presepio Napolitano", está igualmente em perigo, por falta de local.

Precisamos urgentemente de galerias para exposições de salas para concertos e de auditórios para conferências. Não se trata de um luxo. E, ao contrário, a importância do nosso desenvolvimento cultural (artístico, literário e científico) que está a exigir tais melhoramentos urbanos.

Firmado pelo prof. F. E. Godoy Moreira, recebeu a direção deste jornal a seguinte missiva:

"Tenho a satisfação de agradecer a v. s. a magnífica e imprescindível colaboração prestada pelo jornal "Correio Paulistano", quando da inauguração oficial da

Empreendimentos do trabalho e da cultura

ABNER MOURÃO

A grande vida de São Paulo, vida de trabalho, produção e cultura não se acha concentrada na Capital, hoje a maior cidade brasileira prestes a celebrar o quarto centenário da sua fundação, mas se dissemina pelo Interior. Aumenta o número de municípios e de comarcas de ano para ano. E as cidades florescentes, não poucas organizadas de modo excelente, acham-se tomadas da mesma crise feliz de crescimento. A atividade dos campos reclama incessantemente novos braços o que aconselha acelerar o movimento de mecanização da lavoura. E, com a era da técnica, hoje não mais existem as chamadas terras capsadas. Fazendeiros adiantados combatem a erosão, praticam a adubação racional e mesmo para o café são recuperadas glebas abandonadas.

Neste país em que a falta de crédito organizado só permite a usura quando houver crédito agrícola e mais assistência técnica, São Paulo se converterá num dos maiores celeiros nacionais. Crédito e assistência permitirão a solução de um sério problema agrícola, o da constituição, por toda parte, de reservas de água para garantir às plantações a umidade necessária. Como já sustentava o saudoso Fernando Costa, tão sabedor das coisas da terra, uma agricultura como a de São Paulo não pôde ficar a mercê da água fornecida pelas chuvas. Surgem períodos de estiagem, como ultimamente tem acontecido e todos devem estar preparados para enfrentá-los.

Há municípios que, apesar das generalizadas dificuldades presentes, tão intensas e desagradáveis na Capital, permanecem intatos, mantendo as velhas tradições de facilidades, fartura e desenvolvimento contínuo.

Para exemplificar vejamos alviçareiras notícias chegadas de Catanduva. O município quase não teve prejuízos com a geadas e não sofrendo o racionamento de energia elétrica, experimentou sensível melhora em sua situação econômico-financeira, em comparação com outras regiões. O

próximo funcionamento de duas grandes usinas de açúcar torna ainda mais promissora a perspectiva para o futuro da adiantada cidade e seus arredores.

E não são apenas os canaviais que prosperam. A cultura de cereais é das mais próprias para a recuperação agrícola depois das geadas. Prevê-se que, neste resto de ano, haverá grande plantio de arroz, milho, feijão, batatas, amendoim e muita coisa mais. Assim Catanduva terá largamente com que se alimentar e ainda para exportar, contribuindo para o bem geral. Que admiráveis perspectivas nesse privilegiado torrão onde não há racionamento de energia elétrica! Trata-se de verdadeira maravilha que, decerto, será multiplicada em São Paulo. Catanduva assume o seu posto entre as cidades pioneiras da civilização bandeirante.

No campo da cultura Campinas, cidade entre todas ilustre pelos seus antecedentes civicos e espirituais, organizou para setembro próximo, como nos últimos anos tem feito, uma Semana de Carlos Gomes. E' iniciativa das mais significativas e louváveis, que vem sendo repetida com êxito. Campinas, porém, como certa vez sugeri, precisa ir além, ampliando esta celebração artística em torno do seu glorioso filho, autêntico gênio musical, o maior compositor de todas as Américas, com vasta e refulgente obra de projeção mundial.

Campinas — e nisso não só o Estado como o Brasil tem de apoiá-la — precisa de se aparelhar para anualmente nos oferecer, não apenas uma Semana comemorativa, mas os Festivais de Carlos Gomes, isto é, a apresentação regular, com montagem completa, das suas obras. Duas, pelo menos, em cada temporada. Ha que fazer para Carlos Gomes, em Campinas, o mesmo que se faz para Wagner em Bayreuth. Parecerá um incrível arrojo, um sonho. Mas não é. Será apenas um empreendimento artístico digno de Campinas, do valor de São Paulo e da cultura brasileira.

REGISTRO POLITICO

REFORMA DO SECRETARIADO

Há algum tempo, vem sendo anunciada a data de 20 do corrente para o início da reforma do secretariado do Estado, com a substituição total dos atuais auxiliares do chefe do Executivo.

Reconhecida a impossibilidade do governador de atuar, como pretendia, no problema sucessório dentro do partido que o elegu, porque acima de tudo reconhecido, não podia o chefe do Executivo deixar de lado sua agremiação e ligar-se a qualquer outra, que estaria com as portas abertas e daí resultou uma real libertação aos compromissos partidários até então existentes.

Poderia, portanto, ser dada diretriz nova à administração das coisas públicas sem que então pudessem resultar situações que viessem justificar críticas que partiriam dos dirigentes situacionistas.

Não quisermos esses mesmos dirigentes reconhecer que o certo e exato, para encaminhar o problema da sucessão estadual, seria a ação direta do governador, agindo em consonância, não só com o partido ao qual pertencia como também com as demais agremiações que, apoiando-o, permitiram que em São Paulo tivesse lugar esse clima de comprometimento, cordialidade e colaboração de todos aqueles que voltam seus esforços para o bem estar da coletividade bandeirante.

Se isso fosse possível, os paulistas, pela maioria dos elementos partidários que vêm prestigiando o atual governador, poderiam indicar um nome para o alto posto e que, por seu passado, por sua capacidade, por suas realizações fosse, no próximo quadriênio, uma garantia de uma boa e honesta administração.

Seria, assim, afastada, de início, a demagogia, a promessa fácil, o embalo da opinião pública.

Republica, teve um sentido de experiência e que não está dando muito certo.

Em todos os setores da administração existem dúvidas, por parte do povo, no que concerne à realização dos auxiliares diretos do governo.

Os problemas da educação se agravam: os do trabalho, embora pequena a atividade da pasta, com a limitação conhecida e designação de departamentos vitais, seguem a mesma pegada; os da justiça e particularmente os da coordenação política criaram situações as mais delicadas para o governador, os da Fazenda, como se sabe, se avolumaram, de tal forma, que hoje o Estado de São Paulo atravessa uma das fases mais difíceis de sua vida econômica...

Daí, então, acentua-se a necessidade de reforma total do secretariado que, tal como aconteceu nos quadros do governo da

Clinica Ortopédica e Traumatológica, concorrendo grandemente para o alívio do doente daquela solidão.

Sem mais a aproveitar a oportunidade para apresentar a v. s. os meus cordiais cumprimentos".

Acontece, entretanto, que na Câmara Federal foi entregue à Mesa um requerimento pedindo a constituição de uma comissão de Inquérito para apurar atos do ex-presidente, que não teria respeitado a legislação vigente.

Daí, então, a dúvida quanto ao seu aproveitamento como titular da Secretaria da Agricultura, uma vez que, aceite o requerimento pelo Plenário da Câmara Federal, estará o mesmo sujeito às conclusões da Comissão de Inquérito e que poderia tanto lhe ser favoráveis como desfavoráveis.

ROMPIMENTO

Além do sr. Diogenes Ribeiro de Lima, mais ou menos 10 deputados que hoje integram as fileiras do partido situacionista deixaram essa agremiação.

Trata-se dos elementos que sempre prestigiaram, na Assembleia e em suas zonas de influência eleitoral, o governador do Estado.

Está mais ou menos assentado que esses deputados integraram as fileiras do Partido Trabalhista Nacional.

Esse, pelo menos, era o esquema já traçado há algum tempo. Em política, entretanto, os problemas se sucedem continuamente e apresenta características as mais inesperadas.

EFETIVAÇÃO

Nomeado que seja o sr. Pacheco Chaves para a presidência do Instituto Brasileiro do Café, perderá ele sua cadeira na Assembleia Legislativa e da qual se encontra afastado há quase dois anos.

Será então, efetivado na cadeira que vem ocupando, o sr. Amaral Lira, passando a primeiro suplente da bancada peedista o sr. Rui Batista Pereira, que tem sido um deputado operoso no Plenário da Assembleia Legislativa.

FINANÇAS

Como noticiamos oportunamente, ocupará, amanhã, a tribuna da Assembleia, o líder republicano Nilo Amaral e Pacheco Chaves. O prefeito daquela cidade está à frente da iniciativa, que visa testemunhar aqueles dois auxiliares do governador Garces os agradecimentos pela constante atenção que como secretários da Viação e da Agricultura sempre dispensaram aos problemas do progressista município da Paulista.

A chave e as águas de São Pedro...

LUIZ SILVEIRA MELLO

Encheram-se, em julho último, os hotéis e as pensões das "Águas de São Pedro" e da vizinha cidade de que tem o nome venerável do chavero do Ceu. Achavam-se lá muitos dos que procuravam restaurar a saúde combatida, outros que usufruíam férias e outros que precisavam de repouso reparador. Professores universitários, políticos, altos funcionários, industriais, comerciantes, lavradores, entre pessoas de todas as classes sociais, distanciavam-se da esfera de suas atividades, em recanto verdadeiramente paradisíaco. Vieram muitos de pontos longínquos do país, assim como outros de nações vizinhas, como do Uruguai, da Argentina e do Chile. Em uma roda de veranistas, dizia uma senhora, animada de bom humor, que para lá levava o marido quando se que o "carregando", tal era o precário estado de saúde dele, e que já agora, ao regressar, teria que o acompanhar "rigidamente", porque o esposo, que "não é boa bisco", voltaria a ter novamente "trinta anos de idade". Um senhor de cabelos grisalhos, falando do castelhano, observava que, regressando a Montevideo com a esposa, teria de tomar a companhia a sua cara metade a cinema e a festas, quando destas e daquelas pensava estar liberado, porque a sua companheira, muito doente, antes de usar as águas de São Pedro, preferia pleitear, resando em casa, a chave guardada pelo grande apóstolo... Com a viagem ao Brasil — concluiu — a esposa adaria por muito tempo a preocupação com aquela "chave", dando preferência às "Águas de São Pedro".

Efêmeramente, têm sido quase inacreditáveis as curas conseguidas com as águas que foram captadas em poços profundíssimos, quando pelas terras que circundam a cidade de São Pedro se fizeram sondagens à procura de petróleo. De alguns metros perfurados, em profundidade de milhares de metros, surgiram fontes de água, de composição química notável, provocando a curiosidade e o exame, primeiramente, dos técnicos do antigo Serviço Geológico e do Laboratório Central da Produção Mineral do Ministério da Agricultura. Concomitantemente do uso dessas águas pelas populações da redondeza adveio uma série de curas e de efeitos que passaram a ser estudados pelas grandes universidades médicas. Outras análises feitas pelo Instituto de Pesquisas Tecnológicas, por químicos da Escola Politécnica de São Paulo e por outros grandes peritos no assunto, vieram evidenciar características físicas, físico-químicas e de alto valor crenoterápico, orientadores de estudos diversos.

Atualmente, tres fontes, denominadas "Gloconda", "Moreira Sales" e "Juventude", se acham encanadas para um local aprazível, transformado em um grande parque, o mais belo e original parque do Brasil, constituído de duas partes, sem solução de continuidade. Uma delas é ajardinada, com arbustos e magníficas sombras, — penetrando a outra pela mata a dentro, com lindas alamedas, pontes, recantos e bancos, pavilhões e quiosques, próprios para descanso e convívio, tudo feito com gosto e até requinte artístico.

Mais proteção dos poderes governamentais deveria ter a estância, que poderá ser a primeira do país, visto estar situada no centro do Estado de São Paulo, a poucas horas da sua capital, e pelas virtudes de suas águas maravilhosas, que curam, removem e adiam o pleito pela chave do Ceu.

POLITICA NACIONAL

ESTILAC ESTARIA PREPARANDO UM MANIFESTO A NAÇÃO

RIO, 16 (Asapress) — Rumores cada vez mais intensos informam que o general Estilac Leal estaria preparando um manifesto à nação, expondo os motivos que o levaram a apoiar os socialistas.

O ex-ministro da Guerra não desmentiu nem confirmou ainda tais rumores.

POLITICA LAGOANA

MACEIO, 16 (Asapress) — Não teve nenhum crédito nesta capital a notícia divulgada no Rio de Janeiro pelo líder "silvestrista" Muniz Falcão, de que o governador Arnon de Melo havia tomado a iniciativa de um acordo com a oposição lagoana, recendo que lhe fosse aplicada a lei do "impeachment".

Consultado a respeito, o governador de Alagoas respondeu sorrindo que se tratava de uma invenção. Acreditam os círculos situacionistas, por outro lado, que a atitude da oposição é uma provocação para acordos que só para ela seriam vantajosos.

A SITUAÇÃO DE LUZARDO

RIO, 15 (Asapress) — Segundo a "Tribuna de Imprensa" o sr. Getúlio Vargas não convidou o sr. Batista Luzardo para ser prefeito do Distrito Federal e nem para a Caixa Econômica Federal.

A informação, dada por pessoa de confiança do presidente da República, desmente a entrevista que Luzardo deu em Buenos Aires, quando disse que deixara a embaixada da Argentina para vir ser prefeito. A entrevista de Luzardo só pode ter os seguintes objetivos: 1.º dar impressão de que "saiu bem" de Buenos Aires, e não a pedido do Estado Maior do Exército Brasileiro; 2.º — sugerir ao presidente que não deve condenar ao ostracismo político.

VIOLENCIAS EM MATO GROSSO

RIO, 15 (Asapress) — O ministro José Américo pediu ao governador de Mato Grosso que se ocupasse de manter a ordem pública.

EM BEBEDOURO

Bebedouro homenageará, hoje, com um almoço, os secretários Nilo Amaral e Pacheco Chaves. O prefeito daquela cidade está à frente da iniciativa, que visa testemunhar aqueles dois auxiliares do governador Garces os agradecimentos pela constante atenção que como secretários da Viação e da Agricultura sempre dispensaram aos problemas do progressista município da Paulista.

A nova sede da capital da Republica

RIO, 15 (Asapress) — Com destino a Colônia, partiram, hoje, por via aérea, técnicos que farão o levantamento topográfico do local onde será a futura sede da capital da Republica.

DISSEMOS, há tempos, que o hendecassilabo tem sido usado em português moderno com caráter silábico-accentual: — os românticos brasileiros usavam-no com o ritmo iâmbico-anapéstico, os parnasianos com o movimento trocáico.

Da primeira hipótese sirvam de exemplo as duas seguintes quadras de Castro Alves ("Pedro Ivo"):

"Rebram os ventos... Da negra tormenta
Nos montes de nuvens galopa o corcel...
Belincha — troveja... galgando no espaço.
Mil raios desperta co'as patas revel."

Rugia a procela — nem ele escutava!...
Mil raios choravam — nem eles o fitou!
Com a destra apontando bem longe a cidade,
Após longo tempo sombrio falou!...

Da segunda, "A Morte do Feitor" (de "Terra Natal", Poemas, 2ª série) de Alberto de Oliveira:

"Ventania horrível. Noite de inverno.
Pelo rancho antigo, sob a ramalhada
Das mangueiras negras — tragico tropel,
As lufadas zunem, folhas secas voam,
Passos ora lentos arrastados soam,
Ora acelerados como os de um corcel

No telhado, tétro, exagitado corre
Bando de fantasmas. Agniza e morre
O feitor, o monstro. Fêlida, os seus ais
Em concerto o vento enfiestrura as vozes,
Ambos, ele e o vento, rouscos e ferozes,
Resmungando a um tempo cousas infernais", etc.

No início de nosso parnasianismo, todavia o hendecassilabo ainda podia surgir com o movimento iâmbico-anapéstico logo refugado: — assim, por exemplo, no soneto "A Valsa" dos "Sonetos e Rimas" de Luiz Guimarães:

NOTAS DE POESIA

A proposito dos hendecassílabos

Pérics Eugenio da Silva Ramos

E exemplo do mesmo genero se encontra em "Seus olhos":

"As vezes, oh! sim, derramam tão fraco".

Responsável por essa diminuição de uma sílaba era o fato de o primeiro hemistiquio possuir terminação aguda, e não grave: — mas o decassilabo era também um verso "de arte maior", e teoricamente equivalia ao hendecassilabo: — a 5.ª sílaba, aguda, valia por duas.

Mas também havia outra solução, se o primeiro hemistiquio era agudo: — dar seis sílabas ao segundo. Eis um exemplo de Gonçalves Dias, no mesmo "O Soldado Espanhol":

"O céu era azul, e na cor semelhava".

Foi essa a solução que passou a prevalecer no Brasil, normalizando o hendecassilabo.

O hendecassilabo, na história da língua, tem dado margem a composições silábicas (Aíras Nunes, C. V. 464), flutuantes (exemplos no Cancioneiro Geral; reminiscências nos casos citados de Gonçalves Dias) e silábico-accentuais (exemplos supra, de Castro Alves, Luiz Guimarães e Alberto de Oliveira).

A partir do romantismo, têm predominado os exemplos silábico-accentuais, a ponto de quase desaparecerem os meramente silábicos. No entanto, embora Cecilia Meireles ("Um", em "Doze Noturnos da Holanda"):

"Parece que a orquestra tem alma e que sente:
Dos astros cansados ao moribundo olhar,
A musica geme qual geme no mar
As ondas aos raios da lua plangente", etc.

Num caso e noutro, o hendecassilabo foi considerado como resultante da junção de dois versos de cinco sílabas, dos quais o primeiro com terminação grave. Tanto "Nos montes de nuvens galopa o corcel" é divisível em dois pentassílabos graves, "Nos montes de nuvens" + "galopa o corcel", como o mesmo se dá em "Passos ora lentos arrastados soam" ("Passos ora lentos" + "arrastados soam").

No período romântico, se o primeiro pentassílabo tinha final aguda, duas soluções se ofereciam: — 1.º — deixar que a sílaba final aguda valesse por duas, ou 2.º — transformar o segundo pentassílabo em hexassílabo, o que equivale a dar terminação grave ao primeiro pentassílabo. A primeira solução é mais rara, embora se encontre em Gonçalves Dias. Rara, é bem de ver, no período romântico: — na poesia portuguesa influenciada pela espanhola, antes do Renascimento, o verso hendecassilabo não passava do espécime completo do verso de arte maior, que podia sofrer numerosas amputações de sílabas.

Dessa flutuação pratica primitiva, que a teoria se esforçava por explicar, são reflexos os exemplos de Gonçalves Dias: — decassílabos no meio de hendecassílabos. "O Soldado Espanhol" abre com um decassílabo (se lhe aplicarmos a contagem atual):

"O céu era azul, tão meigo e tão brando".

O rumor do mundo vai perdendo a forma,
e os rostos e as falas são falsos e avulsos,
O tempo versátil foge por esquinas
de vidro, de seda, de abraços difusos.

A lua que chega traz outros convites:
inclina em meus olhos o celeste mapa,
desmorona os punhos crispados do dia,
desenha caminhos, transparente e abstrata.

Arvores da noite... Pensamento amante...
— Transporta-me a sombra, na altura profunda,
aos campos felizes onde se desprende
o diurno limite de cada criatura.

E a noite sem eios... Inocência eterna,
isenta de mortes e natalidades,
pura e solitária, deslemburada, alheia,
nadamante aberta para extremas viagens.

Eu mesma não vejo quem sou, na alta noite,
nem creio que seja: perduro em memória,
à mercê dos ventos, das brumas nascidas
nos dormientes lagos que ao luar se evaporam.

Recebo teu nome também repartido,
quebrado nos diques, levado nas flores...
Quem sabe teu nome, — tão longe, tão tarde,
tão fora do tempo, do reino dos homens...?

Os hendecassílabos, nesse poema, não são apenas iâmbico-anapésticos, nem somente de ritmo trocáico; os hemistíquios iâmbico-anapésticos misturam-se por vezes aos trocáicos, de modo que a composição não oferece um ritmo uniforme. Em versos como o 3.º e o 11.º o primeiro pentassílabo tem acentos fortes na 2.ª e 5.ª sílabas, e o 2.º pentassílabo na 1.ª e 5.ª; nos versos 6 e 8, o 1.º pentassílabo tem a mesma constituição, e o segundo possui os acentos fortes na 3.ª e 5.ª; versos como o 19.º e o 20.º têm o primeiro pentassílabo acentuado na 3.ª e 5.ª sílabas, e o segundo na 2.ª e 5.ª sílabas. Estamos, portanto, em face de um poema silábico.



"ASSOCIAÇÕES DE CLASSE E ESCOLAS DE JORNALISMO NO BRASIL." — Com esse título o conhecido jornalista Arsenio Taveira, presidente da Associação Paulista de Imprensa, proferiu brilhante conferência no auditorio da Escola de Jornalismo "Casper Libero". Jornalistas e intelectuais, bem como grande numero de pessoas, assistiram à palestra, que despertou grande interesse na capital. Na foto, o presidente da A. P. I. em flagrante durante a sua interessante conferência.



DE CAMAROTE

SÃO PAULO VOLTARÁ

TENDO sido São Paulo o maior centro da propaganda republicana no país, justa, explicável a predominância dos paulistas, no cenário político nacional nos primeiros tempos da nova e quase improvisado regime.

A famosa Convenção de Itú é de 1870 e, logo depois, circulava "A Província de São Paulo", que, após 15 de novembro (a meu ver, erradamente), mudou de nome.

No Rio de Janeiro, um pequeno núcleo republicano só logrou atrair muitos prosélitos às vésperas da parada comandada por Deodoro. Rui mesmo, só deixou o Partido Liberal meses antes da Proclamação do Campo de Santana. Tentou, primeiro, por todos os meios, a Federação na Monarquia (o que, talvez, desse mais certo).

São Paulo, inaugurando a ordem civil com aquela figura impressionante de Prudente de Moraes, esteve, como se sabe, doze anos no poder. Após o varão de Piracicaba, Campos Salles e Rodrigues Alves (o período aureo da República), ausentou-se depois São Paulo, do Catete, pelo espaço de vinte anos, quando o governo ficou nas mãos de quatro mineiros, um fluminense, um gaúcho e um nordesta. Em 1926, encerrou a série de presidentes da 1.ª República o grande brasileiro que é o sr. Washington Luis.

Terminando a gestão do sr. Getúlio Vargas, em janeiro de 1936, ficará São Paulo arredado do poder vinte e cinco anos. E São Paulo é o maior centro econômico e financeiro do país. Em São Paulo, estão os mais rendosos quiches da União, que aqui amesalha 65% de sua receita. Em São Paulo, estão as maiores lavouras, o maior parque manufatureiro. Santos é o primeiro porto brasileiro. A terra paulista agasalha os filhos de todos os Estados, não lhes pedindo certidão de idade para que ocupem, na vida política, econômica ou social, os melhores postos. Contamos com o maior eleitorado da nação.

Que falta, então, para que São Paulo volte ao Catete? Unam-se os paulistas em torno de seu governador e reivindiquem a posição que, no próximo quinquênio, deve pertencer a um estadista deste Planalto.

Já falhamos politicamente, muitas vezes. Agora, é o momento de acertar, retomando as rédeas que, num instante fatídico, escaparam de nossas mãos.

HONORIO DE SYLOS.

Estamos prolongando e agravando a crise

MARIO PINTO SERVA

As nossas despesas públicas burocráticas e abusivas, mesmo assim, comparadas com as despesas belicas, militares navais e aéreas, e com as das dívidas de guerra, dos grandes países, nada são ou pouco são.

E praticamente o governo nacional nada deve.

O que há no Brasil, talvez, é impossibilidade e incapacidade de produção por múltiplas coisas, pelo analfabetismo das massas, pela falta de cultura técnica e também, essencialmente, pela nossa obsoleta, anacrônica, arcaica medieval, organização de crédito e bancária. Nessa situação as emissões excessivas, feitas para negociações administrativas, romperam o equilíbrio entre o meio circulante, de um lado, e a massa de mercadorias e negócios, de outro.

E isso privada completamente a produção de capacidade de recuperação.

O nosso regime bancário é um carro de boi. É isso na era do avião a jato.

Os Bancos no Brasil inteiro têm um capital de 6 bilhões de cruzeiros e operam com depósitos do público em geral no valor de 120 bilhões. Não temos banqueiros no Brasil, temos usuários. Por culpa da lei!

O numerário de um país representa a mesma função que no organismo individual é realizada pelo sangue. Quando o aparelho de circulação não funciona como deve a nação ou o indivíduo se sentem mal.

E a organização bancária norte-americana que demonstrou a maior eficiência no mundo e na história, interna e externamente.

Os Bancos Ingleses, que dominavam antes de 1914, se apagaram completamente e desapareceram diante da eficiência bancária norte-americana.

Depois de 1914, no mundo fracassaram ou se demonstraram ineficientes as organizações econômicas e financeiras européias. Os norte-americanos hoje ensinam os europeus a se levantarem e lhes dão os recursos para tanto. Aprendamos essa lição sem que eles venham no-la soletar.

Nos Estados Unidos, políticos e banqueiros aceitaram o "Sistema de Reserva Federal", e não seria admissível que não o aceitassem no Brasil os nossos políticos e banqueiros.

O que temos no Brasil é um regime bancário como o instituíram d. João VI ou d. Pedro I, incompatível com uma democracia livre pois temos um Banco Central dependência do Palácio do Catete.

Como querem os Bancos brasileiros continuar a substituir em um país com uma organização econômica e financeira fracassa-

da, como a atual do Brasil, que está asfixiando e impossibilitando todo o desenvolvimento da lavoura, indústria e comércio nacional?

Por acaso os jornais norte-americanos não vivem e prosperam mil vezes mais que no Brasil, com o Sistema norte-americano de Reserva Federal?

Todos devemos nos submeter ao interesse coletivo. Todas as grandes transformações coletivas, tal e necessárias, para maior bem ulterior, necessariamente prejudicam interesses particulares estabelecidos.

Estamos, no mundo e no Brasil, adotando em tudo a técnica norte-americana.

Entretanto, não queremos os brasileiros adotar dos norte-americanos exatamente a técnica que nos dará dinheiro e crédito e produção em abundância, em piora, para tudo, para todos os fins!

Os Estados Unidos são atualmente os únicos banqueiros do mundo inteiro. Seria ridículo que não os imitassemos para assumir igual papel interna e externamente.

Todos os outros países sofreram um colapso. Só os Estados Unidos sabem produzir.

Temos no Brasil a impossibilidade e a incapacidade de produzir em consequência do regime bancário.

Só produzimos o que é um monopólio natural, como o café, ou produtos industriais caríssimos que não podem ser exportados nem entrar em concorrência.

Sob o regime econômico e financeiro vigente atualmente no Brasil não podemos dar um passo à frente por falta de crédito, dinheiro e capitais para tudo. Temos que diminuir todas as importações, permanentemente, nos anos a seguir, e, portanto, também as exportações, por falta de elementos essenciais.

Adotando o "Sistema de Reserva Federal" teremos no Brasil o mesmo progresso e intensidade de vida dos Estados Unidos, os nossos Bancos dobrarão o seu movimento com a prosperidade de todas as lavouras, indústrias e de todo o comércio, a nossa imprensa terá uma infinidade de recursos novos na capacidade econômica e financeira geral do Brasil erguida ao nível da dos Estados Unidos. Porque haverá facilidade de dinheiro e crédito para tudo que é legítimo, para todas as atividades produtivas.

Precisamos ser homens e ter homens no Brasil.

O regime atual explodiu. Não tem salvação possível. Com ele todas as dificuldades crescerão diariamente pelo simples fato de

termos de diminuir as importações e exportações.

Devemos fechar os livros europeus de economia e finanças, e abrir os livros norte-americanos de economia e finanças. São os Estados Unidos que agora estão ensinando todos os países a se levantarem, e os ajudando eficientemente para tanto.

Só eles agora podem ensinar economia e finanças.

A máquina econômica e financeira opera em conjunto, em coordenação integral, sob a direção de um Poder Técnico, autônomo e independente do Executivo, com este colaborando em benefício coletivo.

SOCIEDADES E SINDICATOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS — Aham-se suspensas até o dia 15 de setembro, as reuniões das comissões de estudo da Associação Brasileira de Normas Técnicas, em virtude da realização do X Reunio Geral, na cidade de Curitiba, entre os dias 31 de agosto e 7 de setembro.

Os associados, individuais e coletivos, que desejarem tomar parte no Congresso, devem fazer, quanto antes, suas inscrições: à rua João Brícola, 24, 24.º andar, onde lhes serão prestados esclarecimentos.

"Prevenção de acidentes" para indústria

A Associação Brasileira para Prevenção de Acidentes iniciará no dia 19, um Curso geral de prevenção de Acidentes.

Esse curso, que se realiza sob o patrocínio do Conselho Estadual de Higiene e Segurança do Trabalho, faz parte de uma Campanha de Prevenção de Acidentes e de Doenças Profissionais, planejada pelo Conselho.

As aulas, que estarão a cargo de especialistas, serão ministradas duas vezes por semana, às "terças e sextas-feiras, às 17.30 horas, no auditorio do BESI, viaduto D. Paulina, 88, 11.º andar, Edifício Mauá.

O curso será inteiramente gratuito e as inscrições estão abertas à rua João Brícola, 24, 24.º andar.

Homenagem ao Regente Feijó

O Grêmio Cultural "Jackson de Figueiredo", entidade que reúne estudantes de nossas escolas superiores, prestará amanhã homenagem ao Regente Feijó, data em que se comemora a data do batismo daquele político do Império. Durante o transcorrer da homenagem, que se realizará às nove horas da manhã, na praça da Liberdade, onde se encontra a estatua de Regente Feijó, falará o estudante Odor Vidal, em nome do Grêmio, focalizando a situação de Feijó no primeiro império.

LIQUIDAÇÃO ANUAL

a grande dos preços pequenos!



Camisas de cambraia branca e em cores, com 2 tipos de colarinho e 3 comprimentos de manga. Corte moderno e confortável.

De \$ 98 por \$79

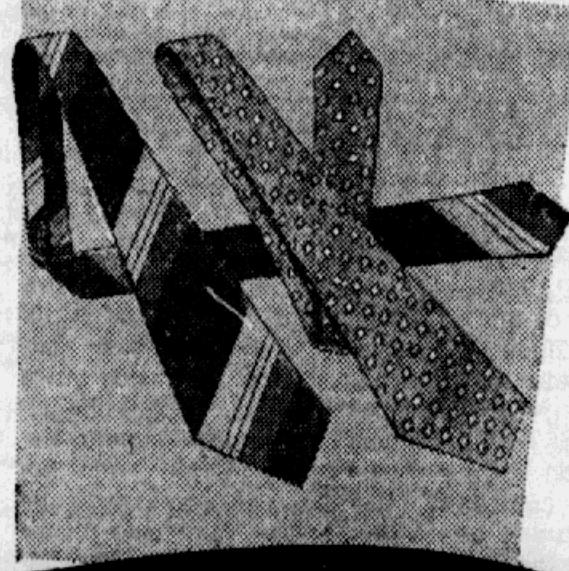
Camisas brancas de tricoline e cambraia sanforizadas, com 2 colarinhos e 3 comprimentos de manga. Corte impecável e acabamento perfeito.

De \$ 125 por \$105

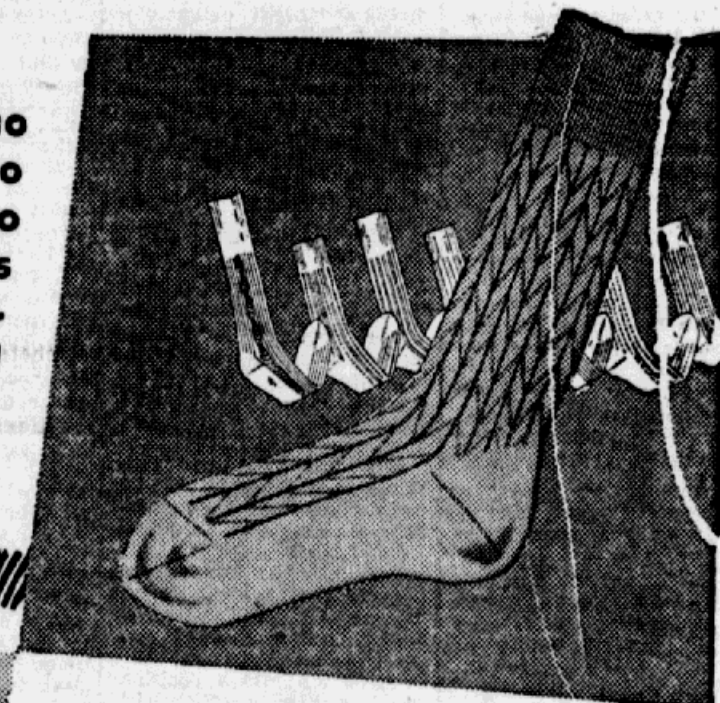
A mais completa coleção de gravatas em padrões modernos, escolhidos para o seu gosto.

De \$ 30 por \$ 18

De \$ 35 por \$25



Você mesmo escolhe o plano de pagamento conforme as suas conveniências!



Meias KEBEC

em fio Seridó. Cano longo ou soquete. Todos os tams. e cores.

1 par, de \$40 por \$29
3 pares, de \$120 por \$75

A Exposição

À VISTA OU PELO CREDIÁRIO OS PREÇOS SÃO OS MESMOS

PATRIARCA - BRÁS - BELÉM - CAMPINAS

CULTO EVANGÉLICO

IGREJA PRESBITERIANA DO BRAZ — (Rua São Leopoldo, 318) — As 9.30 horas, Escola Dominical. As 11 e 20 horas, culto e pregação.

IGREJA PRESBITERIANA DE SÃO MIGUEL, PAULISTA — (Rua 23, n. 24) — As 9 horas, Escola Dominical. As 20 horas, culto e pregação.

IGREJA PRESBITERIANA DE COMENDADOR ERMELENO — (Av. 6, n. 280) — As 9.30 horas, Escola Dominical. As 20 horas, culto e pregação.

Congregações: PENHA — (Rua Major Rudge n. 13) — As 9.30 horas, Escola Dominical; As 20 horas, culto e pregação.

VILA FORMOSA — (Praça Santo Vital n. 45) — As 19 horas, Escola Dominical. As 20 horas, culto e pregação.

VILA ESPERANÇA — (Trav. Niza, 6/2) — As 9.30 horas, Escola Dominical; As 20 horas, culto e pregação.

VILA MATILDE — (Rua 6, n. 1) — As 15 horas, Escola Dominical e As 16 horas, culto e pregação.

IPIRANGA — (Av. Diego Wels, 632) — As 15 horas, Escola Dominical e As 20 horas, culto e pregação.

VILA DIVA — (Rua Margarida 45) — As 15 horas, Escola Dominical e Culto.

TATUAPÉ — (Rua Ulisses Cruz n. 1123) — Na próxima 3.ª-feira, As 20 horas, culto e pregação.

IGREJA CRISTA EVANGÉLICA DO CARANDIRU — (Rua Andaraí, 11, antiga rua 2) — As 19 horas, Escola Dominical; As 20 horas, culto e pregação.

ASSOCIAÇÃO CIÊNCIA CRISTA — Na sede desta associação, no Edifício Esplanada, à praça Ramos de Azevedo, 206, 20.º andar, haverá hoje culto público em português, às 9.30 e em inglês, às 11 horas, versando a lição sobre o tema: "Alma".

CULTO CATÓLICO LIVRE — A missa do 12.º Domingo depois de Pentecostes, será celebrada às 8 e 10 hs, na capela da Curia Episcopal, à rua Jacinto Pais, 72, Bosque.

PRIMEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE SÃO PAULO (Rua Nestor Pestana, 128) — Escola Dominical às 9.45. Culto e pregação do Evangelho às 11 e às 20 horas.

TERCEIRA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE SÃO PAULO (Rua Joffe, 588) — Escola Dominical às 10.30 horas. Culto e pregação do Evangelho às 20 horas.

QUARTA IGREJA PRESBITERIANA INDEPENDENTE DE SÃO PAULO (Rua Abel Pereira, 6) — Escola Dominical às 10.30 horas. Culto e pregação do Evangelho às 20 horas.

DIA DA CONFRATERNIZAÇÃO DA SOCIEDADE EVANGÉLICA DE SÃO PAULO — Realiza-se hoje, às 16 horas, no templo da Igreja Metodista Central, à rua Liberdade, 650, uma concentração da sociedade evangélica, devendo falar o rev. dr. Benjamin Moraes.

SUBSTITUIÇÃO DE TÍTULOS ELEITORAIS

O serviço de substituição dos títulos de eleitor funciona na rua do Seminário, n. 61, diariamente das 13 às 18 horas, e aos sábados das 9 às 12. Nesse horário, encontra-se de plantão, permanentemente, um dos srs. juizes eleitorais da capital.

Os portadores dos protocolos abaixo enumerados devem retirar seus títulos, naquele local.

Protocolos VERDES correspondente a títulos prontos:

1.ª ZONA: até 15.000; 2.ª ZONA: até 12.000; 3.ª ZONA: até 8.000; 4.ª ZONA: até 2.000; 5.ª ZONA: até 7.800 e 6.ª ZONA: até 7.700.

COLABORAÇÃO DE FIRMAS E REPARTIÇÕES COM A JUSTIÇA ELEITORAL

Já atingiu a 199 o numero de

empresas particulares e repartições públicas que vêm colaborando com o T. R. E. no serviço de substituição de títulos de eleitor. Como tem sido amplamente divulgado, os interessados poderão credenciar um funcionário que se incumbirá do recolhimento e entrega conjunta dos requerimentos para que a entrega dos títulos se faça, no próprio local de trabalho, em data previamente ajustada.

No decorrer da última semana, apresentaram-se:

Sociedade Técnica de Fundições Gerais (SOFUNGE), Textil Assad Abdalla, Prefeitura Municipal de Guarulhos, Tecelagem Brasil, Estação Aduaneira de Importação Aérea em São Paulo, Associação dos Serventuários da Justiça, Panair do Brasil, Lerap Ltda., Lanificio Iru, Fervel, Persianas Columbia, Tecidos Paulitex Ltda., Instituto Pinheiros, Banco Nacional do Comércio de São Paulo, Provedoria Geral da Mitra Arquidiocesana, Instituto de Pesquisas Tecnológicas, Auto Tires Leões e Prefeitura Municipal de Crtia.

Caixa Postal, 120 — Correio da Lapa — Rio

Escreva a este endereço para resolver QUALQUER assunto no Rio: encomenda, compra, venda, recebimento, pagamento administração, representação comercial ou ante repartições, documentação, registro, impressos, livros, anúncios (inclusive plano e distribuição), etc.

Moeda - Cambio - Comercio Internacional

EDGARD ALVES PINTO

Sob esse título passamos a publicar uma série de interessantes artigos de autoria do sr. Edgard Alves Pinto, que pelas elevadas funções que exerce no nosso meio bancário, não só tem autoridade para abordar o momentoso assunto, como o faz com rara clareza e proficiência.

1.º — Quando o Imperio abriu os portos brasileiros ao comercio livre internacional, corria no Brasil o mil-réis de então.

No mundo financeiro impetava o franco francês, mas já o inglês se lhe opunha, introduzindo a libra esterlina nas trocas mundiais.

2.º — Firmou-se a paridade brasileira de cambio e, ante os mestres das finanças, estabeleceu-se que o Brasil daria o incerto ao inglês e ao francês.

3.º — Dar o incerto significava, então, coisa pouca, porque, dinheiro ouro corrente, o mil-réis era um padrão cambial firme.

4.º — Mas, nas trocas, quem dá o firme, não corre risco de ver sua moeda sofrer, internamente, oscilações provocadas pela maré — fluxo e refluxo da especulação internacional, termo vazio, nessa época.

5.º — Demais, bônus não tinhamos e o próprio Banco do Brasil de então, pedira guilinda na área de uma colônia precária, levaram-no de verdade, os primeiros sintomas de desequilíbrio no intercambio com o comercio mundial.

6.º — De lá para diante, abriram-se no Brasil os bancos estrangeiros. Organizaram-se no país as firmas exportadoras de alem-ram, compradores que eram elas de nossos produtos extrativos. E dessa união solem nasceu o sistema de financiamento das mercadorias brasileiras de exportação: — açúcar, borracha, café, castanhas, couros, etc.

7.º — Como se processava o sistema no tocante à balança cambial?

Os exportadores compravam a produção, vendiam-na ao exterior, sacavam na moeda do país financeiro, negociavam os cambios nos bancos e estas rendiam a moeda de que não precisavam — primeiro entre eles no fomento de um jogo especulativo e lucrativo, depois os importadores brasileiros e as sobras ao governo para suas próprias necessidades. Tinha, assim, essa associação — exportador — banco — importador, em mãos, todo o sistema do comercio brasileiro.

Tudo como hoje, somente que na época do Imperio, a moeda era ouro e abundante o metal. Este servia para lastros dos "defeitos".

8.º — Se sentia internamente a especulação, quando esta influa consideravelmente nos preços internos.

Históricamos o jogo, citando como exemplo o café. Se a produção subia; se o ganho do comprador, reexportador inglês, não lhe compensava o trabalho; se o consumidor reduzia suas compras, o nosso exportador-comprador recolhia-se; seu preço oferta de compra, diminuía. A mercadoria sobrava; as ofertas multiplicavam-se; o preço descaía ainda mais!

Por outro lado, faltando as letras de exportação, os bancos reduziam "os dinheiros" da equivalência mil-réis/libras e assim, valendo a libra mais mil-réis, aquele fator, preço, inferior, tinha no cambio, uma compensação: — a menor quantidade de libras produzia maior quantidade de mil-réis, e, isso, reativava a exportação.

Quem ganhava no jogo?

a) O importador distribuidor inglês que pagava menos libras.

b) O exportador comprador que comprava a menor preço e embora recebesse menos libras, obtinha mais mil-réis!

c) O Banco que comprava a libra mais caro, com mais mil-réis, porém pela baixa da taxa de cambio, ficava com o direito de receber do importador brasileiro, mais mil-réis pelas mesmas libras. Quando não, ia recompor o prejuízo com o lucro que a especulação entre bancos e particulares lhe proporcionava.

Quem perdia?

a) O produtor que recebia menos papel brasileiro pela sua mercadoria.

b) O importador brasileiro que pagava mais caro a libra.

c) O consumidor brasileiro que, pelo encarecimento da vida e dos produtos de consumo, tinha que arcar com o prejuízo do produtor e do importador.

Foi assim no passado. Assim é no presente, 116 anos idos. O jogo é o mesmo, embora o controle de cambio instituído em 1930 tenha atenuado esses prejuízos, eliminado o cenário — o jogo de cambio — entre bancos e entre particulares e fixando uma taxa de cambio única.

Colhemos ainda hoje, 116 anos depois, os frutos amargos da depressão cambial, em que tais manobras levaram a libra esterlina de 8.50 para 82.00.

Porque o controle cambial instituído em 1921, ampliado em 1930 e revisto em 1939, não pôde de certo modo, com essa habil mais desastrosa manobra econômica-cambial...

Porque em 1921, como em 1930 e nos anos que se seguiram, se criou — para curar um sistema doente, mas operante e enraizado em nós — "operador de cambio" brasileiro ou estrangeiro, se criou uma política e não uma política, uma mentalidade de defesa da moeda, do intercambio, do nosso custo de produção, de nossa moeda.

Os fatores adversos ficaram, foram mantidos; as normas daqueles peritos em cambio, seu jogo, seu jogo, as regras da nossa legislação.

Vamos analisá-las. Não era de interesse daqueles

associados que a moeda brasileira tivesse valor de troca! A paridade era o incerto! O dinheiro nosso valia pelo valor que se lhe dava no jogo dos interesses deles.

Essa doutrina ficou! Vejamos o regulamento da época (1921) em que se iniciou a repressão à especulação sobre a moeda.

O Decreto n.º 2.044, de 31-12-1918, diz apenas: "a letra de cambio deve ser paga na moeda indicada. Designada, moeda estrangeira... deve ser efetuado em moeda nacional, ao cambio à vista do dia do vencimento e do lugar do pagamento".

E a doutrina do cambista! Mas há pior! Em seguida:

O Decreto n.º 14.723, de 16-3-1921 — base de nosso controle cambial e que regulamentou a fiscalização dos bancos e casas bancárias (Decreto n.º 4.182, de 13-11-1920), respeitando o sistema existente — aquela doutrina —, diz apenas no que tange ao intercambio:

"Art. 33 — Nenhum valor, em metal precioso amoldado, em pó, em barra ou sob qualquer outra forma, poderá ser exportado sem uma guia visada pela Inspeção".

Esse Decreto policiando os Bancos não impediu a especulação e foi o fato de ter criado o controle de cambio, sem modificar o ambiente especulativo — exportador — comprador — banco — importador — que deu por terra com o plano de Estabilização do Emérito Presidente Washington Luiz.

Tomou outro emprestado. Importou-o. Lastreou a moeda com ele. Emitiu moeda conversível.

Mas, não tendo modificado o sistema especulativo, limitou-se a assistir a evaporação do lastro metálico! Esgotou-se!

E qual a causa dessa incompreensão, numa lei tão detalhada?

Um simples parágrafo das "Instruções" daquela época, 1921, elucida a razão!

Aquela guia exigia que: "a exportação fosse feita em moeda estrangeira".

Eis o texto exato: "Art. 9.º — 1) — Nenhuma mercadoria será despachada para o exterior sem que o exportador apresente guia de um banco autorizado provando já ter negociado a letra de cambio correspondente".

Letra de cambio! Mas só se conhecia uma "letra de cambio" — "Cambial" — aquela sacada em moeda estrangeira! Assim, esse "comprovação" já ter negociado a letra de cambio correspondente, — não era mais nem menos do que a confirmação da tese daqueles associados: — "as letras de exportação devem ser feitas em moeda estrangeira".

Em consequência, nos regulamentos e instruções do I.º monopólio, foi proibida a exportação em cruzeiros. Único país do mundo que reconheceu oficialmente a sua moeda plena incapacidade de servir de intercambio internacional...

Como poderia a moeda nacional defender-se?

Assim, até 1948 a doutrina dos primeiros cambistas foi sustentada pelos próprios regulamentadores do mercado cambial brasileiro! Mil-réis, não.

Em 1946 permitiu-se exportar também em cruzeiros! Mas foi um simples "também".

Mas esse favor ao cruzeiro não foi regulamentado, nem mesmo nos acordos comerciais quando a moeda nacional passou a ser a moeda de troca.

Criaram-se apenas contas, sem garantia cambial efetiva! Tanto é firme a convicção de que o cruzeiro não pode servir de meio de pagamento que, recentemente, em resolução da Superintendência da Moeda e do Crédito esse favor foi suprimido.

Voltou-se em 1952 a proibir-se a exportação em cruzeiros! E' indispensável, contudo, defender a moeda, posto que ela é o padrão em que se baseia toda a economia brasileira.

Como defender esta, abandonando aquela?

Enquanto perdurar a malfadada decisão, aquela falsa doutrina, ou a presunção de que o cruzeiro não pode ou não deve servir às nossas trocas internacionais, continuaremos, em nosso intercambio, a servir de curra aos cambistas!

Será que não se compreende que, enquanto compramos e vendemos faturando ou pagando, apenas, em moeda estrangeira, pagaremos e só nós, pelas oscilações das taxas cambiais, pelos desníveis dos preços, todas as diferenças que dessas oscilações provierem?

E' indispensável termos uma moeda sólida, defendê-la e, nela, apuramos o valor do que vendemos, do que compramos, do que ganhamos!

Sem isso, só poderemos perder, empobrecer, tirar de um brasileiro aquilo que outro brasileiro obtiver.

E' indispensável: Exportar exclusivamente em cruzeiros.

Esta providência que se redige tão simplesmente, significa: a) que todas as mercadorias brasileiras se cotarão interna e externamente em cruzeiros, na moeda do nosso país!

Assim procede cada nação! b) que o exportador efetue, venderá, sacará em cruzeiros, sem correr, como até aqui, risco de cambio!

Também no mundo inteiro é assim! O francês vende, em francos; o inglês, em libras; o americano, em dólares.

c) que a conversão do preço cruzeiro para o preço mundial será feito — como se processa também no mundo inteiro, pelo comprador da mercadoria!

Este sim é que verifica se os cruzeiros que vai pagar à taxa que o banco de seu país cobra, lhe dá preço de compra conveniente!

d) — que, finalmente, o banco brasileiro compra a letra de exportação em cruzeiros e recebe do banco do exterior a equivalência desses cruzeiros à taxa do "cross-rate" do dia (taxa cambial bancária internacional).

e) que, assim, não há produtos gravosos. Vende-se ao preço que se produz!

Essa medida, inteligentemente aplicada e fiscalizada, por o comercio brasileiro em seu lugar — aquele de uma moeda sólida e real.

E' lógico que o resto do instrumental — a regulamentação de cambio tocara em acorde!

O Descalabro do Ensino e a Direção da Aprendizagem

HUMBERTO LEAL

As vultosas reprovações de egressos do ensino secundário que se candidataram nos últimos anos ao curso superior têm provocado comentários bastante asperos. Entretanto, nem por isso foram dadas, ao que se sabe, as providências urgentes que o caso exige por sua notória gravidade.

Do contrário, a justa barreira na transição de cursos parece que, ao invés de apontar as medidas sanatórias, teria inspirado a terapêutica, em grande escala, do "similia similibus curantur", isto é, a extrínseca preocupação de se evitarem as reprovações na admissão ao curso superior, reprovando-se em massa no curso secundário.

Dal, talvez, o verdadeiro descalabro do ensino médio que vai, nos transtornos, rolando para o extremo oposto da sua finalidade, paradoxalmente desacomodando a juventude, incutindo-lhe complexos negativos e deseducando-a em suma.

Não admira assim que ingenuo professor, ao nos contar, um dia, haver reprovado 75 por cento de sua classe, o fizesse com tal naturalidade como se nos estivesse narrando uma dessas proezas que distinguem e enaltecem o seu autor. Uma taurada, por exemplo.

Antegozava ele de certo a admiração que imaginava ter produzido em nosso espírito e, talvez por isso, antes que esboçássemos qualquer observação de espanto ou repulsa, foi acrescentando como vitória: "Como e assim! Se a classe aprendeu, aprendeu; se não aprendeu, aprendeu!..."

Sem dúvida, será de se lamentar se essa critério tiver adepto no magistério, infelizmente, não são lá muitos raros casos semelhantes, que desmentem postulações rudimentares da velha e da nova pedagogia! Assim, professores há que alardeiam um rigorismo descido na atribuição de notas, alegando, em blague vasia, que as notas máximas são para os alunos, as mínimas, para os próprios, e as demais, para os alunos.

A tais elementos não ficam a dever naturalmente os que timbram em dar somente notas baixas no primeiro semestre à guisa de estímulo (!) para que os alunos estudem também no fim do ano.

Fatos como esses caracterizam a mentalidade deletéria que a todo transe precisa ser combatida com plena franqueza por uma orientação técnica segura e persuasiva.

Admitem-se, numa classe, variações individuais decorrentes das mutações orgânicas, mais ou menos intensas, em que um ou outro jovem, nessa fase delicadíssima da adolescência é possível até um efêmero estagnamento da faculdade intelectual. Mas a Pedagogia ensina a contornar a situação, indicando estímulos adequados ao suscitamento de reações favoráveis.

Todavia, reprovações, e sobretudo reprovações em massa, nunca foram estímulos plausíveis, porque, longe de suscitarem desejáveis reações, alarmam, apavoram, deprimem e recalcam, criando complexos perigosos que adulteram e errizam por completo os mínimos objetivos educacionais.

Não defendemos, é bem de ver, a quantidade de aprovações ou reprovações, de notas altas ou baixas, mas uma aprendizagem dirigida, isto é, o aproveitamento inteligente das aulas na formação da conduta do educando. E estamos bem convicções, nesse particular, de que, sem o professor capaz, nada se conseguirá jamais no bom sentido. Contatem-se com esse elemento, em tese não haveria reprovações na escola.

Neste ou naquele caso, contemos ou não com o professor educador, não sempre as reprovações são sintoma de uma falha cuja causa precisa urgentemente ser estudada.

E' obvio, porém, que da concepção estranha da Pedagogia que as coisas não se podem esperar além do descalabro do ensino. Está ainda de pé o velho aforismo que diz que "a escola é o mestre". Cuidado, pois, antes de tudo, da assistência técnica e permanente ao professor. O preceito constitucional da autonomia didática não pode ser, a propósito justificativa da inércia. Respeite-se a Constituição, mas não se confunda autonomia didática com a liberdade de se ensinar mal.

Fez, assinou um protesto contra o manifesto de El Glaoui.

Em declaração à imprensa, o Pachá de Sefru disse:

"Na minha opinião estes notáveis, que são, afinal de contas, a emanação de Sua Majestade, não podem representar mais a opinião pública do que eu. Mas, asseguro que a opinião pública é contrária à posição adotada por esses notáveis, e sobretudo quando os mesmos transferem as questões políticas para o plano espiritual".

O Pachá de Sefru se desligou do partido Istioial, mas fez um apelo para que sejam iniciadas negociações, a fim de que a política de reforma possa ser introduzida na base de acordo, sem o sabor indesejável de fraternalismo ou a sugestão desagradável de ocupante e ocupado.

A política francesa, no Marrocos, tem sido sempre interpretada como, entre outras coisas, a restauração do poder do governo central do Sultão. Se muitos dos amigos da França ficarem em má posição. Se o Sultão vai permanecer no poder, que acontecerá a seus funcionários desleais? Parece que o próximo festival de Aid Kebir será usado pelo Sultão e pelos seus inimigos para um teste definitivo. Haverá uma demonstração de lealdade popular ao Sultão, de maneira a tirar o efeito político da ausência de El Glaoui e outros notáveis?

No outro extremo da África Setentrional Francesa, na Tunísia, as relações entre o soberano nominalmente autocrático, o Bei e seus funcionários estão novamente em primeiro plano. Ali, no entanto, é o Bei que está rompendo com seus dignitários. Conforme já aconteceu em uma ou duas ocasiões anteriores, o Bei protestou contra uma circular do primeiro ministro, dando instruções aos alcaides para que delegassem autoridade aos presidentes eleitos do novo Conselho Municipal.

O Bei declarou que não era esta a sua intenção ao assinar (sob pressão do Residente-geral) o decreto de convocação das eleições municipais. Evidentemente, o Bei não quer demitir o primeiro ministro, o que estaria dentro de seus poderes constitucionais, uma vez que é um autocrata. No entanto, evita fazer inimigos entre os nacionalistas, ao mesmo tempo que procura não levar sua oposição à política do Residente-geral a ponto de arriscar seu trono, (APLA).

Mas, os notáveis que ele representa não são, necessariamente, a classe que tem mais probabilidade de conduzir os marroquinos no futuro.

Outra voz também se tem levantado, a do Pachá de Sefru, muito mais jovem e menos poderoso do que o Glaoui, porém importante em virtude de representar uma geração diferente. Não é, certamente, inimigo da França. Perdeu uma das pernas quando comandava seus soldados como major francês contra os tanques alemães, em 1940. Juntamente com o Pachá de

Bastante agitada a terceira sessão plenária do Congresso de Turismo

Submetida à apreciação do plenário a ata referente à tese sobre regulamentação do jogo — Constituída a comissão de relatores do Congresso — Notas

CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Conforme as determinações do Regulamento do I Congresso Nacional de Turismo patrocinado pela Federação do Comercio de São Paulo, foi designado pelo seu presidente a Comissão de Relatores, a fim de redigir todas as conclusões dos trabalhos do certame e para constituir a sua recomendações finais.

A Comissão compõe-se dos seguintes congressistas: srs. Orlando Lauretti, Alexandre Horststein, emte. Fernando Saldanha da Gama Frota, Roberto J. Taves, Umberto Stramandinoli e Arnaldo Trabilecock.

TERCEIRA SESSÃO SOLENE CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A terceira sessão solene plenária do I Congresso Nacional de Turismo, patrocinada pela Federação do Comercio de São Paulo, foi bastante agitada em virtude do caráter das teses em discussão. Foi submetida à apreciação do plenário a ata da sessão anterior, na qual havia sido aprovada e discutida a tese de regulamentação do jogo. Inúmeras questões de ordem foram levantadas, inclusive ter-se esboçado entre os que havia votado contra um movimento para que não fosse aprovada a aludida tese.

Várias proposições foram feitas no sentido de serem dados votos em separado. Depois de acalorados debates, entretanto, foi aprovada a controvertida ata.

Foi lido, ainda, o manifesto da Associação Brasileira de Turismo, a ser criada, já como resultado objetivo e concreto das realizações do Congresso.

A 5.ª Comissão Especializada estudando detidamente os trabalhos apresentados, verificou que alguns, pelo assunto abordado ou pela ausência de conclusões ou recomendações de ordem prática, não se enquadravam dentro dos objetivos do Congresso. Inúmeros trabalhos dessa natureza foram rejeitados à aprovação.

Entre as teses aprovadas para recomendação aos governos federais, estaduais e municipais, as empresas turísticas, comerciais e outras, encontra-se o trabalho apresentado pelo sr. Valter Engracia de Oliveira, propondo sejam utilizadas amplamente as manifestações regionalistas e folclóricas como elemento de precípua eficiência no setor de atrações turísticas. Foi aprovada

varam, deprimem e recalcam, criando complexos perigosos que adulteram e errizam por completo os mínimos objetivos educacionais.

Não defendemos, é bem de ver, a quantidade de aprovações ou reprovações, de notas altas ou baixas, mas uma aprendizagem dirigida, isto é, o aproveitamento inteligente das aulas na formação da conduta do educando. E estamos bem convicções, nesse particular, de que, sem o professor capaz, nada se conseguirá jamais no bom sentido. Contatem-se com esse elemento, em tese não haveria reprovações na escola.

Neste ou naquele caso, contemos ou não com o professor educador, não sempre as reprovações são sintoma de uma falha cuja causa precisa urgentemente ser estudada.

E' obvio, porém, que da concepção estranha da Pedagogia que as coisas não se podem esperar além do descalabro do ensino. Está ainda de pé o velho aforismo que diz que "a escola é o mestre". Cuidado, pois, antes de tudo, da assistência técnica e permanente ao professor. O preceito constitucional da autonomia didática não pode ser, a propósito justificativa da inércia. Respeite-se a Constituição, mas não se confunda autonomia didática com a liberdade de se ensinar mal.

ANAIIS DO I CONGRESSO DE TURISMO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A secretaria do I Congresso Nacional de Turismo informa que o presidente do mesmo recebeu gentil oferecimento do Serviço de Organização e Secretariados, entidade sediada no Rio de Janeiro, a qual tem como diretor o ilustre congressista dr. Roberto J. Taves, referente à publicação dos Anais do I Congresso Nacional de Turismo, sem qualquer onus para a Comissão Organizadora do Certame.

CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Segundo comunicação recebida pelo sr. Alexandre Horststein, presidente do I Congresso Nacional de Turismo, estará presente à sessão de encerramento do importante conclave o presidente da Confederação Nacional do Comercio, sr. Brasilio Machado.

TESES APROVADAS PELA 3.ª SESSÃO PLENÁRIA CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A terceira sessão plenária do I Congresso Nacional de Turismo aprovou as seguintes teses: Museu como atrativo turístico; Polclore como atrativo turístico; de W. Engracia de Oliveira; Assistência desinteressada a turistas como dever cívico, dr. Cory Gomes de Amorim; Cheque do viajante, de Umberto Stramandinoli; Congresso e turismo, dr. Roberto Taves; Da necessidade de organizar o turismo interno, de João Martins Aguiar Filho; Inspeção de bagagem, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Selos postais como propaganda turística, de Umberto Stramandinoli; Centros de Iniciativa do turismo, de Heitor Pasquini; Planificação turística nacional, de Cirilo E. de M. Machado; Transporte nacional-turismo ferroviário, de Umberto Stramandinoli; Transporte para o Guarujá, de João de Sousa; Transporte Internacional-Livre prática de navios, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Transporte turístico, de Augusto Toledo Tullio.

CONTRIBUIÇÃO AO CONGRESSO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Contribuindo para o brilhantismo do I Congresso Nacional de Turismo, o prefeito municipal de Salvador da Bahia, dr. Osvaldo Veloso Gordilho, por intermédio do dr. Percy Esteves Cardoso, diretor da Diretoria do Arquivo de Divulgação e Estatística da Prefeitura Municipal de Salvador, ofereceu à presidência do conclave uma valiosa coleção de fotografias daquele grande centro turístico baiano.

ANAIIS DO I CONGRESSO DE TURISMO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A secretaria do I Congresso Nacional de Turismo informa que o presidente do mesmo recebeu gentil oferecimento do Serviço de Organização e Secretariados, entidade sediada no Rio de Janeiro, a qual tem como diretor o ilustre congressista dr. Roberto J. Taves, referente à publicação dos Anais do I Congresso Nacional de Turismo, sem qualquer onus para a Comissão Organizadora do Certame.

CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Segundo comunicação recebida pelo sr. Alexandre Horststein, presidente do I Congresso Nacional de Turismo, estará presente à sessão de encerramento do importante conclave o presidente da Confederação Nacional do Comercio, sr. Brasilio Machado.

TESES APROVADAS PELA 3.ª SESSÃO PLENÁRIA CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A terceira sessão plenária do I Congresso Nacional de Turismo aprovou as seguintes teses: Museu como atrativo turístico; Polclore como atrativo turístico; de W. Engracia de Oliveira; Assistência desinteressada a turistas como dever cívico, dr. Cory Gomes de Amorim; Cheque do viajante, de Umberto Stramandinoli; Congresso e turismo, dr. Roberto Taves; Da necessidade de organizar o turismo interno, de João Martins Aguiar Filho; Inspeção de bagagem, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Selos postais como propaganda turística, de Umberto Stramandinoli; Centros de Iniciativa do turismo, de Heitor Pasquini; Planificação turística nacional, de Cirilo E. de M. Machado; Transporte nacional-turismo ferroviário, de Umberto Stramandinoli; Transporte para o Guarujá, de João de Sousa; Transporte Internacional-Livre prática de navios, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Transporte turístico, de Augusto Toledo Tullio.

CONTRIBUIÇÃO AO CONGRESSO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Contribuindo para o brilhantismo do I Congresso Nacional de Turismo, o prefeito municipal de Salvador da Bahia, dr. Osvaldo Veloso Gordilho, por intermédio do dr. Percy Esteves Cardoso, diretor da Diretoria do Arquivo de Divulgação e Estatística da Prefeitura Municipal de Salvador, ofereceu à presidência do conclave uma valiosa coleção de fotografias daquele grande centro turístico baiano.

ANAIIS DO I CONGRESSO DE TURISMO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A secretaria do I Congresso Nacional de Turismo informa que o presidente do mesmo recebeu gentil oferecimento do Serviço de Organização e Secretariados, entidade sediada no Rio de Janeiro, a qual tem como diretor o ilustre congressista dr. Roberto J. Taves, referente à publicação dos Anais do I Congresso Nacional de Turismo, sem qualquer onus para a Comissão Organizadora do Certame.

CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Segundo comunicação recebida pelo sr. Alexandre Horststein, presidente do I Congresso Nacional de Turismo, estará presente à sessão de encerramento do importante conclave o presidente da Confederação Nacional do Comercio, sr. Brasilio Machado.

TESES APROVADAS PELA 3.ª SESSÃO PLENÁRIA CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A terceira sessão plenária do I Congresso Nacional de Turismo aprovou as seguintes teses: Museu como atrativo turístico; Polclore como atrativo turístico; de W. Engracia de Oliveira; Assistência desinteressada a turistas como dever cívico, dr. Cory Gomes de Amorim; Cheque do viajante, de Umberto Stramandinoli; Congresso e turismo, dr. Roberto Taves; Da necessidade de organizar o turismo interno, de João Martins Aguiar Filho; Inspeção de bagagem, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Selos postais como propaganda turística, de Umberto Stramandinoli; Centros de Iniciativa do turismo, de Heitor Pasquini; Planificação turística nacional, de Cirilo E. de M. Machado; Transporte nacional-turismo ferroviário, de Umberto Stramandinoli; Transporte para o Guarujá, de João de Sousa; Transporte Internacional-Livre prática de navios, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Transporte turístico, de Augusto Toledo Tullio.

CONTRIBUIÇÃO AO CONGRESSO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Contribuindo para o brilhantismo do I Congresso Nacional de Turismo, o prefeito municipal de Salvador da Bahia, dr. Osvaldo Veloso Gordilho, por intermédio do dr. Percy Esteves Cardoso, diretor da Diretoria do Arquivo de Divulgação e Estatística da Prefeitura Municipal de Salvador, ofereceu à presidência do conclave uma valiosa coleção de fotografias daquele grande centro turístico baiano.

ANAIIS DO I CONGRESSO DE TURISMO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A secretaria do I Congresso Nacional de Turismo informa que o presidente do mesmo recebeu gentil oferecimento do Serviço de Organização e Secretariados, entidade sediada no Rio de Janeiro, a qual tem como diretor o ilustre congressista dr. Roberto J. Taves, referente à publicação dos Anais do I Congresso Nacional de Turismo, sem qualquer onus para a Comissão Organizadora do Certame.

CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Segundo comunicação recebida pelo sr. Alexandre Horststein, presidente do I Congresso Nacional de Turismo, estará presente à sessão de encerramento do importante conclave o presidente da Confederação Nacional do Comercio, sr. Brasilio Machado.

TESES APROVADAS PELA 3.ª SESSÃO PLENÁRIA CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A terceira sessão plenária do I Congresso Nacional de Turismo aprovou as seguintes teses: Museu como atrativo turístico; Polclore como atrativo turístico; de W. Engracia de Oliveira; Assistência desinteressada a turistas como dever cívico, dr. Cory Gomes de Amorim; Cheque do viajante, de Umberto Stramandinoli; Congresso e turismo, dr. Roberto Taves; Da necessidade de organizar o turismo interno, de João Martins Aguiar Filho; Inspeção de bagagem, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Selos postais como propaganda turística, de Umberto Stramandinoli; Centros de Iniciativa do turismo, de Heitor Pasquini; Planificação turística nacional, de Cirilo E. de M. Machado; Transporte nacional-turismo ferroviário, de Umberto Stramandinoli; Transporte para o Guarujá, de João de Sousa; Transporte Internacional-Livre prática de navios, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Transporte turístico, de Augusto Toledo Tullio.

CONTRIBUIÇÃO AO CONGRESSO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Contribuindo para o brilhantismo do I Congresso Nacional de Turismo, o prefeito municipal de Salvador da Bahia, dr. Osvaldo Veloso Gordilho, por intermédio do dr. Percy Esteves Cardoso, diretor da Diretoria do Arquivo de Divulgação e Estatística da Prefeitura Municipal de Salvador, ofereceu à presidência do conclave uma valiosa coleção de fotografias daquele grande centro turístico baiano.

ANAIIS DO I CONGRESSO DE TURISMO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A secretaria do I Congresso Nacional de Turismo informa que o presidente do mesmo recebeu gentil oferecimento do Serviço de Organização e Secretariados, entidade sediada no Rio de Janeiro, a qual tem como diretor o ilustre congressista dr. Roberto J. Taves, referente à publicação dos Anais do I Congresso Nacional de Turismo, sem qualquer onus para a Comissão Organizadora do Certame.

CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Segundo comunicação recebida pelo sr. Alexandre Horststein, presidente do I Congresso Nacional de Turismo, estará presente à sessão de encerramento do importante conclave o presidente da Confederação Nacional do Comercio, sr. Brasilio Machado.

TESES APROVADAS PELA 3.ª SESSÃO PLENÁRIA CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A terceira sessão plenária do I Congresso Nacional de Turismo aprovou as seguintes teses: Museu como atrativo turístico; Polclore como atrativo turístico; de W. Engracia de Oliveira; Assistência desinteressada a turistas como dever cívico, dr. Cory Gomes de Amorim; Cheque do viajante, de Umberto Stramandinoli; Congresso e turismo, dr. Roberto Taves; Da necessidade de organizar o turismo interno, de João Martins Aguiar Filho; Inspeção de bagagem, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Selos postais como propaganda turística, de Umberto Stramandinoli; Centros de Iniciativa do turismo, de Heitor Pasquini; Planificação turística nacional, de Cirilo E. de M. Machado; Transporte nacional-turismo ferroviário, de Umberto Stramandinoli; Transporte para o Guarujá, de João de Sousa; Transporte Internacional-Livre prática de navios, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Transporte turístico, de Augusto Toledo Tullio.

CONTRIBUIÇÃO AO CONGRESSO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Contribuindo para o brilhantismo do I Congresso Nacional de Turismo, o prefeito municipal de Salvador da Bahia, dr. Osvaldo Veloso Gordilho, por intermédio do dr. Percy Esteves Cardoso, diretor da Diretoria do Arquivo de Divulgação e Estatística da Prefeitura Municipal de Salvador, ofereceu à presidência do conclave uma valiosa coleção de fotografias daquele grande centro turístico baiano.

ANAIIS DO I CONGRESSO DE TURISMO CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A secretaria do I Congresso Nacional de Turismo informa que o presidente do mesmo recebeu gentil oferecimento do Serviço de Organização e Secretariados, entidade sediada no Rio de Janeiro, a qual tem como diretor o ilustre congressista dr. Roberto J. Taves, referente à publicação dos Anais do I Congresso Nacional de Turismo, sem qualquer onus para a Comissão Organizadora do Certame.

CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — Segundo comunicação recebida pelo sr. Alexandre Horststein, presidente do I Congresso Nacional de Turismo, estará presente à sessão de encerramento do importante conclave o presidente da Confederação Nacional do Comercio, sr. Brasilio Machado.

TESES APROVADAS PELA 3.ª SESSÃO PLENÁRIA CAMPOS DO JORDÃO, 15 (Asapress) — A terceira sessão plenária do I Congresso Nacional de Turismo aprovou as seguintes teses: Museu como atrativo turístico; Polclore como atrativo turístico; de W. Engracia de Oliveira; Assistência desinteressada a turistas como dever cívico, dr. Cory Gomes de Amorim; Cheque do viajante, de Umberto Stramandinoli; Congresso e turismo, dr. Roberto Taves; Da necessidade de organizar o turismo interno, de João Martins Aguiar Filho; Inspeção de bagagem, do emte. Fernando Saldanha da Gama Frota; Selos postais como propaganda turística, de Umberto Stramandinoli; Centros de Iniciativa do turismo,

VIDA SOCIAL

INFLUENCIAS ASTRAS

Não tenho por hábito ler a previsão do tempo nem as recomendações dos astrólogos, os patéticos dos profetas de fim de ano e as notícias que relatam aneddotas de feticheiras que descortinam o futuro nas famosas bolas de cristal. Mas agora já me inserevo no rol dos ledores dessa matéria sugestiva e misteriosa: li o que o astrólogo de um vest-pertinho escreveu sobre as influências do astral no dia de hoje, domingo, e o que ele aconselha aos leitores no sentido de neutralizar as possíveis consequências malféticas da intervenção dos astros na vida da gente. Segundo ele, o maior perigo de hoje é a impulsividade. Todas as pessoas, qualquer que seja o sexo ou a idade, precisam controlar-se, evitar palavras irrefletidas, atos impensados, discussões e exaltações suscetíveis de perturbar a harmonia do lar e das relações com o próximo. Enfim, é necessário absoluto controle das emoções, dos gestos e das palavras, o que significa recomendar o silêncio, a quietude e a indiferença no último grau. Penso não haver coisa melhor do que isso para conseguir-se um bom domingo, sossegado, gostoso, verdadeiramente reparador e digno de merecer o nosso desejo de repouso. Se o público em geral obedecer aos conselhos do humanitário e sábio astrólogo, ninguém poderá queixar-se amanhã de ter tido um mau dia hoje. Imaginemos um domingo resultante dessa unanimidade obediente: que delícia! Não haveria barulho nos campos de futebol nem os nervos da gente se irritariam ao ouvir os locutores esportivos do rádio e da televisão; também haveria paz no meio turístico, onde ninguém cobriria de maldições a ascensão de certos jogadores ao ver furada uma "acumulada" já enfiada para o pulo; nem brigariam os namorados e os casais, que teriam uma segunda edição do primeiro encontro e da lua de mel... A vizinhança seria mesmo boa e o governo teria a ilusão de estar verdadeiramente na simpatia do povo. Tudo no melhor dos mundos e na paz do Senhor. Se os homens quisessem, um dia pelo menos, obedecer ao astral... — RIB.

ANIVERSARIOS

DR. FABIO VILABOIM DE CARVALHO

Festará hoje o seu aniversário natalício o dr. Fabio Vilaboin de Carvalho, suplente de deputado estadual pelo Partido Republicano, seção de São Paulo.

Pertencendo a uma família de ilustres republicanos, o ilustre aniversariante, certamente, receberá as mais expressivas homenagens pelo transcendente da grata efemeridade.

Comemora hoje o seu aniversário natalício o prof. Aquiles Bloch da Silva, diretor gerente do Monte de Socorro da Caixa Econômica do Estado e presidente da Associação Auxiliadora das Classes Laboristas.

Ocorre amanhã o aniversário natalício da sra. Maria Clotilde, filha do dr. Antonio Maria de Lact e da sra. Margarida Maletini de Lact.

Transcorre amanhã o aniversário natalício da menina Elete, filha do capitão Silvio Cabral Jucá e da sra. Lúlia Abet Jucá.

Vé passar amanhã o seu aniversário natalício o sr. João Batista Franco de Camargo, alto funcionário da firma Nadr Figueiredo S.A.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

REUNIOES DANCANTES

C. R. TIEFF — No próximo dia 22, o Clube de Regatas Tietê promoverá um festival que terá início às 22 horas, com o título de "Um baile a gosto".

MARCONI CLUB — Hoje será realizada na sede do Marconi Clube uma vengal dançante.

GRÊMIO C.R.T. — Hoje, das 20 às 24 horas, no salão de festas da av. Ipiranga, 1267, será realizado o coquetel dançante do C.R.T.

ARAKAN CLUB — O Arakan Clube promoverá hoje, das 14.30 às 16.30 horas, nos salões do Jardim de Inverno Parana, um chá-dançante dedicado aos associados e famílias.

CLUBE GINASTICO PAULISTA — Hoje, das 20 às 24 horas, em sua sede social, a rua Gen. Couto de Magalhães, 280, o Clube Ginástico Paulista promoverá uma noite dançante dedicada aos socios e famílias. Abilhanará a reunião a orquestra composta de associados do clube.

CONVESCOTES

O Sindicato dos Empregados no Comércio de São Paulo fará realizar em sua colônia de férias, em São Vicente, no próximo dia 23, um convescote aos associados e famílias.

EFEMERIDES DE HOJE (16 de agosto)

MUNDIAIS: 1894 — Os reis da Espanha agradeceram a Colombo os descobrimentos por ele feitos no Novo Mundo.

1819 — Ferrete Cortes sai de Zampal para ocupar o México.

1779 — Nasce Jacinto Ruiz, herói do heroísmo 2 de maio de 1808.

1844 — Nasce o poeta cubano José Martí.

1830 — Nasce Diogo Barros Arana, historiador chileno.

1800 — Independência da República Dominicana.

1900 — Morre o grande escritor português Eça de Queiroz.

1906 — Terremoto em Valparaíso, no Chile, causando cerca de 23 mil vítimas.

1937 — Morre o ex-presidente do Panamá, Rodolfo Chiari.

1928 — Jacinto B. Peinado assume a presidência de São Domingos.

NACIONAIS: 1901 — É artilheiro pela esquadra portuguesa de André Gonçalves e Americo Vespucel, enviada a explorar o Brasil, em cujo nome o nome de São Paulo.

1843 — Os holandeses aprisionam três mulheres pernambucanas, em represália pela prisão da mulher do capitão Kiek.

1710 — Chega à vista das fortalezas da barra do Rio de Janeiro a esquadra francesa comandada pelo capitão François du Clerc.

1818 — Nasce Joaquim Tomás do Amaral, barão do Cabo Frio, que foi diretor da Secretaria dos Negócios Estrangeiros.

1831 — Morre, no Rio, o senador por São Paulo, conselheiro Francisco de Paula e Santa Rita.

1860 — Morre o comendador Manuel Moreira de Castro, diretor do "Jornal do Comércio" de Rio.

1860 — Morre o general Manuel Felizardo de Sousa e Melo, senador e várias vezes ministro da Guerra.

1894 — Criação do distrito de Lajópolis, em Jaboticabal.

Violento furacão no Pacífico

HONOLULU, 15 (UP) — Violento furacão está se movendo no Pacífico em direção à ilha de Okinawa, com ventos de 185 quilômetros horários — é o que informam despachos aqui recebidos.

A ilha de Okinawa deverá ser atingida pelo "Nina" — como foi batizado o novo furacão — por volta das primeiras horas de domingo.

O "Nina" é o mais violento já registrado no Oceano Pacífico desde 1945.

Um "lesi" para Anthony Eden

NICE, 15 (UP) — O chanceler Anthony Eden, que se acha convalescendo nesta cidade, esteve ontem à noite no famoso restaurante "La Bonne Auberge".

A sociedade da Riviera, perita em assuntos dessa natureza, afirmou estar o chanceler Eden completamente bom depois de ve-lo.

Primeiro — Beber três doses de uísque como aperitivo; Segundo — Comer todo o "hors d'oeuvres" servido; Terceiro — Acabar com uma lagosta inteira; Quarto — Deliciar-se com um suflê de queijo guarnecido de se-
rejas e brandy; Quinto — Finalizar a refeição com copos dos vinhos "Red Beaujolais" e "Alsacian".

Em nenhuma parte do mundo já se chegou a um grande resultado artístico sem a contribuição do elemento estrangeiro. Se eu fosse brasileiro, a minha opinião seria a mesma. E, de fato, Henriette Morineau espelha em suas palavras pensamentos positivos e incontestes.

Morineau muito aplaudiu a criação da CDN embora em alguns pontos, talvez fundamentais. A princípio nega-se a comentar-los, por ser estrangeira. Depois, entretanto, afirma:

2 — "EM NENHUMA PARTE DO... mundo já se chegou a um grande resultado artístico sem a contribuição do elemento estrangeiro. Se eu fosse brasileiro, a minha opinião seria a mesma".

Joracy Camargo, na apresentação que fez da CDN antes do espetáculo de estréia, disse entre outras coisas que; algumas companhias andavam assustadas com o aparecimento da Companhia Dramática, diante da possibilidade de terem suas plateias reduzidas em favor do elenco oficial.

— Acontece justamente o contrario: a CDN vem aumentar o público, pois o educa e estimula. Quanto maior o número de casas de espetáculos em funcionamento permanente, maior será o público.

E um tanto desanimada diante de suas próprias conclusões e experiências:

— O teatro ainda não é indispensável à vida do brasileiro, ainda não faz parte da sua vida. O povo francês, o inglês, não sabe viver sem assistir o teatro. Para eles é absolutamente necessária essa vida espiritual. Aqui, vai-se ao cinema...

Depois fala-se da qualidade do teatro nacional, e do público que ainda assim vai a teatro.

— O público é, atualmente, muito mais exigente. Já não tolera que o ator não saiba seu papel. É sinal de que alguma coisa melhorou no teatro nacional. Sobre o assunto econômico Mme. Morineau faz apenas este comentário: — Desde o ano passado não sou mais empresária. Mas ainda estou cheia de dívidas...

3 — E AINDA NESSE ASSUNTO...

...louva entusiasticamente a iniciativa do sr. Celso Kelly de facilitar temporadas no Teatro Municipal. Acrescenta que, ao invés de um ou dois espetáculos cada Companhia deveria dar todo o seu repertório, anualmente. E isso também com motivos estritamente artístico, a fim de familiarizar a grande massa com o teatro.

Depois, Mme. Morineau viria a revelar toda sua melancolia interior, toda sua tristeza por não insuportada. Não propriamente quando afirmou que a comedia não lhe dá prazer.

— Sou uma criatura essencialmente dramática. Já o haviamos notado. Mas quando disse: — A vida de cada um de nós não tem nenhuma importância! Não representa nada no mundo!

E depois, em frases mais ou menos interiores, continua: — Há dois anos que todos os dias entro neste mesmo camarim, às mesmas horas, diante deste mesmo espelho, uso os mesmos batons... Depois, no mesmo palco digo as mesmas palavras...

E voltando-se para nós: — Para que?

4 — A IMPRESSÃO QUE SE... tem, impressão superficial, é de que Mme. Morineau se considera alguém que — sim, digamos — alguém que fracassou. Hipotese, aliás, que não pareceria absurda, em relação a sua pessoa.

— Em absoluto, não creio que tenha fracassado. Não fiz porém nada do que sonhei fazer, ou muito pouco, apenas, sonhei muito.

De todos os seus sonhos ainda lhe resta um: fundar uma Escola de Teatro.

COMEDIA

Com mme. Henriette Morineau

A esplendida atriz, "Cavalheiro da Ordem do Cruzeiro do Sul", fala sobre seus êxitos e decepções — Sonhos e realidade — "Jesebel", uma satisfação, "Elizabeth da Inglaterra", uma emoção — Notas

RIO — Somente depois de nossa reportagem com Henriette Morineau, poucos dias depois, é que soubemos do incendio ocorrido no Teatro Copacabana, casa de espetáculos em que os "Artistas Unidos" distribuíam talento e arte aos quatro cantos desta cidade esplendidamente decorada nesses ultimos dias. O prefeito carioca, com um senso incomum, proporcionou, todavia, ao magnifico elenco um outro local para representações, não deixando que a paralisação de temporada se fizesse sentir no ambiente cênico do Rio de Janeiro. Os "Artistas Unidos", Henriette Morineau, seu patrimônio incontestado do teatro brasileiro. Seus espetáculos devem con-

tinuar... e continuam. Lamentando o ocorrido e reabilitando-nos com o gesto esplendidamente altruísta do governador carioca, fugimos para tempos passados, quando nos encontramos com a notável interprete Morineau, para a focalizarmos em uma reportagem.

Reportagem de Oscar Nimitzovitch e Marcos de Silva

1 — MME. MORINEAU

A tarde, em seu camarim, Mme. Henriette Morineau nos recebe. A princípio não temos assunto. Gostaríamos de ouvi-la falar de tanta coisa, de sua juventude na França como estudante de teatro do Conservatório, de sua vinda para o Brasil, da sua estréia aqui no Rio, ao lado de Jovet, de sua emoção representando pela primeira vez numa lingua estrangeira.

— Ou então sobre a Companhia Dramática Nacional que é, ainda, o assunto do dia das rodas teatrais cariocas. Mme.

é fã de cinema. Mme. Morineau faz uma revelação surpreendente e até certo ponto desconcertante. Assistiu "Rashomon" diversas vezes e tão impressionada ficou com o desempenho dos atores japoneses — achou-os maravilhosos — que chegou ao ponto de modificar certas maneiras suas de representar.

— Modifiquei sim, mas den-

...satisfação lhe deu, quer como atriz, foi "Jesebel". Entretanto, a que mais a emocionou foi "Elizabeth da Inglaterra".

Quando voltamos a falar de cinema Mme. Morineau faz uma observação até certo ponto pitoresca, porém, profunda: — No teatro consigo me evadir da vida. Se tentasse o cinema, talvez conseguisse me evadir do teatro.

Eis Mme. Henriette Morineau, atriz francesa radicada no Brasil, "Cavalheiro da Ordem do Cruzeiro do Sul". Mesmo depois que abandonamos o teatro, mesmo na rua, ainda ouviamos suas palavras:

— Sou uma revoltada que aprendeu a ficar calada! — Sou alguém que muito lutou pelo teatro nacional, que muito sofreu, que teve alegrias, mas tantas decepções... — Isso não disse, mas todos nós o sabemos.

Uma grande, esplendida atriz. Ai está, Henriette Morineau.

6 — A PEÇA QUE MAIOR...

CARTAZES DO DIA

TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA — "Treze à mesa". De Marc-Gilbert Sauvajon. Direção de Ruggero Jacobbi. Com elenco permanente. — A's 16 e 21 horas.

TEATRO SANTANA — "O culpado foi você". — De Nelson Carneiro. — Com André Vilhon, Iracema de Alencar e outros — A's 16, 20 e 22 horas.

TEATRO S. PAULO — Espetáculo pela Companhia de Nino Nello — A's 16 e 20,30 horas.

COLABORE COM A ARTE CENICA, ASSISTINDO AOS ESPETACULOS TEATRAIS DE SEU AGRADO

TEATRO INTIMO NICETE BRUNO — (rua Vitoria) — "Ingenus até certo ponto". De Hugh Herbert. Pelo elenco permanente. Direção de Armando Couto. — A's 16,20 e 22 horas.

TEATRO CULTURA ARTISTICA — (Pequeno auditório) — "A toga branca". — De André Lenz. — Pela Companhia Delmiro Gonçalves. — Com Jaime Barcelos, Margarida Rey e Silvia Orthof. — A's 16 e 21 horas.

TEATRO DE ALUMINIO — "Adorei milhões". — De Haroldo Barbosa e Cesar Ladeira. — Pela Companhia de Renata Fronzi e C. Ladeira. — Com Colé e Nelia Paula. — A's 16, 20 e 22 horas.

TEATRO JOAO CAETANO — (Vila Clementino) — "Prímios do sorocão". — Pel Conjunto Amador Memo e Martini. — A's 16 e 21 horas.

ODEON — (Sala Vermelha) — "Que é do bikini tem?" — Pela Companhia de A. de Basile e Juan Daniel. — Com Elvira Papá, Valtier D'Avila e Wellington Botelho. — A's 16, 20 e 22 horas.

VENDEU o 1.º Premio do SWEEPSTAKE — GUALICHO 5249 com 20 MILHÕES CRUZEIROS

A RODA da SORTE Não FALHA!

Dez mortos e 37 feridos num desastre de trem

MANCHESTER, Inglaterra, 15 (UP) — Dez pessoas morreram e 37 ficaram feridas, pelo menos, num choque de trens que ocorreu numa ponte nas proximidades desta cidade.

Um vagão que rodava cheio de passageiros caiu ao rio.

Centenas de pessoas compareceram imediatamente ao local da catástrofe para retirar do vagão os que haviam ficado retidos em seu interior. Afortunadamente, as águas são pouco profundas no ponto do desastre.

Outros quatro vagões e a locomotiva de uma das composições desceram ao rio, no choque, que ocorreu pouco antes das seis horas da manhã, quase no centro da ponte de duas vias que se encontra a uns dois quilômetros do centro de Manchester.

No momento da catástrofe o local estava envolto por uma impenetrável neblina. Um dos trens acabava de sair de Manchester e se dirigia a Bury. O outro se dirigia para a cidade, procedente de Bury. Os dois iam a toda velocidade.

Paralisados em terra todos os caças a jacto CF-100

MONTREAL, 15 (UP) — Por ordem de altas autoridades da Real Força Aérea Canadense, foram paralisados em terra todos os aviões de caça a jacto do tipo CF-100.

Acredita-se que devido a um defeito de fabricação nos motores a jacto, os aparelhos estejam sujeitos a cair: ontem um caça CF-100 se espantou de encontro ao solo, matando 9 militares.

O CF-100, cujo custo de construção é de 750 mil dólares, é o ultimo tipo de aparelhos de caça produzidos para a R. C. A. F.

Conduta irresponsável

HOLLYWOOD, 15 (UP) — Dick Haymes e Rita Hayworth foram acusados por S. S. Hahn, advogado, de estarem retardando o acordo de divórcio do cantor com Nora Haymes "pela sua conduta irresponsável".

Hahn, que representa a sra. Haymes, disse que "o acordo seria concedido se Rita e Dick se contivessem de agir como crianças".

Centro de Estudos e Ação Social

Estão abertas as matrículas no Curso de Decoração, cujas aulas se iniciarão neste mês.

Os cursos são promovidos pelo Centro de Estudos e Ação Social, a rua Sabará, 413, sob a direção da profa. Marília Meireles de Oliveira.



De todos os sonhos de Henriette Morineau, um se destaca: — Fundar uma Escola de Teatro. A magnífica atriz distribui com sua sabedoria e conhecimento a franqueza de seus ideais.

...gira sobre os seus métodos de direção. Mme. Morineau afirma que não é o que é lendo livros — dirige por instinto.

— Não sou uma biblioteca ambulante.

— E fala-se de cinema. Mme. Morineau faz uma revelação surpreendente e até certo ponto desconcertante. Assistiu "Rashomon" diversas vezes e tão impressionada ficou com o desempenho dos atores japoneses — achou-os maravilhosos — que chegou ao ponto de modificar certas maneiras suas de representar.

— Modifiquei sim, mas den-

...satisfação lhe deu, quer como atriz, foi "Jesebel". Entretanto, a que mais a emocionou foi "Elizabeth da Inglaterra".

Quando voltamos a falar de cinema Mme. Morineau faz uma observação até certo ponto pitoresca, porém, profunda: — No teatro consigo me evadir da vida. Se tentasse o cinema, talvez conseguisse me evadir do teatro.

Eis Mme. Henriette Morineau, atriz francesa radicada no Brasil, "Cavalheiro da Ordem do Cruzeiro do Sul". Mesmo depois que abandonamos o teatro, mesmo na rua, ainda ouviamos suas palavras:

— Sou uma revoltada que aprendeu a ficar calada! — Sou alguém que muito lutou pelo teatro nacional, que muito sofreu, que teve alegrias, mas tantas decepções... — Isso não disse, mas todos nós o sabemos.

Uma grande, esplendida atriz. Ai está, Henriette Morineau.

CARTAZES DO DIA

TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA — "Treze à mesa". De Marc-Gilbert Sauvajon. Direção de Ruggero Jacobbi. Com elenco permanente. — A's 16 e 21 horas.

TEATRO SANTANA — "O culpado foi você". — De Nelson Carneiro. — Com André Vilhon, Iracema de Alencar e outros — A's 16, 20 e 22 horas.

TEATRO S. PAULO — Espetáculo pela Companhia de Nino Nello — A's 16 e 20,30 horas.

COLABORE COM A ARTE CENICA, ASSISTINDO AOS ESPETACULOS TEATRAIS DE SEU AGRADO

TEATRO INTIMO NICETE BRUNO — (rua Vitoria) — "Ingenus até certo ponto". De Hugh Herbert. Pelo elenco permanente. Direção de Armando Couto. — A's 16,20 e 22 horas.

TEATRO CULTURA ARTISTICA — (Pequeno auditório) — "A toga branca". — De André Lenz. — Pela Companhia Delmiro Gonçalves. — Com Jaime Barcelos, Margarida Rey e Silvia Orthof. — A's 16 e 21 horas.

TEATRO DE ALUMINIO — "Adorei milhões". — De Haroldo Barbosa e Cesar Ladeira. — Pela Companhia de Renata Fronzi e C. Ladeira. — Com Colé e Nelia Paula. — A's 16, 20 e 22 horas.

TEATRO JOAO CAETANO — (Vila Clementino) — "Prímios do sorocão". — Pel Conjunto Amador Memo e Martini. — A's 16 e 21 horas.

ODEON — (Sala Vermelha) — "Que é do bikini tem?" — Pela Companhia de A. de Basile e Juan Daniel. — Com Elvira Papá, Valtier D'Avila e Wellington Botelho. — A's 16, 20 e 22 horas.

VENDEU o 1.º Premio do SWEEPSTAKE — GUALICHO 5249 com 20 MILHÕES CRUZEIROS

A RODA da SORTE Não FALHA!

Dez mortos e 37 feridos num desastre de trem

MANCHESTER, Inglaterra, 15 (UP) — Dez pessoas morreram e 37 ficaram feridas, pelo menos, num choque de trens que ocorreu numa ponte nas proximidades desta cidade.

Um vagão que rodava cheio de passageiros caiu ao rio.

Centenas de pessoas compareceram imediatamente ao local da catástrofe para retirar do vagão os que haviam ficado retidos em seu interior. Afortunadamente, as águas são pouco profundas no ponto do desastre.

Outros quatro vagões e a locomotiva de uma das composições desceram ao rio, no choque, que ocorreu pouco antes das seis horas da manhã, quase no centro da ponte de duas vias que se encontra a uns dois quilômetros do centro de Manchester.

No momento da catástrofe o local estava envolto por uma impenetrável neblina. Um dos trens acabava de sair de Manchester e se dirigia a Bury. O outro se dirigia para a cidade, procedente de Bury. Os dois iam a toda velocidade.

Paralisados em terra todos os caças a jacto CF-100

MONTREAL, 15 (UP) — Por ordem de altas autoridades da Real Força Aérea Canadense, foram paralisados em terra todos os aviões de caça a jacto do tipo CF-100.

Acredita-se que devido a um defeito de fabricação nos motores a jacto, os aparelhos estejam sujeitos a cair: ontem um caça CF-100 se espantou de encontro ao solo, matando 9 militares.

O CF-100, cujo custo de construção é de 750 mil dólares, é o ultimo tipo de aparelhos de caça produzidos para a R. C. A. F.

Conduta irresponsável

HOLLYWOOD, 15 (UP) — Dick Haymes e Rita Hayworth foram acusados por S. S. Hahn, advogado, de estarem retardando o acordo de divórcio do cantor com Nora Haymes "pela sua conduta irresponsável".

Hahn, que representa a sra. Haymes, disse que "o acordo seria concedido se Rita e Dick se contivessem de agir como crianças".

Centro de Estudos e Ação Social

Estão abertas as matrículas no Curso de Decoração, cujas aulas se iniciarão neste mês.

Os cursos são promovidos pelo Centro de Estudos e Ação Social, a rua Sabará, 413, sob a direção da profa. Marília Meireles de Oliveira.



Cristais de Murano

CASA BENTO LOEB

Rua 15 de Novembro, 3

ROTEIRO ECONOMICO DO BRASIL

Recuperação imediata com replantio das falhas dos cafezais paulistas nas chamadas zonas velhas

MUNDO PRODUTOR E MUNDO CONSUMIDOR — PRODUÇÃO EM ZONAS PROPRIAS E COM TRANSPORTE A BOCA DOS CAFEZAIOS O SEGREDO DO EXITO — NOTAS

Uma cruzada — a da formação de viveiros de café, de boas linhagens e só de boas linhagens — é preciso que seja iniciada em terras paulistas. Já e já.

Novos exercitos de verde fariam surgir: para suprir as falhas que a geada causou. Milhões e milhões de cafeeiros morreram, principalmente nas culturas novas e replantadas nas lavouras, já em produção.

Porque — é uma verdade dura de dizer — em nossas chamadas zonas velhas, já era excessivo o número de falhas e cafeeiros decadentes nas culturas de café. Atingiam porcentagens alarmantes, variando, segundo testemunham os técnicos da Seção de Café da Secretaria da Agricultura, de 5 a 30%, podendo-se afirmar que em média havia 10% na quase totalidade das lavouras mais antigas, o que é verdadeiramente triste de se registrar.

E tal descaso que não tinha razão de ser antes da geada — agora não pode subsistir em São Paulo.

O cálculo aproximado do quanto uma fazenda deixa de ganhar por não fazer replantio em seu cafezal é impressionante. Qualquer fazendeiro que tente fazê-lo decidirá a favor do replantio, começando a executá-lo sem perda de tempo.

Em nosso sistema de cultivo, em que se paga por mil cafeeiros contratados, sejam eles esse número ou menos, sejam cafeeiros vigorosos ou decadentes, a falha e a planta em mau estado representam um onus para a fazenda, e mesmo um "conto de vigário" legítimo, pois que paga-se pelo cultivo de uma coisa que não existe.

Para termos uma idéia mais concreta dos prejuízos ocasionados pelas falhas, exemplificaremos com números e o resultado a que chegaremos é verdadeiramente assustador.

Tomemos para exemplo uma fazenda com 200.000 cafeeiros, e com a média de 10% de falhas, ou sejam, 20.000 cafeeiros inexistentes.

O custo médio de cultivo de um cafeeiro nas zonas chamadas velhas é mesmo nas demais varia entre Cr\$ 4,00 a Cr\$ 6,00 anuais, compreendendo os tratamentos culturais normais, ou sejam: ca-

para o nosso exemplo: 20 x 25 = 500 sacas, que na verdade o lavrador deixou de colher, como o produto dos demais cafeeiros.

nunca, há necessidade de se eliminar os prejuízos acima descritos. O replantio dos cafeeiros improdutivos, das falhas já exis-

telos 24 sul e 24 norte ou com suficiente aproximação e para dar mediate e mais nitida ideia geográfica dessa imensa superfície

porque, em primeiro lugar o café exige clima especial onde as precipitações aquosas, além de convenientemente distribuídas pelos meses do ano, não sejam deficientes nem excessivas, onde não reinem ventos demasiadamente frios e crentantes e, onde as variações da temperatura não se afastem de certos limites, visto que, quando baixa em excesso, ela destrói a vitalidade da floração e mesmo em muitos casos do próprio ca-

Texto de
MOUPYR MONTEIRO

feiteiro, e quando por demais elevada, não permite colheitas suficientemente abundantes para remunerar os produtores.

A experiência indica as temperaturas de 5 a 33 graus centígrados como limites aceitáveis para produtividade do cafeeiro. Uma outra essencial condição de sucesso na cultura do café, reside na natureza do solo. Longa vida e abundantes colheitas somente em terra frouxa, porosa e profunda encontra o cafeeiro, que, antes de tudo, e mais ainda do que favorável composição química, exige do solo, adequadas propriedades físicas.

A tais requisitos naturais cumpre juntar mais dois de ordem econômica: transporte fácil e barato que as culturas faculta favorável acesso aos mercados consumidores e abundante pessoal de trabalho aplicável a produção.

Completando essa lista de condições, convém lembrar ainda que para formar lavouras cafeeiras é necessário que se disponha de dinheiro próprio ou obtido a longo prazo e juro baixo, porquanto, praticamente, durante os 4 a 6 anos que decorrem, pelo menos, das primeiras operações culturais até a expedição do produto para o mercado, fortes dispêndios se tornam inevitáveis.

A produção do café não deixa de ser, portanto, decerto modo, um empreendimento de capitalista e pouco acessível a iniciativa de populações obrigadas a gastar dia a dia, para se alimentar e vestir, o salário de suas jornadas. O Brasil pertence ao mundo produtor. Com São Paulo a fren-



Em Chavantes, os cafezais chegavam até quase à estação ferroviária. Um capital destes precisa ser amparado. O café é o ouro do Brasil. Longe vão os tempos das "catas" e dos escravos que faziam da extração do ouro uma fonte econômica. Hoje é preciso sangrar a terra com o café e proteger esta mesma terra na sua fertilidade.

Se dermos a essas 500 sacas de café um valor médio de tão somente Cr\$ 100,00 por saca, para a média de 10 anos, teremos: 500 x Cr\$ 100,00 = Cr\$ 50.000,00 de prejuízos para o lavrador, pelo café não colhido nas falhas.

Se agora somarmos as duas despesas negativas, teremos: custeio = Cr\$ 40.000,00 mais produto não colhido, Cr\$ 50.000,00 = total de Cr\$ 90.000,00 anuais de prejuízos, que em 10 anos perfazem a importância alarmante de Cr\$ 900.000,00, que acrescida de juros, atingirá a um montante mais assustador.

Enquanto não cessam as falhas, os prejuízos do agricultor, pois há a considerar ainda o desperdício do braço operário, a depreciação da propriedade, a improdutividade dos trabalhadores, etc.

Se considerarmos que, um operário é capaz do cultivo anual de 3.000 cafeeiros em média, teremos para o nosso exemplo: 20.000 dividido por 3.000 = 6 operários improdutivos, pois que cultivam o que não existe.

Pois a geada recente agravou mais esta situação, alertam os técnicos da Secretaria da Agricultura, insistindo junto ao cafeicultor que agora, mais do que

antes, é urgente que o cafeicultor procure o Agrônomo Regional de sua localidade, que em conjunto com as Seções de Café da Divisão de Fomento Agrícola e da Divisão de Experimentação e Pesquisas (Instituto Agrônomo) — Caixa Postal, 28 — Campinas, dispensará todos os esforços no sentido de orientá-lo sobre as boas normas para obtenção de sucesso com os serviços de replantio de suas culturas de café.

A Secretaria da Agricultura em conjunto com o Instituto Brasileiro de Café, Sociedade Rural Brasileira, FARESP e outras entidades estão empenhadas em uma Campanha de Recuperação da Lavoura Cafeeira.

E' preciso que todo o lavrador paulista procure conhecer por intermédio do agrônomo regional de sua localidade, as bases deste movimento patriótico, trazendo suas sugestões para ele, bem como seus problemas, que serão estudados com carinho.

E' um assunto de vida ou morte, de sobrevivência econômica dos cafezais de São Paulo — é vida ou morte para o Brasil, desconhecem isso os homens da praia de Copacabana. O que interessa é que continuemos nós o do plano a lutar pelo café. Somos os produtores, essa a verdade.

*** Allás é sabido: em dois campos se divide, em nosso planeta, a imensa arena em que se desenrolam os destinos do café: o campo produtor e o campo consumidor.

O primeiro, o campo em que produzem, localiza-se na larga faixa que compreendem os para-

entre as duas linhas dos trópicos: a do Capricórnio e a do Câncer. E' aí e somente aí que é possível encontrar o clima tolerado pela planta. Mas, se para produzir boas colheitas bastasse a situação geográfica de qualquer região, dispôs o mundo de terrenos apropriados para, a baixo custo, abastecer durante vários séculos toda a sua população, pois entre os dois citados paralelos ficaria compreendida a maior par-



Colheita de café

te da América do Sul, inclusive quatro quintas partes de todo o Brasil, toda a América Central, metade do México e as Antilhas, e quase totalidade da África, inclusive Madagascar. Na Ásia, na pequena parte da Arábia, do reino de Sim, das Índias Orientais; na Oceania — a quarta parte da Austrália e um sem número de ilhas disseminadas pela vastidão dos oceanos. As coisas, porém não se passam desse modo porque, além de uma conveniente situação geográfica, a região necessita, para produzir em condições vantajosas, possuir outros importantes requisitos que raras vezes se encontram reunidos.

As coisas, porque não se passam desse modo, tal como sabiamos escrevia Augusto Ramos,

te é o líder mundial da produção, com quase 16 milhões de sacas. Exporta, quase tudo pois o consumo interno é, segundo a média do último quinquênio de 268.362.000 quilos ou seja somente três milhões, quatrocentos e noventa e três mil e cincocentas sacas de 60 quilos. A média de nossa exportação, para o exterior até antes da geada foi de 16.598.095 segundo cálculo do sr. José de Queiroz Telles. E o consumo interno no Brasil é muito baixo, considerando-se que os Estados do Rio Grande do Sul, Paraná, Maranhão, Piauí, R. Grande do Norte, Paraíba, Amazonas, Distrito Federal e os territórios de Acre, Guaporé, Rio Branco, Guacuí e Amapá são apenas consumidores. A média de



Ela quer ser professora...

E você precisa assegurar desde já esse diploma

Você observa sua filha, tenta adivinhar-lhe os planos para o futuro - e é com alegria que nela percebe os sinais de uma vocação. Sua filha já escolheu entre os diversos caminhos que a vida lhe oferece: mas poderá seguir o rumo

que deseja? Esta é uma pergunta a qual só você pode responder. Ninguém sabe do dia de amanhã, quando talvez ela não tenha mais ao lado a presença paterna - e só a você cumpre garantir-lhe o encarecimento, a continuidade dos estudos, através de um seguro de vida. Faça-o desde já. É seu dever. Procure ouvir um agente da Sul America, que lhe indicará, sem compromisso, qual o plano de seguro de vida mais adequado a seu caso.

Sul America

Companhia Nacional de Seguros de Vida
Fundada em 1895



Opa, como a voz de um amigo, e palavra de Agente da Sul America.

À SUL AMERICA — CAIXA POSTAL, 971 — RIO DE JANEIRO
Queiram enviar-me um folheto com informações sobre o seguro de vida.

Nome _____
Data do Nascimento: dia _____ mês _____ ano _____
Profissão _____ Casado? _____ Tem filhos? _____
Rua _____ N.º _____ Bairro _____
Cidade _____ Estado _____ 12 - 1111 - 1 2



Café no terreiro

pinas, arruação, colheita, esparramação, administração, seca, beneficiamento, etc.

Com as falhas dispense o lavrador teoricamente menos, pois não existindo o cafeeiro, não pode ser colhido o seu café, não pode ser seco, beneficiado, etc. Assim para um período de 10 anos vamos calcular o custo de cultivo de uma falha, em Cr\$ 2,00.

Teremos então: 20.000 x Cr\$ 2,00 = Cr\$ 40.000,00 gastos anualmente sem proveito algum. Analisando-se agora a produção obtida na fazenda, veremos que as falhas deixaram de contribuir, ou ao contrário, contribuíram de forma negativa.

Se tomarmos como média de produção anual, para o período de 10 anos, 25 sacas de café em coto por 1.000 cafeeiros, teremos

90.000,00 anuais de prejuízos, que em 10 anos perfazem a importância alarmante de Cr\$ 900.000,00, que acrescida de juros, atingirá a um montante mais assustador.

Enquanto não cessam as falhas, os prejuízos do agricultor, pois há a considerar ainda o desperdício do braço operário, a depreciação da propriedade, a improdutividade dos trabalhadores, etc.

Se considerarmos que, um operário é capaz do cultivo anual de 3.000 cafeeiros em média, teremos para o nosso exemplo: 20.000 dividido por 3.000 = 6 operários improdutivos, pois que cultivam o que não existe.

Pois a geada recente agravou mais esta situação, alertam os técnicos da Secretaria da Agricultura, insistindo junto ao cafeicultor que agora, mais do que

consumo "per capita" do café no Brasil é quase irrisório, apenas 4,73 quilos em confronto com os 8 quilos dos norte-americanos. Já chegamos a consumir cinco milhões de sacas tendo diminuído assim o consumo em um milhão, vinte e oito mil sacas, depois das dificuldades financeiras verificadas em nosso país. A Suíça com cerca de 4 milhões e 500 mil almas consome anualmente trezentas mil sacas de café, com a média "per capita" somente um pouco abaixo da brasileira.

O Brasil exportou nos últimos quatro anos pouco mais de 66 milhões de sacas. O consumo mundial foi aumentado. Mas a

produção foi se tornando de maior custo e menor e agora a geada tudo agravou. Existe procura mundial, que representa um "deficit" da ordem dos 4 milhões de sacas. O mundo tem fome do café. Já escrevemos aqui que o preço da paz tem sido a eterna vigilância e o mundo ocidental assim não pode dormir, como antigamente. Líderes civis e militares, gente sobria e meditada, se debruçam sobre os mapas roubando horas de sono. A taça de café é a sua grande companheira. Ele é o grande e insubstituível companheiro. No grande e mágico telescópio de Palomar galaxias infinitas são pesquisadas,

devassadas, no mais íntimo de sua trama estelar. E' a taça de café a companheira de pesquisador olhos fitos no espelho refletor do negro firmamento coruscante de pontos luminosos. E mesmo nós os jornalistas não dispensamos não podemos dispensar o estímulo fraterno do rei Café, de uma Magistade com "M" grande ao mesmo tempo grande servidor.

*** O café pois vale dinheiro contado e valerá mais os cafés das chamadas zonas velhas paulistas com transporte à boca da produção, com replantio à base dos "boverbons" selecionados. (Conclui na 13.ª pag.)



O SOMBREAMENTO MAIS ORIGINAL DO MUNDO — Na Fazenda Sta. Sofia, em Gavião Peixoto, no extremo leste do município de Boa Esperança do Sul em nosso Estado, 30 mil seringueiras de 6 anos, plantadas junto com os cafeeiros deram-lhes proteção contra a geada. O sr. José Procópio de Araújo Ferraz tem a um só tempo café e a "hevea" e colhendo agora rubiacea pretende extrair borracha dentro de um ano. Não defendemos e não atacamos a tese do sombreamento; registramos somente o êxito contra a geada, mesmo nos jovens cafeeiros de replanta

Dois promissores "handicaps" como ponto alto do programa de hoje em Cidade Jardim

AS PROVAS EM REFERENCIA TOMARAM AS DENOMINAÇÕES DE "FACULDADE DE DIREITO DE SÃO PAULO" E "DR. PEDRO DORIA, PRIMEIRO PRESIDENTE DO C. A. XI DE AGOSTO" — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — PROGRAMA E MONTARIAS OFICIAIS

O Jockey Club de São Paulo tem programado e fará cumprir esta tarde, com início às 13 e 15 horas, um vistoso conjunto de oito números.

O festival, dedicado à Faculdade de Direito de São Paulo, tem o seu sucesso amplamente assegurado.

As provas básicas da tarde são os dois "handicaps", denominados, respectivamente, "Faculdade de Direito de São Paulo", para animais nacionais e importados, e "Dr. Pedro Doria", este reservado a animais nacionais, de boa campanha.

Na primeira das carreiras citadas, Lady Wint, Idaho, Breve, Fox Simon, Tor di Quinto, Rembha Lupan e Ninho são os concorrentes; na prova de nacionais, Juquery, Ogum, Gaucho Lindo, Estatuto, Estile, Germinal e Maurinho tentará a vitória.

INFORMES

A seguir, encontrarão os leitores os costumes informes do "Correio Paulistano" para as carreiras de hoje mais, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.400 metros — As 13.15 horas.

(1) Tempestade, A. Cataldi ... 54

(2) Macaroni, D. Garcia ... 56

(3) Faixa Azul, J. Alves ... 54

(4) Finda, R. Corrêa ... 54

(5) Festival Day, J. Carvalho ... 56

(6) Bulicosa, P. Vaz ... 54

(7) Valem pouco os concorrentes ao pareo inicial, reunindo, na verdade, maiores possibilidades a Faixa Azul, que se tem portado de forma até recomendativa. Gostamos da dupla com Festival Day, um potrinho fofo, sempre com privados animadores e já ganhador em São Vicente. Tempestade, descansou alguma coisa, volta em melhores condições e em turma mais desfalçada, podendo aparecer no marcador. Vale pouco o reforço de Macaroni e Flinda e Bulicosa é ligeirinha.

2.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.300 metros — As 13.45 horas.

(1) Kolinos, P. Vaz ... 55

(2) I. Prince, M. Signoretti ... 55

(3) Imperium, J. Carvalho ... 55

(4) Fregoli, N. Corrêa ... 55

(5) Januario, L. González ... 56

(6) Fredini, A. Nery ... 55

(7) Ipo, O. Rosa ... 55

(8) Quinhão, L. B. Gonçalves ... 55

A eliminatória de potros sem vitória está bonita, apresentando quatro nomes num mesmo plano de possibilidades — Kolinos, Januario, Imperium e Quinhão. Destes, na verdade, mais se recomendam Kolinos e Januario, não sendo fácil a escolha do mais provável vencedor. Fredini descansou alguma coisa, volta bem, mas em turma aparentemente reforçada. Ipo, Fato é um estreante tido em alta conta; tem exercícios animadores, mas também adversários altamente recomendados pelo retrospecto. Não chega a agradar o Imperial Prince.

3.º PAREO — "Ass. dos Antigos Alunos da Faculdade de Direito de São Paulo" — Cr\$ 50.000,00 — 1.400 metros — As 14.15 horas.

(1) Jaloux, L. González ... 56

(2) Colorido, P. Vaz ... 55

(3) Absurdo, V. Pinheiro ... 56

(4) Firmino, L. Osorio ... 55

(5) Gianpaulo, O. Rosa ... 55

(6) Florin, J. Alves ... 55

(7) Boudcur, Greme Jr. ... 55

Jaloux é o candidato do retrospecto; largou mal, há uma semana, e ainda perdeu para Encantado em "Photochart", em 83" 2/10. Mas terá, é certo, que correr tudo o que demonstrou saber e até alguma coisa a mais se não quiser perder para Firmino, ganhador, há uma semana, na turma inferior, mas com grande facilidade e em marca soberba — 88" 3/10, melhor mesmo do que a de Jaloux. Há ainda a se considerar, no pareo, o potro Florin, muito ligeiro, em grande forma e com um comportamento apreciável no pareo ganho por Encantado sobre Jaloux. Colorido é um potrinho muito ligeiro e promissor, mas parece agora em prova algo difícil. Gianpaulo tem bons exercícios, mas seu retrospecto é desabonador. Boudcur já figurou a contento nesta turma; em carreira cheia de valores, mas podendo aparecer. Absurdo parece deslocado na turma.

4.º PAREO — "Cincocentário do C. A. XI de Agosto" — Cr\$ 30.000,00 — 2.000 metros — As 14.50 horas.

(1) Talefe, C. Taborda ... 55

(2) Riff, G. Massoli ... 55

(3) Tambajá, M. Cataldi ... 54

(4) Pirilampo, D. Garcia ... 56

(5) Borema, A. Artin ... 51

(6) F. Voadora, A. Nery ... 56

(7) Miss You, J. Camargo ... 53

(8) Dogarito, S. Ferreira ... 58

(9) Parcel, A. Lucca ... 58

(10) Kastrí, E. Vieira ... 54

(11) Almirante, P. Sousa ... 58

(12) Kastrí, E. Vieira ... 54

(13) Natorium, L. B. Gonçalves ... 54

Carreira muito difícil, já pelo tiro lento, já pelo número elevado de concorrentes. Temos, para nós, que Talefe, que acaba de escalar Fair Aristocrático, é o maior nome da carreira. Não negamos, entretanto, dilatadas possibilidades a Pirilampo, que correu bem, há uma semana, e leva agora um jockey melhor a Dogarito, que descansou alguma coisa e está em turma muito desfalçada, e ainda a Borema, que rendeu pouco na última apresentação, mas que aprecia a distância e vai leve. Natorium está em turma muito desfalçada e em estado satisfatório; seu rendimento, porém, na areia, é sempre algo reduzido. Tambajá não correu de todo mal, há uma semana, e aprecia o tiro, mas está em turma algo forte. Kastrí sempre produziu pouco na areia; tem distância e turma a seu favor, mas não inspira grande confiança. Os demais não se recomendam.

5.º PAREO — "Faculdade de Direito de São Paulo" — 1.600 metros — Cr\$ 40.000,00 — As 15.25 horas.

(1) Lady Wint, N. Pereira ... 51

(2) Idaho, R. Olguin ... 51

(3) Breve, L. B. Gonçalves ... 58

(4) Fox Simon, O. Rosa ... 55

(5) Tor di Quinto, J. Alves ... 58

(6) Rembha, O. Reichel ... 54

(7) Lupan, P. Vaz ... 55

(8) Ninho, L. González ... 56

Está muito bonito e muito difícil o "handicap" misto. Breve, que tem fornecido em privados marcas soberbas, parece contar com maiores possibilidades.

(12) Avante, J. Alves ... 54

(13) Natorium, L. B. Gonçalves ... 54

Carreira muito difícil, já pelo tiro lento, já pelo número elevado de concorrentes. Temos, para nós, que Talefe, que acaba de escalar Fair Aristocrático, é o maior nome da carreira. Não negamos, entretanto, dilatadas possibilidades a Pirilampo, que correu bem, há uma semana, e leva agora um jockey melhor a Dogarito, que descansou alguma coisa e está em turma muito desfalçada, e ainda a Borema, que rendeu pouco na última apresentação, mas que aprecia a distância e vai leve. Natorium está em turma muito desfalçada e em estado satisfatório; seu rendimento, porém, na areia, é sempre algo reduzido. Tambajá não correu de todo mal, há uma semana, e aprecia o tiro, mas está em turma algo forte. Kastrí sempre produziu pouco na areia; tem distância e turma a seu favor, mas não inspira grande confiança. Os demais não se recomendam.

6.º PAREO — "Dr. Pedro Doria — Lo Presidente do C. A. XI de Agosto" — Cr\$ 40.000,00 — 1.400 metros — As 16 horas.

(1) Juquery, J. Carvalho ... 53

(2) Ogum, L. González ... 56

(3) Gaucho Lindo, J. Alves ... 54

(4) Estatuto, P. Vaz ... 58

(5) Estile, R. Pacheco ... 56

(6) Germinal, L. B. Gonçalves ... 54

(7) Maurinho, D. Garcia ... 58

Juquery atravessa uma fase das mais felizes e se receber uma direção calma e acertada, facilmente perderá. São grandes figuras secundárias, a nosso ver, Ogum, que anda muito bem e está leve na turma, e Germinal, que descansou alguma coisa e tem trabalhado com grande disposição. Gaucho Lindo está bem situado na turma, mas em tiro algo curto para os seus recursos. Maurinho esteve atuando em São Vicente, com destaque. Temos, entretanto, que está em prova muito difícil. Estile

escaltou Honolulu, na última apresentação; descansou alguma coisa e volta bem, mas não parece também em prova muito favorável. Estatuto vem de longo descanso; seu estado é animador, mas a carreira é bem difícil.

7.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.400 metros — As 16.35 horas.

(1) Dick Powel, L. B. Gonçalves ... 54

(2) Embrulho, O. Rosa ... 58

(3) Fair Bird, L. Osorio ... 55

(4) Urante, E. Vieira ... 52

(5) Ekimburgo, A. Cataldi ... 58

(6) Lalus, W. Montanha ... 46

(7) Aboé, D. Garcia ... 58

(8) Aragel, S. Ferreira ... 54

(9) Boy Scout, M. Signoretti ... 55

Dick Powel ganhou, há uma semana, nesta mesma turma. O fez com facilidade, com luz e sobriedade, em alta marca — 103" 3/10. Está, pois, em condições de novo feito. O companheiro Embrulho reforça o número, embora, na última, tenha feito um papéio. A dupla com Aragel, a mesma que vingou há uma semana, é ainda a mais indicada. Tabu, também da chave 4, não convenceu em sua última apresentação; em carreira sincera tem obrigação de terminar com os pontos. Aboé anda muito bem e está bem na turma, contando mesmo com possibilidades de vitória. Edimburgo volta em condições regulares, mas em prova difícil. Enfadado subiu de turma; ganhou facilmente na turma inferior, mas aqui as coisas são mais difíceis. Aragel está igualmente em prova difícil. Os demais não se recomendam.

8.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.600 metros — As 17.15 horas.

(1) Orsini, B. Cruz ... 56

(2) Duplado, P. Fernandes ... 56

(3) Obedinski, L. Dias ... 57

(4) Bailata, R. Martins ... 56

(5) Ortila, O. Ulloa ... 56

(6) A. of England, D. Ferreira ... 56

(7) Quixadá, A. Araújo ... 56

(8) Querela, D. Moreira ... 56

(9) Ave Alta, B. Cruz ... 56

(10) Dyer, J. Marchant ... 56

(11) Fair Cleopatra, J. Baffica ... 56

(12) Duwa, D. P. Silva ... 56

9.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.300 metros — As 16.05 horas.

(1) Rumena, D. Ferreira ... 55

(2) Miuda, B. Cruz ... 54

(3) Starway, U. Cunha ... 60

(4) Pantera, A. Rosa ... 52

(5) Brulete, R. Gomes ... 51

(6) Halloween, A. G. Silva ... 60

(7) Angatuba, S. Machado ... 54

(8) Ardena, J. Martins ... 56

(9) Elegai, L. Lins ... 54

(10) Navarra, O. Ulloa ... 60

(11) Nacio, M. Alves ... 56

10.º PAREO — G. P. "Doutor Frontin" — 2.ª Prova da Temporada Internacional — 2.400 metros — Cr\$ 300.000,00 — As 16.35 horas.

(1) Aboé, D. Garcia ... 58

(2) Obolski, L. Dias ... 57

(3) Acapulco, XX ... 57

(4) Baltimore, A. Ribas ... 57

(5) Platina, J. Marchant ... 57

(6) Inah, A. Portillo ... 57

(7) Do Well, A. Araújo ... 59

(8) Manicero, O. Ulloa ... 57

(9) Catillo, XX ... 59

(10) Grey Girl, D. P. Silva ... 57

(11) Panther, E. Castillo ... 59

(12) Reiang, C. Moreno ... 59

(13) Fairplay, B. Cruz ... 59

(14) Reuver, R. Ferrer ... 59

11.º PAREO — Cr\$ 65.000,00 — 1.400 metros — As 17.05 horas.

(1) Envidia, D. Ferreira ... 55

(2) Yasmin, L. Dias ... 55

(3) Fair Diana, A. Ribas ... 55

(4) Goiane, D. P. Silva ... 56

(5) Rutina, J. Marchant ... 55

(6) Rubrica, U. Cunha ... 55

(7) Jucirema, A. Portillo ... 55

(8) Grana, R. Gomes ... 55

(9) Gerbera, J. Tinoco ... 55

(10) Jennifer, R. Ferrer ... 55

(11) Emily, O. Moura ... 55

(12) Icañá, B. Cruz ... 55

12.º PAREO — Cr\$ 65.000,00 — 1.400 metros — As 17.05 horas.

(1) Envidia, D. Ferreira ... 55

(2) Yasmin, L. Dias ... 55

(3) Fair Diana, A. Ribas ... 55

(4) Goiane, D. P. Silva ... 56

(5) Rutina, J. Marchant ... 55

(6) Rubrica, U. Cunha ... 55

(7) Jucirema, A. Portillo ... 55

(8) Grana, R. Gomes ... 55

(9) Gerbera, J. Tinoco ... 55

(10) Jennifer, R. Ferrer ... 55

(11) Emily, O. Moura ... 55

(12) Icañá, B. Cruz ... 55

13.º PAREO — Cr\$ 65.000,00 — 1.400 metros — As 17.05 horas.

(1) Envidia, D. Ferreira ... 55

(2) Yasmin, L. Dias ... 55

(3) Fair Diana, A. Ribas ... 55

(4) Goiane, D. P. Silva ... 56

(5) Rutina, J. Marchant ... 55

(6) Rubrica, U. Cunha ... 55

(7) Jucirema, A. Portillo ... 55

(8) Grana, R. Gomes ... 55

(9) Gerbera, J. Tinoco ... 55

(10) Jennifer, R. Ferrer ... 55

(11) Emily, O. Moura ... 55

(12) Icañá, B. Cruz ... 55

(13) Envidia, D. Ferreira ... 55

(14) Yasmin, L. Dias ... 55

(15) Fair Diana, A. Ribas ... 55

(16) Goiane, D. P. Silva ... 56

(17) Rutina, J. Marchant ... 55

(18) Rubrica, U. Cunha ... 55

(19) Jucirema, A. Portillo ... 55

(20) Grana, R. Gomes ... 55

(21) Gerbera, J. Tinoco ... 55

(22) Jennifer, R. Ferrer ... 55

(23) Emily, O. Moura ... 55

(24) Icañá, B. Cruz ... 55

(25) Envidia, D. Ferreira ... 55

(26) Yasmin, L. Dias ... 55

(27) Fair Diana, A. Ribas ... 55

(28) Goiane, D. P. Silva ... 56

(29) Rutina, J. Marchant ... 55

(30) Rubrica, U. Cunha ... 55

(31) Jucirema, A. Portillo ... 55

(32) Grana, R. Gomes ... 55

(33) Gerbera, J. Tinoco ... 55

(34) Jennifer, R. Ferrer ... 55

(35) Emily, O. Moura ... 55

(36) Icañá, B. Cruz ... 55

(37) Envidia, D. Ferreira ... 55

(38) Yasmin, L. Dias ... 55

(39) Fair Diana, A. Ribas ... 55

(40) Goiane, D. P. Silva ... 56

(41) Rutina, J. Marchant ... 55

(42) Rubrica, U. Cunha ... 55

(43) Jucirema, A. Portillo ... 55

(44) Grana, R. Gomes ... 55

(45) Gerbera, J. Tinoco ... 55

(46) Jennifer, R. Ferrer ... 55

(47) Emily, O. Moura ... 55

(48) Icañá, B. Cruz ... 55

(49) Envidia, D. Ferreira ... 55

(50) Yasmin, L. Dias ... 55

(51) Fair Diana, A. Ribas ... 55

(52) Goiane, D. P. Silva ... 56

(53) Rutina, J. Marchant ... 55

(54) Rubrica, U. Cunha ... 55

(55) Jucirema, A. Portillo ... 55

(56) Grana, R. Gomes ... 55

(57) Gerbera, J. Tinoco ... 55

OS BRASILEIROS NOS CERTAMES AQUATICOS CONTINENTAIS

Planejadas as atividades preparatorias da equipe do Brasil para o Campeonato Sul-Americano — As diretrizes a serem observadas em saltos ornamentais e polo aquático

O Campeonato Sul-Americano de Nataçao, Saltos Ornamentais e Polo Aquático, programado para o proximo ano, terá como sede a cidade de São Paulo, integrando, assim, o extenso programa esportivo organizado para os festejos do IV Centenario de Fundação da Cidade de São Paulo. Pelas suas ultimas atuações no cenário aquático continental, os brasileiros assumem neste empreendimento o maior dos encargos destes ultimos tempos, pois terá que apresentar-se em condições excepcionais para competir em sua propria casa.

Procurando coordenar eficientemente as atividades regionais, de molde a permitir segura orientação na escolha dos titulares que irá inscrever no importante certame, a Confederação Brasileira de Desportos, pelo organismo especializado, adotou medidas capazes de conduzir os trabalhos ao nível satisfatório, de molde a corresponder integralmente ao encargo que deverá ser solvido pelos brasileiros no cotejo sul-americano de 1954, sem dúvida, um dos mais graves compromissos destes ultimos anos.

A diretoria da C.B.D., recentemente reunida, deliberou aprovar as diretrizes estabelecidas pelo Conselho Técnico de Nataçao, fazendo distribuir nota oficial a todas as entidades filiadas, para perfeitto conhecimento das providências que devem ser tomadas no periodo preparatorio, até as eliminatórias nacionais para a escolha dos titulares que o nosso país vai inscrever naquele importante empreendimento.

Já tivemos ocasião de divulgar as medidas adotadas em relação a nataçao e hoje vamos proporcionar aos praticantes e dirigentes de saltos ornamentais o conhecimento das providências a serem adotadas em relação a estas duas especialidades.

SALTOS E POLO AQUATICO

1) Convidar por intermedio das entidades do Rio e de São Paulo, um tecnico de polo aquático e outro de saltos, de cada uma, para comparecerem a proximo reunião do C. T., a fim de colaborar na elaboração, nesta ocasião de um plano geral de treinamento para os proximos sul-americanos.

2) Solicitar desses tecnicos que tragam uma relação dos saltadores de suas entidades, considerando em condições de serem submetidos a esse treinamento alem dos cinco melhores colocados no campeonato local. Solicitar identica providencia desses tecnicos quanto a relação dos jogadores de polo aquático, que deverá conter no maximo 28 nomes, considerando em condições de serem submetidos a esse treinamento.

3) Na proxima reunião do C. T., com a presença desses tecnicos, serão definitivamente elaborados os planos de treinamento e os calendarios das atividades correlatas, abrangendo todos os trabalhos referentes aos saltos e ao polo aquático, até a realização dos proximos campeonatos sul-americanos.

4) No Rio e em São Paulo, um membro do C. T. assumirá a direção geral de todos os trabalhos ligados ao preparo das equipes, dando-se ciência às entidades locais e pedindo sua colaboração.

5) Todos os elementos convocados deverão submeter-se, no minimo, semanalmente a controle medico, feito por facultativo indicado pelo C. T. e que acompanhará o treinamento. Este medico poderá ser o mesmo contratado para a nataçao ou outro em identicas condições, se for mais aconselhavel.

6) Os delegados encarregados da direção dos trabalhos, nos Estados, deverão estar sempre a par das recomendações medicas, as quais os tecnicos deverão obedecer cuidadosamente.

7) Aos delegados encarregados da direção caberá não só o papel de incentivadores e representantes do C. T. como também a fiscalização e chefia geral de todos os trabalhos dos tecnicos e dos tecnicos e dos amadores empenhados no preparo e formação das equipes.

8) Os elementos a serem incluídos oficialmente no treinamento, serão convocados pelo C. T. mediante as informações dos tecnicos e dos delegados.

9) O preparo da equipe será feito em dois grupos, um em São Paulo e outro no Rio, mas todos os exercicios, nesses dois centros, serão feitos em conjunto, e sempre que possível, em local indicado pelo delegado e ao qual deverão comparecer todos os elementos locais.

10) O C. T. fará questão de um regime de absoluta e perfeita disciplina, para o qual pedirá a colaboração de todas (entidades, clubes, tecnicos, saltadores e jogadores de polo aquático). Todos os casos disciplinares serão estudados e encaminhados à diretoria da C. B. D., com o devido parecer, pelo C. T.

Do programa elaborado constam oito lutas, das quais cinco serão travadas pelos participantes do campeonato, e três extras, confiadas aos amadores veteranos.

Na peleja final dos veteranos serão contendores Luiz Silva, do Comercial, e Zoroastro Barbosa, do Nitro, amadores com credenciais para proporcionar sugestivo encontro.

As lutas constantes do programa são as seguintes:

(Campeonato)

1.a LUTA — Peso Galo: José de Oliveira (Comercial) x Luiz Gonzaga Alves (Portuguesa).

2.a LUTA — Peso Mosca: Manuel Medina (Floresta) x Edson Koffre (São Paulo).

3.a LUTA — Peso Pena: Manuel Joaquim Sampaio (São Paulo) x Euclides Ribeiro (Pernambuco).

4.a LUTA — Peso Meio-Médio: Sérgio Guzone (Pernambuco) x Enio de Moura (São Paulo).

5.a LUTA — Peso Médio: Lello Pereira D'Elia (Guarani) x José Ovidio Assunção (S. Paulo).

Lutas em 3 assaltos de 3 minutos, por 1 de descanso.

Reservas

PESO GALO — Claudio Silva (Guarani)

PESO PENNA — Lucas Rodrigues da Cruz (Portuguesa).

(Extras)

6.a LUTA — Peso Leve: Adalberto Ferracini (Palmeiras) x Sebastião Raimundo (Portuguesa).

Lutas em 3 assaltos de 3 minutos, por 1 de descanso.

Futebol Varzeano

METROPOLITANO A. C. vs. JARDIM AMALIA F. C.

Em Vila Maria, hoje à tarde, o Metropolitano enfrentará os fortes e disciplinados jogadores do Jardim Amalia em partida amistosa de futebol. Dado o poderio dos contendores o prelo apresenta-se de dois mais equilibrados. A diretoria do Metropolitano convoca todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

R. U. VILA ESPERANCA vs. NACIONAL DA PENHA

Em seu campo, hoje, à tarde, a Vila Esperança terá difícil compromisso frente o Nacional da Penha. Apesar dos prognósticos serem favoráveis a Esperança a peleja poderá apresentar surpresa, pois o Nacional da Penha conta com equipes das mais bem formadas do futebol menor. Para o jogo a diretoria da Vila Esperança reservará o compromisso de todos os jogadores, às 13 horas, no local combinado.

C. A. FLOR DO BRA'S vs. SANTA MARIA F. C.

Realiza-se hoje, à tarde, o esperado encontro em que o Flor do Brás estará dando combate aos aguerridos conjuntos do Santa Maria F. C. Reina grande jogo dando que há perfeito equilíbrio entre as suas representações. Todos os jogadores do Flor do Brás devem comparecer, às 13 horas, no local combinado.

A. A. VIDAL DO CANINDE' vs. PAULISTA DE SANTANA F. C.

Hoje pela manhã o Vidal do Caninde' rumará até os domínios do Paulista de Santana onde enfrentará o clube local em partida amistosa de futebol. O embate reúne clubes com as mesmas possibilidades técnicas razão pela qual a peleja terá um transcurso de mais equilíbrio. Para o jogo a diretoria do Vidal solicita o pontual comparecimento de todos os seus jogadores, às 8 horas, na sede social.

SÃO JOÃO F. C. vs. DEFENSORES UNIDOS DA CIDADE F. CLUBE

O veterano clube do bairro da Coroa, o São João F. C. terá hoje, em seu campo mais uma equilibrada partida de futebol. Desta feita o São João jogará frente aos conjuntos do Defensores Unidos da Cidade F. C., agremiação que se vem impondo entre as suas congêneres varzeanas como das mais capazes. O São João certo da força de seu antagonista não se tem descurado do preparo do seu "onze" para o difícil compromisso. Todos os seus jogadores devem estar às 13 horas, na sede social.

Macedonia F. C. vs. E. C. ARAGUAIA DO CANINDE'

O Macedonia receberá hoje, à tarde, a visita do Araguaia do Caninde' para uma partida de futebol. Como é do conhecimento dos esportistas, o prelo reúne rivais do futebol dos bairros vizinhos de Santana e Caninde'. O Macedonia certo de que seu adversário desta feita apresentará-se disposto a uma desforça, tem se preparado para o cotejo que se apresenta dos mais sugestivos. A diretoria convoca todos os jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. SÃO JORGE vs. G. E. VILA BUARQUE

O líder da Barra Funda, o São Jorge, em sua magnífica praça de esportes da rua do Bosque, dará hoje, à tarde, aos seus numerosos fãs mais um bom espetáculo futebolístico. Como se sabe, o São Jorge terá como adversário os fortes conjuntos do Vila Buarque, clube que conta com apresentações das mais fortes do futebol varzeano. Para o encontro a diretoria do líder da Barra Funda pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

Escassez de produtos farmacêuticos

RIO, 15 (Asapress) — A reportagem foi informada por diversos proprietários de farmácias e fornecedores de produtos farmacêuticos que estão começando a faltar antibióticos. O estoque de penicilina e estreptomicina está se acabando, também se verificando a crise de insulina. A reportagem ouviu o presidente do Sindicato das Industrias de Produtos Farmacêuticos, sr. Zúlo Fritas Malmán, que declarou: "No decorrer do primeiro semestre de 1953 a CEXIM concedeu licenças num total de 3.850 mil dólares, quantia aquém das necessidades do mercado. Entretanto, devido aos estoques dos produtos farmacêuticos, as faltas não assumiram gravidade. Disse que devido a escassez de produto o Sindicato pleiteava, junto à CEXIM, um aumento da quota suplementar, a fim de que pudessemos ter maior abastecimento no mercado deste produto essencial que é o antibiótico.

Com a disputa da nona rodada, tem prosseguimento amanhã o Campeonato dos Novíssimos

CONSTAM DO PROGRAMA CINCO LUTAS DO CAMPEONATO E TRES EXTRAS — LUIZ SILVA ENFRENTARÁ ZOROASTRO BARBOSA NA PELEJA FINAL CONFIADA AOS VETERANOS — PROGRAMA

7.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

8.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

9.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

10.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

11.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

12.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

13.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

14.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

15.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

16.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

17.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

18.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

19.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

20.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

21.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

22.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

23.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

24.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

25.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

26.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

27.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

28.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

29.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

30.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

31.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

32.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

33.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

34.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

35.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

36.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

37.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

38.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

39.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

40.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

41.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

42.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

43.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

44.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

45.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

46.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

47.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

48.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

49.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

50.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

51.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

52.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

53.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

54.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

55.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

56.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

57.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

58.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

59.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

60.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

61.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

62.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

63.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

64.a LUTA — Peso Meio-Médio: Luiz Silva (Comercial) x Zoroastro Barbosa (Nitro). Lutas em 5 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

65.a LUTA — Peso Pena: Cecilio Alem (Nacional) x Faustino Esteves (Palmeiras).

Mossadegh responde a Eisenhower

TEERÁ, 15 (U.P.) — O primeiro ministro do Irã, sr. Mohammed Mossadegh, deu resposta à declaração feita pelo presidente Eisenhower no sentido de que os comunistas haviam apoiado seu "referendum" pelo qual conseguiu dissolver o Parlamento.

Numa transmissão radiofônica dirigida a todos os cidadãos, Mossadegh pediu a todos que se unissem, que seu triunfo não era o de "uma facção", mas de "todo o povo".

Acrescentou que a nação ao apoiar seu "referendum" "provou uma vez mais" que o Irã não se desviará de seus fins.

Mais adiante disse que o Parlamento havia impedido os fins do país, acrescentando: "Os estrangeiros poderão dizer o que lhes agrade do "referendum", mas aqueles que viram o "verdictum" das urnas sabem que essas declarações são tentativas de luta contra os desígnios e desejos da nação".

"Alguns estrangeiros — continuou — querem tergiversar os esforços do Irã para obter seus fins, e a política adotada por certos políticos do mundo, portanto, procura demonstrar que nosso movimento nacional é diverso do que realmente é".

O primeiro ministro concluiu sua alocução radiofônica dizendo: "O Irã que esteve escravizado e foi despojado durante anos pelas potências estrangeiras, agora deseja erradicar de vez a injustiça social e a pobreza, procurando explorar seus próprios recursos e melhorando poder viver junto às outras nações segundo os preceitos estabelecidos na carta das Nações Unidas, para preservar a paz".

AOS CORAÇÕES CARIDOSOS

D. Josepha Cavalero, com cinco filhos menores, tendo morrido o seu marido em desastre de estrada de ferro, pede um auxílio para auxiliar a manutenção de sua família.

Primeiro tempo: Guarani, 3 vs. Nacional, 1. Tontos de Nonô, aos 15. Nonô, aos 25 e Paulo, aos 27 minutos.

Resultado final: Guarani 3 vs. Nacional, 2. O unico tento dessa etapa foi obra de Elson, aos 12 minutos, cobrando uma penalidade máxima.

Arbitro: Dante Rossi, com atuação fraquíssima. Prejudicou ambas as equipes, demonstrando falta de energia.

Renda: Cr\$ 55.605,00.

Preliminar entre mistos: Nacional, 3 vs. Corinthians, 2.

O Guarani manteve o posto de lider

Vencido o Nacional, ontem, na rua Comendador Sousa, por tres a dois — Pormenores da partida que teve um grande publico a presenca-la

O Nacional, ontem, em seu campo, foi derrotado injustamente pelo Guarani, através de uma partida em que nada ficou a dever ao seu adversário, pela contagem de três a dois.

E' verdade que os "nacionalistas", no primeiro tempo e parte do segundo não renderam muito aquilo que se esperava do seu "time". Todavia, não é menos verdade que o clube camarinheiro bem teve erros em suas diversas peças, jamais chegando à perfeição. O resultado da partida, diante do que se viu em suas noveenta minutos de duração, deveria ser um empate. A igualdade no marcador premiaria os esforços dos litigantes, pois, se faltou melhor futebol aos antagonistas, sobre o entusiasmo de ambas partes, o que serviu para salvar o prelo de um rotundo fracasso tecnico.

FALTOU SORTE AO NACIONAL

O Nacional, surpreendido inicialmente com dois tentos do Guarani, lutou bastante para equilibrar a partida. Conseguiu o seu intento e, na primeira fase, não lhe faltasse sorte em diversos lances, teria empatado e passado à frente do marcador, pois conquistou o seu tento numero um e ameaçou em diversos lances, quando foi traído por fatores adversos. O seu adversário, mais feliz, em tratamento, aumentou a contagem, aproveitando-se de um lance de sorte do goleiro Ponce, que mandou a bola às rédeas, estabelecendo a vantagem de três a um, para os visitantes.

Na etapa complementar Armando Del Debbio, tecnico do Nacional, fez diversas alterações no sistema de atuação de sua equipe, mandando que Jaime, o armador da equipe alvi-verde, fosse severamente vigiado, pois estava atuando de vontade, manobrando o seu ataque sem qualquer embaraço. Dessa forma, pôde o Nacional, na segunda etapa, melhorar mais e diminuir a vantagem contrária através da cobrança de uma penalidade máxima.

Com três a dois para os visitantes, a partida tomou uma virada diversa, isso em virtude dos companheiros de Paulo empregaram todas suas energias no sentido de empurrar.

Esse resultado, todavia, por mais que insistissem o Nacional, não veio, pois a falta de sorte foi tremenda. Qualquer coisa de inacreditável mesmo. Varias vezes a queda do arco de Dirceu foi considerada certa, mas, milagrosamente, sempre surgiu um pé ou uma intervenção inesperada de aquele campineiro para desbaratar toda e qualquer oportunidade para o cobiceio empate.

E o cotejo, dentro das mesmas alternativas, com as duas equipes jogando esforçadamente chegou ao seu final com a derrota imerecida do Nacional, por três a dois, quando, a bem da verdade, deveria dizer que o Guarani não foi o mesmo quadro de outras ocasiões, fracoando em seus diversos setores. Todavia, teve a sorte a auxiliar, razão pela qual manteve a posição de líder e invicto que ostenta ao lado do Corinthians, enquanto o seu antagonista, apesar de não se completar, não ficou devendo ao "onze" campineiro.

Os quadros formaram: GUARANI — Dirceu; Valdir e Manduco; James, Clovis e Saravali; Ponce, Nonô, Romeu, Renato e Aranguara.

NACIONAL — Cerri; Nino e Renato; Wallace, Heli Leite e Rivetti; Sampaio, Edurdingo, Paulo, China e Elson.

Escassez de produtos farmacêuticos

RIO, 15 (Asapress) — A reportagem foi informada por diversos proprietários de farmácias e fornecedores de produtos farmacêuticos que estão começando a faltar antibióticos. O estoque de penicilina e estreptomicina está se acabando, também se verificando a crise de insulina. A reportagem ouviu o presidente do Sindicato das Industrias de Produtos Farmacêuticos, sr. Zúlo Fritas Malmán, que declarou: "No decorrer do primeiro semestre de 1953 a CEXIM concedeu licenças num total de 3.850 mil dólares, quantia aquém das necessidades do mercado. Entretanto, devido aos estoques dos produtos farmacêuticos, as faltas não assumiram gravidade. Disse que devido a escassez de produto o Sindicato pleiteava, junto à CEXIM, um aumento da quota suplementar, a fim de que pudessemos ter maior abastecimento no mercado deste produto essencial que é o antibiótico.

Escassez de produtos farmacêuticos

RIO, 15 (Asapress) — A reportagem foi informada por diversos proprietários de farmácias e fornecedores de produtos farmacêuticos que estão começando a faltar antibióticos. O estoque de penicilina e estreptomicina está se acabando, também se verificando a crise de insulina. A reportagem ouviu o presidente do Sindicato das Industrias de Produtos Farmacêuticos, sr. Zúlo Fritas Malmán, que declarou: "No decorrer do primeiro semestre de 1953 a CEXIM concedeu licenças num total de 3.850 mil dólares, quantia aquém das necessidades do mercado. Entretanto, devido aos estoques dos produtos farmacêuticos, as faltas não assumiram gravidade. Disse que devido a escassez de produto o Sindicato pleiteava, junto à CEXIM, um aumento da quota suplementar, a fim de que pudessemos ter maior abastecimento no mercado deste produto essencial que é o antibiótico.

Escassez de produtos farmacêuticos

RIO, 15 (Asapress) — A reportagem foi informada por diversos proprietários de farmácias e fornecedores de produtos farmacêuticos que estão começando a faltar antibióticos. O estoque de penicilina e estreptomicina está se acabando, também se verificando a crise de insulina. A reportagem ouviu o presidente do Sindicato das Industrias de Produtos Farmacêuticos, sr. Zúlo Fritas Malmán, que declarou: "No decorrer do primeiro semestre de 1953 a CEXIM concedeu licenças num total de 3.850 mil dólares, quantia aquém das necessidades do mercado. Entretanto, devido aos estoques dos produtos farmacêuticos, as faltas não assumiram gravidade. Disse que devido a escassez de produto o Sindicato pleiteava, junto à CEXIM, um aumento da quota suplementar, a fim de que pudessemos ter maior abastecimento no mercado deste produto essencial que é o antibiótico.

Escassez de produtos farmacêuticos

RIO, 15 (Asapress) — A reportagem foi informada por diversos proprietários de farmácias e fornecedores de produtos farmacêuticos que estão começando a faltar antibióticos. O estoque de penicilina e estreptomicina está se acabando, também se verificando a crise de insulina. A reportagem ouviu o presidente do Sindicato das Industrias de Produtos Farmacêuticos, sr. Zúlo Fritas Malmán, que declarou: "No decorrer do primeiro semestre de 1953 a CEXIM concedeu licenças num total de 3.850 mil dólares, quantia aquém das necessidades do mercado. Entretanto, devido aos estoques dos produtos farmacêuticos, as faltas não assumiram gravidade. Disse que devido a escassez de produto o Sindicato pleiteava, junto à CEXIM, um aumento da quota suplementar, a fim de que pudessemos ter maior abastecimento no mercado deste produto essencial que é o antibiótico.

Escassez de produtos farmacêuticos

RIO, 15 (Asapress) — A reportagem foi informada por diversos proprietários de farmácias e fornecedores de produtos farmacêuticos que estão começando a faltar antibióticos. O estoque de penicilina e estreptomicina está se acabando, também se verificando a crise de insulina. A reportagem ouviu o presidente do Sindicato das Industrias de Produtos Farmacêuticos, sr. Zúlo Fritas Malmán, que declarou: "No decorrer do primeiro semestre de 1953 a CEXIM concedeu licenças num total de 3.850 mil dólares, quantia aquém das necessidades do mercado. Entretanto, devido aos estoques dos produtos farmacêuticos, as faltas não assumiram gravidade. Disse que devido a escassez de produto o Sindicato pleiteava, junto à CEXIM, um aumento da quota suplementar, a fim de que pudessemos ter maior abastecimento no mercado deste produto essencial que é o antibiótico.

III Competição do Segundo Troféu Brasil

VASCO DA GAMA EM 1.º LUGAR, SEGUIDO DO SÃO PAULO — RESULTADOS PARCIAIS E GERAL DAS DISPUTAS DE ATLETISMO, ONTEM, NA CAPITAL DO PAÍS

RIO, 15 (Asapress) — A terceira competição do II Troféu Brasil, que constitui um dos pontos mais elevados do esporte base nacional, teve a sua primeira parte desenvolvida esta tarde no Estádio do Fluminense com a participação dos clubes Botafogo, Vasco da Gama, Flamengo e Fluminense desta capital; São Paulo F. C., Palmeiras, Pinheiros, Tietê, Corinthians, Paulistano e Ipiranga da capital paulista; Saldanha da Gama de Santos; e Gremio Porto Alegre do Rio Grande do Sul.

Como parte realçada desta primeira etapa, registrou-se a marca continental do atleta Alcides Dombrozio do Rio de Janeiro, vencedor do 100 metros rasos, superando seu próprio recorde anterior.

OS RESULTADOS

Os resultados parciais foram os seguintes:

400 metros com barreiras — 1.ª semifinal
1.º lugar — Wilson Gomes Carneiro — Vasco da Gama — 56" 7/10.
2.º lugar — Oton Aires de Abreu — São Paulo F. C. — 60" 3/10.
3.º lugar — Doro Planco — Tietê — 61" 2/10.

400 metros com barreiras — 2.ª semifinal
1.º lugar — Ulisses L. dos Santos — Vasco da Gama — 57" 1/10.
2.º lugar — Darcy G. Machado — Flamengo — 57" 1/10.
3.º lugar — Edgard Costa — S. Paulo F. C. — 57" 5/10.

100 metros rasos — Homens — 1.ª Semifinal
1.º lugar — José Teles da Conceição — Flamengo — 10" 9/10.
2.º lugar — Armando Silva — Fluminense — 11" 3/10.
3.º lugar — Eugenio Gambassi — Tietê — 11" 5/10.

100 metros rasos — Homens — 2.ª Semifinal
1.º lugar — Paulo da Fonseca — Vasco da Gama — 11" 1/10.
2.º lugar — Osvaldo Pazzini — Gremio — São Paulo F. C. — 11" 6/10.

100 metros rasos — Homens — 3.ª Semifinal
1.º lugar — Benedito Ferreira — São Paulo — 10" 8/10.
2.º lugar — José B. C. da Silva — Flamengo — 11" 2/10.
3.º lugar — Getúlio A. M. Evangelista — Botafogo — 11" 3/10.

800 metros rasos — Homens — Final
1.º lugar — Waldomiro Monteiro — Flamengo — 1" 57".
2.º lugar — Antonio J. Roque — São Paulo F. C. — 1" 58" 2/10.
3.º lugar — João Bidin — Tietê — 1" 59" 2/10.

200 metros rasos — Moças — Semifinal
1.º lugar — Benedita Oliveira — Palmeiras — 26" 7/10.
2.º lugar — Margarida Costa — Fluminense — 28" 8/10.
3.º lugar — Carmizina Nazareth — São Paulo F. C. — 28" 8/10.

200 metros rasos — Moças — Segunda semifinal
1.º lugar — Deise de Castro — Palmeiras — 26" 7/10.
2.º lugar — Elza Nicolieri — Palmeiras — 27" 8/10.
3.º lugar — Hannelore Pöschner — Fluminense — 28" 2/10.

200 metros rasos — Moças — Terceira semifinal
1.º lugar — Aurora Costa — Saldanha da Gama — 27" 8/10.
2.º lugar — Melânia Luz — São Paulo — 29" 3/10.
3.º lugar — Maria Capinalli — Palmeiras — 30" 4/10.

100 metros rasos — Homens — Final
1.º lugar — Benedito Ferreira — São Paulo — 10" 6/10.
2.º lugar — Paulo Cabral — Vasco da Gama — 10" 8/10.
3.º lugar — José Teles da Conceição — Flamengo — 11".

Arremesso de pesos — Moças — Final
1.º lugar — Vera Trezoiito — Pinheiros — 10,68 metros.
2.º lugar — Ilce Berban — Gremio Portogalense — 10,61 metros.
3.º lugar — Elizabeth Clara Muller — 10,54 metros.

400 metros com barreiras — Homens — Final
1.º lugar — Wilson Gomes Carneiro — Vasco da Gama — 54" 3/10.
2.º lugar — Ulisses Laurindo dos Santos — Vasco da Gama — 55" 6/10.
3.º lugar — Edgard Costa — São Paulo — 57" 1/10.

80 metros com barreiras — Moças — 1.ª Semifinal
1.º lugar — Benedita Oliveira — Palmeiras — 12" 9/10.
2.º lugar — Miss Bakker — Pinheiros — 15" 3/10.
3.º lugar — Doracy Machado — Ipiranga — 15" 6/10.

80 metros com barreiras — Moças — 2.ª Semifinal
1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

80 metros com barreiras — Moças — 3.ª Semifinal
1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

1.º lugar — Wanda dos Santos — São Paulo — 12" 6/10.
2.º lugar — Helena Cardoso de Menezes — Fluminense 13" 1/10.
3.º lugar — Geisy Carvalho — Palmeiras — 13" 5/10.

Agitadores perturbam a distribuição de provisões na zona Oriental de Berlim

Dispensa de operários surpreendidos com pacotes de alimentos — Expulsos 300.000 trabalhadores "cabeças" de greve

BERLIM, 15 (U. P.) — As autoridades comunistas suspenderam de suas funções dois funcionários acusados de contemporizar com os que se dirigem para a zona livre, em busca de provisões. Também as fábricas estão despedindo operários que aceitam pacotes de alimentos daquela procedência. Ao mesmo tempo, os comunistas enviaram novamente grupos de agitadores à zona livre para perturbar a distribuição de provisões.

Não obstante tais manobras, outro contingente considerável de 110.000 alemães cruzou outra vez a fronteira para beneficiar-se com as autoridades da zona livre, como resultado do presente de alimentos por parte do governo dos Estados Unidos, chegando a dois milhões e meio de pessoas da zona comunista.

Os dois funcionários acusados são Anton Ackermann, suspeito do Politburo no mês passado, que deixou ontem seu posto de diretor do Instituto Marx-Lenin-Stalin, e, embora retenha ainda seu título de ministro das Relações Exteriores, circulam rumores de que o perderá brevemente; e Hans Jendery, que foi dispensado de seu posto de dirigente do Partido Comunista, depois de haver renunciado ao Conselho Executivo do governo da cidade.

Pessoas chegadas ontem à zona livre informaram que as fábricas da Alemanha Oriental estão despedindo os operários surpreendidos com pacotes de alimentos, notícia essa que foi confirmada pela imprensa comunista. Sabem também que os mineiros da Saxônia reduziram a produção, consideravelmente.

Cerca de cem agitadores comunistas cruzaram a fronteira e se dirigiram para a zona livre de distribuição de provisões da zona francesa. Não tiveram tempo de cumprir de levar a cabo sua missão, pois a polícia da zona livre entrou em ação, obrigando-os a dispersar-se. Outro grupo de agitadores começou a distribuir panfletos num posto de distribuição da zona norte-americana, mas estes também foram detidos e detidos.

De outra parte, o "Taegische Rundschau", órgão oficial do governo soviético, revelou que os comunistas da Alemanha Oriental se opõem a cooperar com os comunistas, o que é resultado, segundo o jornal, da situação de agentes do ocidente que chegaram para "incitar o agricultor contra o governo".

ABDICOU O SULTÃO DO MARROCOS

(Conclusão da 1.ª pag.)
retardaram a publicação dessa decisão por 24 horas, enquanto Guillaume conferenciava com Mohammed e tratava, por sua vez, de persuadi-lo a atuar a respeito dos acordos de reforma que foram retardados em demasia.

EM AÇÃO O RESIDENTE FRANCÊS
RABAT, Marrocos Francês, 15 (U. P.) — O residente francês, Augustin Guillaume, partiu apressadamente rumo a Marrakech, hoje, com o fim de impedir que os caudilhos marroquinos franceses destruam o sultão.

Guillaume partiu acompanhado pelo sr. Paul Vilmont, diretor adjunto do Ministério do Exterior, que chegou por via aérea, esta manhã, procedente de Paris.

Os dois conferenciaram com o paxá de Marrakech, El Glaoui, que é o melhor amigo que a França tem no protetorado.

Uns 350 líderes marroquinos, reunidos no "Grande Conselho" convocado por El Glaoui, parafraseando de Marrakech, decidiram, ontem, destronar o sultão Mohammed Ben Yusuf e levar ao trono seu primo Mulay.

Com o objeto de evitar uma guerra civil, as autoridades francesas persuadiram El Glaoui e a seus partidários que suspendessem por 24 horas a publicação de sua resolução.

Os franceses esperam obter no ditto prazo uma fórmula conciliatória.

Na sede do residente geral francês foi anunciado que "a França não pode consentir em que seja substituído o sultão".

Uma das principais razões que os caudilhos marroquinos têm contra Ben Yusuf consiste em que contém as reformas propostas pela França para apaziguar a agitação nacionalista no protetorado, apesar de que esses decretos se encontram preparados há muito tempo. Além disso, os rebeldes acusam o sultão de "impio" e modernista e criticam sua ligação com o Partido Independente.

Um milhão de cruzeiros em joias

RIO, 15 (Asapress) — O misterioso roubo ocorrido ontem e do qual foi vítima uma passadeira do "Charles Teiler" está sendo investigado pelas autoridades da Polícia Marítima. Nada menos do que um milhão de cruzeiros em joias foram roubados e a polícia não possui até o momento uma pista que possa levá-la a descobrir o autor da façanha.

A vítima do furto foi a sra. Stefania Frankel, viúva de 67 anos, residente nesta capital à rua Almirante Tamandaré, 33, apto. 401, que veio de Hamburgo pelo luxuoso paquete.

D. Stefania percebeu o furto no interior do armazém de bagagens do Touring Club de Brasil, imediatamente, os funcionários ali destacados se aproximaram da senhora que disse ter perdido um broche de pedras e brilhantes, dois brincos de pedras cultivadas e brilhantes, um relógio cravejado de brilhantes e pulseira além de uma grande pulseira de platina encrustada de brilhantes.

A vítima avaliou seus prejuízos em cerca de um milhão de cruzeiros.

As circunstâncias em que ocorreu o fato são misteriosas. Segundo as declarações da própria vítima, as joias, justamente por serem de pedras cultivadas, haviam sido guardadas em sua bolsa e ela não se separava delas. Em seu camarote viajava apenas, seu filho, Geraldo Frankel, que foi aliás, quem apresentou a competente queixa às autoridades da Polícia Marítima. Não se separou da bolsa onde se encontravam as joias, um só minuto e não conseguiu compreender como alguém as retirou sem que ela sentisse.

As autoridades da Delegacia de Polícia Marítima estão trabalhando ativamente, a fim de conseguir prender o ladrão ou ladrões.

No entanto, os intensos trabalhos já realizados não foram suficientes para dar um único indício a prender os gatinhos. O furto ocorreu, certamente, durante a viagem, muito embora tal não possa ser afirmado.

CONVERTIDAS EM PO' E CINZAS

(Conclusão da 1.ª página.)
de provisões e remédios para as ilhas Jônicas.

A Cruz Vermelha Internacional informou em Genebra que 10 unidades enviaram ou estão enviando ajuda. As últimas contribuições procedem da Holanda, Turquia e Bélgica.

Um cruzador italiano está embarcando cerca de 18.000 dólares em remédios e roupas de cama, em Tarento. O governo grego aprovou o envio de 10.000 libras esterlinas para ajudar os feridos.

De Widesbaden, na Alemanha, a força aérea norte-americana informou que sessenta mil quilos de abastecimentos estão em viagem para a Grécia, procedentes da Inglaterra, Líbia, Marrocos, França e Alemanha.

A Suécia enviou roupas para vestir a duzentas crianças e um cheque de cinco mil dólares.

A Cruz Vermelha Infantil Norte-Americana enviará no próximo dia 18 de agosto, a crianças sem lar, vinho e cinco mil pacotes com remédios e artigos escolares.

OS FATOS NARRADOS POR TURISTAS FRANCESES
ROMA, 15 (ANSA) — "O dia mais tremendo da nossa vida nos custou 24.500 francos, o preço de um cruzeiro turístico" — foi o que declarou duas moças francesas, recém-chegadas de Cefalonia, começando a narrar a sua aventura. Trata-se de duas professoras de Nice, chegadas ontem a Roma, de passagem para a França.

Realizando um velho sonho de visitar as ilhas da Grécia, ambas, após comprarem as respectivas passagens numa agência de turismo, embarcaram no dia 5 do corrente em Brindisi, num navio que se dirigia a Corfu, com um grupo de outros turistas franceses.

As chegaram em Cefalonia, os turistas em questão ficaram de tal maneira encantados com a beleza da ilha que pediram, ao representante da empresa que organizava a excursão, que fosse prolongada a estadia ali, renunciando todos a visitar as outras ilhas que constavam do programa. Cefalonia estava cheia de outros turistas, principalmente franceses, formando todos alegres grupos que exploravam devidamente todos os recantos da ilha, entrando em contato com os nativos, cujos balados populares e canções folclóricas despertaram grande interesse. Domingo último, por volta das 10 horas os turistas perceberam que algo de estranho estava acontecendo. "De repente — declarou uma das jovens — tudo ficou parado e silencioso. Um minuto depois começamos a ouvir estranhos ruídos subterrâneos que nos vindos de outros mundos. Ao mesmo tempo tudo começou a mover-se: as casas, as árvores, os rochedos. Com a mesma rapidez com que o fenômeno começara, terminou.

SEMANA UNIVERSITÁRIA DESPORTIVA

O campeão olímpico Ademir Ferreira da Silva é franco favorito nas finais do salto triplice — Barros Cesar obteve o primeiro lugar na final simples de tênis — A representação da lugos-avia sagrou-se campeã na prova de futebol — A classificação das diversas provas disputadas

DORTMUND, 15 (U. P.) — Ademir Ferreira da Silva, campeão olímpico do Brasil, é considerado como franco favorito no salto triplice, prova que se realizará esta tarde em Dortmund.

Nessa prova, Ferreira da Silva procurará bater o novo recorde extraoficial de 16,33 metros estabelecido no Festival Juvenil Comunista de Bucareste por um russo. Todavia, a distância de 16,33 metros é oficialmente reconhecido e foi essa marca estabelecida pelo atleta brasileiro.

BARROS CESAR VENCEU A PROVA DE TENIS SIMPLES
DORTMUND, 15 (U. P.) — O brasileiro Luiz Carlos de Barros Cesar venceu a final de simples das provas de tênis da Semana Universitária Internacional Desportiva, vencendo, hoje à tarde, a Martin Froesch, da Suíça, por 4/5, 2/6, 6/4 e 6/1.

A final de simples para damas foi levantada por Nicoletta Maino, da Itália, sem jogar. Sua adversária, Chiara Ramorino, também da Itália, não se apresentou para a final.

ASSIS DE MOURA OBTVE O SEGUNDO LUGAR DA PROVA DO PENTATLO
O brasileiro Assis de Moura obteve o segundo lugar na prova do Pentatlo, que teve como vencedor o alemão G. Keller.

O ganhador fez 2.923 pontos contra 2.774 do segundo lugar, Assis de Moura, com 2.774 pontos.

Na última prova, dos 1.500 metros rasos, foram corridas duas eliminatórias. Na primeira saiu vencedor o alemão Schmitt, com 4,49,6 e a segunda teve por vencedor o italiano Cassini, com 4,33,8. Nesta prova, Assis de Moura obteve o segundo lugar na segunda série, com 4,32,2.

Foram os seguintes os resultados de outras provas:
Salto em Altura (homens) — final:
1.º — Jacques Deléllene, França, 1,90 metros; 2.º — Ykio Ishikawa, Japão, 1,90 metros; 3.º — T. Nakajima, Japão, 1,85 metros.

O brasileiro Afonso de Oliveira teve o sétimo posto, com 1,80 metros.

REVEZAMENTO 4X100
O Brasil foi eliminado nas preliminares do revezamento 4 x 100, cujos primeiros lugares (nas duas eliminatórias em semifinal) foram conquistados pela Alemanha e Grã Bretanha.

Nas semifinais de dardo coube a G. Keller, da Alemanha, o primeiro lugar, com 61,88 metros; H. Rieder, da Alemanha, teve o segundo, e o japonês H. Nakagawa, o terceiro. O brasileiro Lucio da Cunha foi o oitavo com 39,91 metros. O revezamento "acadêmico" (800, 400, 200 e 100 metros) foi ganho pela Alemanha com 312,8.

PROVAS DO PENTATLO
DORTMUND, 15 (U. P.) — Tiveram início hoje pela manhã as provas do pentatlo da "Semana Desportiva Universitária Internacional", com os seguintes resultados:

Salto em distância: 1.º — Luitpold Maier — Alemanha — 6,92 metros — 761 pontos; 2.º — Moura de Assis — Brasil — 6,84 metros — 737 pontos.

Lançamento do dardo: 1.º — Gerhard Keller — Alemanha — 64,72 metros — 845 pontos; 2.º — Luitpold Maier — Alemanha — 60,44 metros — 743 pontos; 3.º — Moura de Assis — Brasil — 49,99 metros — 528 pontos.

Até o momento, a seguinte a classificação geral do pentatlo, depois das realizações das primeiras provas:
1.º lugar — Gerhard Keller — Alemanha — 1.509 pontos.
2.º lugar — Luitpold Maier — Alemanha — 1.504 pontos.
3.º lugar — Moura de Assis — Brasil — 1.285 pontos.

Na primeira eliminatória da corrida dos 100 metros rasos, sagrou-se vencedor o argentino Roberto...

Falecimento de um cineasta paulista
RIO, 15 (Asapress) — Faleceu ontem no Hospital de Santa Catarina uma intervenção cirúrgica, o cineasta Moacir Feneção, que foi diretor de várias empresas cinematográficas, entre as quais a Atlântica, Sonolites, Flama e outras. Dentre suas melhores obras destacava-se "Obrigado doutor". O homem que passava "etc." O extinto contava 40 anos de idade e era natural do Estado de São Paulo.

Voo de aviões estrangeiros sobre o território nacional
RIO, 15 (A. N.) — O brigadeiro Nero Moura, ministro da Aeronáutica, assinou portaria aprovando as Instruções Reguladoras do Sobrevôo do Território Nacional por Aeronaves Estrangeiras, na qual se estabelecem diversas normas, com respeito a aeronaves militares, quer civis.

Diretrizes políticas da China Comunista
TOQUIO, 15 (ANSA) — Anunciando as linhas mestras da política que a China Comunista desenvolverá em futuro próximo, o rádio de Pequim articulou, em quatro itens, a fórmula para atenuar a tensão internacional. Esses itens são os seguintes: 1) adesão da China Comunista na ONU (ponto que os dirigentes dos Estados Unidos declaram, a priori, não poder ser incluído na ordem do dia das discussões políticas sobre a Coreia); 2) regulamentação da questão coreana, obrigando o secretário de Estado Foster Dulles e o presidente da Coreia do Sul, Syngman Rhee a desistirem de sua "conspiração" isto é, do pacto de defesa por eles negociado; 3) adoção de medidas que permitam à China Comunista estabelecer relações normais com os seus vizinhos do Extremo Oriente (obvia referência ao Japão e aos outros países orientais que atualmente não reconhecem o governo comunista de Pequim); 4) aceitação da "realidade" da China Comunista e de sua aliança com a URSS.

Peixes de alta qualidade nos rios brasileiros
RIO, 15 (Asapress) — As águas dos rios brasileiros situados nas regiões altas estão sendo povoadas de peixes de espécies preciosas. A Divisão de Pesca do Ministério da Agricultura, através de sua seção de criação, vem importando a partir de 1949, quantidades consideráveis de truta em estado embrionário para criá-las nos altiplanos.

AOS NOSSOS ASSINANTES E LEITORES DA CAPITAL

Para reclamações sobre a entrega do nosso jornal, pedimos telefonar para

36-3167

Atendemos pedidos de assinatura:

RUA LIBERO BADARO, 661
(Departamento de Circulação)

Atendemos também pedidos de assinatura por intermédio de nossos entregadores e pelo telefone 36-3167.

Foram buscar a filha de Dacui

RIO, 15 (Asapress) — Enquanto crescem as possibilidades de salvamento da filha da Índia Dacui, funcionários de um respeitável local organizaram uma cavatana, partindo para Karuê, onde tentam, junto ao esposo da falecida Índia Dacui, trazer para a capital a sua filha, onde poderia ser-lhe oferecido todo o conforto e educação.

AS DIVIDAS DO BRASIL

LONDRES, 15 (U. P.) — As dificuldades do Brasil com respeito ao pagamento de suas contas comerciais em libras esterlinas e dólares são analisadas, hoje, em tom pessimista pelo jornal "The Economist".

A publicação declara que os auspícios dos índices de que "como agora parece provável, uma proporção crescente do comércio exterior brasileiro pode ser afetado pelo tipo de cambio do cruzeiro no mercado livre, não ao mui artificial tipo oficial... A expansão resultante nas exportações poderia ser particularmente marcada no caso do algodão, o produto que poderia fazer a maior contribuição para a melhoria do balanço de pagamentos do Brasil com os países da libra esterlina, porém o algodão não parece ter sido incluído no último câmbio".

Contudo, "The Economist" considera como bem mais desastrosa para as possibilidades de um cumprimento satisfatório de qualquer acordo anglo-brasileiro sobre libras, o fato de que o Brasil, depois de haver recebido um empréstimo de trezentos milhões de dólares do Banco de Exportação e Importação, não tenha podido cumprir o acordo em que se baseava o empréstimo.

"A inquietação das autoridades norte-americanas pode ser facilmente compreendida", afirma "The Economist".

Facilidades para instalação de fabricas de cimento no país

RIO, 15 (AN) — O presidente da República sancionou lei do Congresso Nacional que concede facilidades públicas aos que instalarem fabricas de cimento no país. Tais facilidades consistem, durante o período de cinco anos, na isenção dos impostos de importação, para consumo e de consumo e das taxas aduaneiras, exclusão de ar de previdência social, que incidem sobre o material destinado às instalações fabris e complementares, quer se trate de novas instalações, quer de ampliação das já em funcionamento. A lei se compõe de cinco artigos e pelas estão classificadas os materiais excluídos da isenção. Traça, ainda, os planos, orçamentos, especificações e mais particularidades concernentes à construção, instalação e funcionamento das fabricas de cimento.

NOTÍCIAS DO INTERIOR

(NOTICIÁRIO ENVIADO PELAS SUCURSAIS E CORRESPONDENTES DO "CORREIO PAULISTANO")

APODRECEM NO PORTO DE SANTOS
6.155 ENGRADADOS DE CEBOLAS

SANTOS, 15 (Da sucursal) — Encaminham-se no armazém 16, da Cia. Docas, brotando umas e apodrecendo outras, 6.155 engadados de cebolas. Tal fato causa estranheza em face da escassez do produto no país e do seu alto preço no mercado varejista, chegando-se a cobrar até 28 cruzeiros por quilo, uma vez que a quantidade distribuída pela COFAP a Cr\$ 7,50 o quilo não dá para atender senão a uma parcela mínima da população.

Ao que apuramos, essa partida de cebola chegou pelo vapor argentino "Rio de La Plata", entrando no dia 8 do corrente, consignada a Holar Importadora de Produtos Alimentícios, e descarregada para aquele armazém, onde se encontra, transformando o recinto num curioso aspecto verde. Impõe-se o esclarecimento da não retirada do produto. A opinião pública precisa conhecer essas causas, pois tanto pode ser uma atitude de defesa dos importadores em vista do mau estado da mercadoria, como uma manobra para forçar a alta dos preços.

EXPORTAÇÃO NO MÊS DE JUNHO

No mês de junho, foram exportados por este porto os seguintes produtos: café 531.470 sacas; bananas, 508.671 cachos; adubo orgânico, 244 tons.; algodão em rama, 2.859 tons.; amendoim, 24.450 kgs.; bambu, 7.412 kgs.; banana flakes, 21.500 kgs.; chá preto, 364 kgs.; cloreto de cálcio, 346.517 kgs.; couros preparados, 1.995 kgs.; couros secos ou salgados, 167.799 kgs.; crina animal, 15.498 kgs.; erva mate, 140.520 kgs.; fecula de mandioca, 13 mil sacas; fio de borraça, 1.504 kgs.; flores secas, 5.670 kgs.; glicerina crua, 21.691 kgs.; laranjas, 2.417 tons.; linguis de boi em conserva, 38 tons.; linters de algodão, 1.517 tons.; madeiras, 1.794 kgs.; matéria plástica sintética, 21.120 kgs.; mica, 18.800 kgs.; minério de tungstênio, 33.429 kgs.; miúdos de boi congelados, 45.814 kgs.; óleo de cabreúva, 332 kgs.; óleo de maçã, 947.065 kgs.; ossos serrados, 141.752 kgs.; palmito em conserva, 15.860 kgs.; peles de cabras, 105 kgs.; peles de animais silvestres, 29.617 kgs.; produ. farmacêuticos, 1.070 kgs.; óleo de hortelã pimenta, 9.583 kgs.; resíduos de algodão, 42.778 kgs.; resíduos de lã, 27.438 kgs.; resíduos de linters, 102 tons.; resíduos de minérios, 86 tons.; trapos de algodão, 15 tons.; trapos de lã, 1.029 kgs.; tripas de boi, salgadas, 26.327 kgs.; tripas secas, 1.200 kgs.

EMBARQUES

No dia 6 do corrente, saiu deste porto o vapor suco "Sundland", que levou para Baltimore e Nova York 1.392 sacas de café; a 8, o americano "Del Sud", que levou para Montevideo 100 sacas de café.

Realizam-se na cidade de Lorena as tradicionais festas de N. S. da Piedade

LORENA, 15 — Desde o dia 6, em que se iniciaram as novenas, a cidade vive numa treva de entusiasmo e fé, no desenvolvimento das grandes festas, com que, anualmente, celebra o culto de sua excelência Padroeira, a Senhora da Piedade.

Regorgitam as ruas de forasteiros que de todos os lugares concorrem para assistir às grandiosas comemorações, emprestando à cidade um ar festivo e movimentado.

E' que todos os loreneses, de nascimento ou de coração, por mais distantes que residam nestes dias se congregam aos pés da Padroeira da cidade, trazendo-lhe a homenagem do seu preito, a veneração da sua religiosidade.

As novenas, que todas as noites se realizam no magnífico templo da Catedral, são concorridíssimas; as rezas, cânticos, músicas magníficas.

Excelentes têm sido as prognósticas diárias que as acompanham, proferidas pelo padre Gabriel Hiram Lopes de Oliveira, bispo diocesano, d. Luiz Gonzaga Felino, cônego José Romão da Rosa Góes, padre Dr. Carlos de Almeida da Silva, diretor da Faculdade Salesiana, padre Filofia, padre Dr. Eduardo Batista Roberto, do Instituto D. Bosco, da Capital e padre Benedito M. Calazans, deputado estadual.

Reina alegria, satisfação e paz em todos os corações; todos os espíritos estão voltados para o alto, numa constante e comovida comunhão de sentimentos e oferendas.

Para hoje, dia da magnífica e tradicional festa, estão programados os seguintes atos: às 3 horas — Alvorada — Salva de 21 tiros, repercutidos festivos dos sinos, passeata da Banda de Música anunciando o começo do dia maior de Lorena. Às 6.30 horas — Missa rezada, com comunhão geral dos fiéis. Às 7.30 horas — Missa festiva. Às 10 horas — Solene Missa Pontifical, oficiada por d. Luiz Gonzaga Felino, bispo diocesano, com o acompanhamento de todos os acadêmicos da Faculdade de Filosofia de Lorena e os clérigos do Colégio de Lavrinhas, sob a regência do maestro padre Emílio Pedro, salesiano de D. Bosco.

Ao Evangelho, prepará o padre Benedito Mario Calazans.

Às 17 horas — Solene procissão que saindo da Catedral levará em triunfo pelas ruas da cidade a veneranda imagem da Padroeira, Nossa Senhora da Piedade. Presidirá ao ato, fará a pregação final e dará a bênção do ES., a porta principal da Catedral, o bispo diocesano.

A noite, após o encerramento das solenidades religiosas, haverá solene de grandiosos fogos de artifícios, encerrando o dia de festa de luz, movimento e câr, todas comovidas e concorridas.

Grandemente concorridas têm sido, também, as quermesses que se vêm realizando todas as noites, após as novenas e que tem reunido na principal praça da cidade

e para Buenos Aires 4.542 cachos de bananas; no mesmo dia, deixou o porto o vapor suco "Féris", com 22 fardos de lã ovina pesando 14.059 kgs. e 27 fardos de resíduos de lã com o peso de 5.159 kgs. para Boston, 2.500 sacas, de café, 150 tambores de tungstênio pesando 32.490 kgs. e 100 sacas, de mentol, pesando 3 toneladas, para Nova York; 250 sacas, de mentol cristalizado pesando 7 tons., para Filadélfia, e 1.249 fardos de linters de algodão, pesando 241 tons., para Borlók saiu a 9 o inglês "La Orilla", levando para o Havre 75 fardos de algodão em rama, pesando 160 tons., e 22 tambores de óleo de sassafras, pesando 5.506 quilos; para Dunquerque, 472 fardos de algodão em rama pesando 88.671 quilos.

RELATÓRIO DA ASSOCIAÇÃO PREDIAL DE SANTOS

Recebemos o relatório da Associação Predial, referente ao ano de 1952, apresentado pelo diretor-presidente, sr. Acácio de Leite Sampaio, à assembleia geral de 30 de janeiro de 1953, e por ela devidamente aprovado.

Por ele se observa a rigorosa administração imprime da diretoria e o progresso crescente da instituição, que, sem finalidade comercial, vem prestando relevantes serviços ao povo de Santos. S. Paulo e Santo André, agora estendidos, em consequência de reforma estatutária, a outras cidades de nosso Estado, numa demonstração de prestígio, de crédito e de expansão da entidade santista. No exercício de 1952, a distribuição de créditos atingiu a soma vultosa de 34 milhões de cruzeiros, com um acréscimo de 3 milhões em relação a 1951. Foram adquiridas pelas associações que tiveram matrículas sorteadas, 153 casas, das quais 15 casas novas, e 138 incorporadas, já construídas. Foi ainda distribuída a importância de Cr\$ 3.510.000,00, por aumento de dívidas, elevando-se, já a Cr\$ 21.65.000,00, o total adiantado a associados.

Durante o ano foram criados 5 novos grupos, no total de 30 milhões de cruzeiros. Foram efetuadas transferências de 425 matrículas, no valor de Cr\$ 31.670.000,00, sendo 148 ainda não contempladas e 277 já sorteadas.

A seção de São Paulo apresentou o seguinte movimento: contribuições arrecadadas, Cr\$ 3.815.198,00; 88 matrículas transferidas, no valor de Cr\$ 6.910.000,00; 129 matrículas subscritas, no valor de 20.700.000,00, lavrando-se 61 escrituras.

Em seu relatório, o sr. Acácio de Paula Leite São Paulo exalta a colaboração dos seus companheiros de diretoria e do corpo de auxiliares, destacadamente o operador gerente, sr. Antonio Garcia de Menezes.

Realizam-se na cidade de Lorena as tradicionais festas de N. S. da Piedade

LORENA, 15 — Desde o dia 6, em que se iniciaram as novenas, a cidade vive numa treva de entusiasmo e fé, no desenvolvimento das grandes festas, com que, anualmente, celebra o culto de sua excelência Padroeira, a Senhora da Piedade.

Regorgitam as ruas de forasteiros que de todos os lugares concorrem para assistir às grandiosas comemorações, emprestando à cidade um ar festivo e movimentado.

E' que todos os loreneses, de nascimento ou de coração, por mais distantes que residam nestes dias se congregam aos pés da Padroeira da cidade, trazendo-lhe a homenagem do seu preito, a veneração da sua religiosidade.

As novenas, que todas as noites se realizam no magnífico templo da Catedral, são concorridíssimas; as rezas, cânticos, músicas magníficas.

Excelentes têm sido as prognósticas diárias que as acompanham, proferidas pelo padre Gabriel Hiram Lopes de Oliveira, bispo diocesano, d. Luiz Gonzaga Felino, cônego José Romão da Rosa Góes, padre Dr. Carlos de Almeida da Silva, diretor da Faculdade Salesiana, padre Filofia, padre Dr. Eduardo Batista Roberto, do Instituto D. Bosco, da Capital e padre Benedito M. Calazans, deputado estadual.

Reina alegria, satisfação e paz em todos os corações; todos os espíritos estão voltados para o alto, numa constante e comovida comunhão de sentimentos e oferendas.

Para hoje, dia da magnífica e tradicional festa, estão programados os seguintes atos: às 3 horas — Alvorada — Salva de 21 tiros, repercutidos festivos dos sinos, passeata da Banda de Música anunciando o começo do dia maior de Lorena. Às 6.30 horas — Missa rezada, com comunhão geral dos fiéis. Às 7.30 horas — Missa festiva. Às 10 horas — Solene Missa Pontifical, oficiada por d. Luiz Gonzaga Felino, bispo diocesano, com o acompanhamento de todos os acadêmicos da Faculdade de Filosofia de Lorena e os clérigos do Colégio de Lavrinhas, sob a regência do maestro padre Emílio Pedro, salesiano de D. Bosco.

Ao Evangelho, prepará o padre Benedito Mario Calazans.

Às 17 horas — Solene procissão que saindo da Catedral levará em triunfo pelas ruas da cidade a veneranda imagem da Padroeira, Nossa Senhora da Piedade. Presidirá ao ato, fará a pregação final e dará a bênção do ES., a porta principal da Catedral, o bispo diocesano.

A noite, após o encerramento das solenidades religiosas, haverá solene de grandiosos fogos de artifícios, encerrando o dia de festa de luz, movimento e câr, todas comovidas e concorridas.

Grandemente concorridas têm sido, também, as quermesses que se vêm realizando todas as noites, após as novenas e que tem reunido na principal praça da cidade

da com o sr. Belarmino de Freitas, vice-presidente municipal; Isabel de Oliveira, viúva, e José de Oliveira, solteiro. Era irmã do sr. Alcides de Oliveira, do 13.º Cartório da capital. Deixa 13 netos e 1 bisneto.

IPORANGA

IPORANGA, 13 — MELHORAMENTOS — A fim de proceder a diversos reparos nas vias públicas desta cidade deverá chegar, este mês, uma moto-niveladora, especialmente cedida pelo diretor Regional da 2.ª Divisão do Departamento de Estradas de Rodagem, com sede na cidade de Itapetininga.

ESTRADA DA BARRA DO TURVO — Está em franco andamento os serviços da estrada de rodagem Municipal, que liga esta cidade ao Distrito de Barra do Turvo, a qual já conta com 18 km. construídos, para uma extensão de 36 km.

RELIGIO — Realizaram-se nos dias 26, 27 e 28, com grande pompa, os festejos em louvor a N. S. Santa Ana, Divina Espírito-Santo e Santíssima Trindade, que contaram com o concurso do coro dirigido pelo maestro Pedro Caetano dos Santos.

ANIVERSÁRIOS — No dia 7 festejou seu aniversário natalício, o sr. Pedro Caetano dos Santos, 1.º secretário da Câmara Municipal, o qual foi bastante cumprimentado pelos seus amigos e correligionários.

Faz anos no dia 16, a sr. Jovita Gonçalves da Silva, esposa do agente correspondente desta folha.

BROTAS

BROTAS, 11. — HOMENAGEM — O dr. Arlivaldo Viana, diretor geral do Departamento de Estradas de Rodagem, é muito estimado nesta localidade, pelo muito que o município lhe deve, através de seus esforços para dotar Brotas de boas estradas. Reconhecendo esse fato, a Sociedade dos Amigos de Brotas prestou-lhe significativa homenagem, constituída de um banquete no Restaurante Excelsior, contando com grande número de pessoas. O dr. Arlivaldo Viana se fez acompanhar do dr. Cunha Lima, do setor de finanças do D. E. R., a quem a homenagem foi extensiva. Os homenageados foram saudados pelo dr. Americo Piva, do Conselho Rodoviário do Estado e membro de tradicional família brotense, e aqui residente. Após o banquete a entidade se reuniu para deliberar, sendo aprovadas as seguintes propostas: — Do dr. Darcil Arruda Miranda, presidente da entidade: — apelo à Associação dos Municípios em prol da campanha da criança; campanha pró-criação em todas as cidades de postos volantes de puericultura e parques infantis; incentivo ao Clube de Natación e criação de granjas-escolas. Do sr. Clóvis Furtado: — voto de congratulação aos drs. Americo Piva e José Araújo Mendes, pela brilhante atuação no IV Congresso dos Municípios de Santo André; e ao dr. Silvio Arnaldo Piva, pelo seu trabalho em prol da criança.

GREMIO LITERARIO E RECREATIVO BROTENSE — Foi eleita a seguinte diretoria para o biênio 52-53, para reger os destinos do Gremio Literario e Recreativo Brotense, uma das mais antigas sociedades da localidade. Presidente, Mario Balestro; vice, Jarbas Barreto; secretário, prof. Otavio Ramella; e dr. José Piva; tesoureiros, Raul Brisola e Modesto Surian; diretor de festas, Antonio Lopes Castro; bibliotecário, Benedito Salgado; comissão de contas, drs. Americo Piva, Lingard Miller Piva e José Pericelli.

REPRESENTAÇÃO DA CAMARA — A Câmara Municipal se fez representar pelo vereador José Araújo Mendes, no IV Congresso dos Municípios, realizado em Santo André. O representante brotense presidiu uma das comissões técnicas e foi eleito conselheiro da Associação Paulista dos Municípios.

PELA PREFEITURA — Assumiu a chefia do Executivo municipal o vice-prefeito sr. Carlos Brino Filho, por licenciamento do titular, sr. Eduardo Balestro. O prefeito em exercício se acha empenhado, no momento, a solucionar o problema da falta d'água, instalando nova linha elétrica de alta tensão.

ALTA DOS PREÇOS — A corrida atlista nesta cidade é algo de assombroso e inquietador. Tudo sobe de preços vertiginosamente, da noite para o dia. O arroz está sendo vendido a 15,00 o quilo, a cebola a 18,00, a batata a 20,00, o pó de café a 40,00, a batata a 12,00, a linguiça a 25,00, a laranja a 50,00 o metro, o leite a 2,70 o litro, o pedaço de sabão a 3,80. O povo se mostra descontente e agitado e pede providências a quem de direito.

IMPRESSA — Interpretando o sentir do povo, clamando pela instalação de entrepostos de vendas de gêneros pela Prefeitura, a exemplo de outras localidades, e a instalação da COMAP.

CÂMARA MUNICIPAL — Reunindo-se regularmente conforme determina o Regulamento Interno, a Câmara Municipal vem desempenhando o seu mister de legislar e zelar pelo povo, aprovando e estudando leis de progresso do município. Acheam-se em estudos as seguintes: — abertura de silos-trincheiras; construção de reservatórios de água; criação de parque infantil; obrigatoriedade de curso no ingresso nas escolas municipais; melhoramentos na piscina do Clube de Natación; e outras.

ESTRADAS MUNICIPAIS — Realizando um verdadeiro "tour-de-force", o prefeito municipal, sr. Carlos Brino Filho realizou um milagre de administração, conseguindo pôr em dia as estradas do município, quer abrindo as rodovias necessárias, quer as conservando em perfeita ordem. A estrada que nos liga ao povoado e distante bairro da Rasteira acha-se em perfeita condição, o mesmo acontecendo com as de Dourado, Torrinha e São Carlos.

RECUPERAÇÃO IMEDIATA

(Conclusão da 1.ª pag.)

do estonteante e ainda não cientificamente provado "Mundo Novo".

E São Paulo não dormiu nos bons tempos. Nas estações experimentais de café do governo paulista e nos talhões particulares por seus técnicos fiscalizadores, milhares de quilos da boa semente poderão ser obtidos porque a ciência que faz seleções no Instituto Agrônomo não parou nos bons tempos.

Mas a nossa tese é esta: voltamos às velhas fazendas e recuperemos os velhos cafezais e ali faremos o replantio com boas linhagens. E' o que economicamente manda o momento que atravessamos.

E fora das zonas próprias paulistas não há salvação. O tempo dirá a última palavra aos que investem cegamente em terras que fizeram a grandeza econômica de São Paulo e do Brasil.

Outras gradas e "gradas" visam.

RECUPERAÇÃO IMEDIATA

(Conclusão da 1.ª pag.)

do estonteante e ainda não cientificamente provado "Mundo Novo".

E São Paulo não dormiu nos bons tempos. Nas estações experimentais de café do governo paulista e nos talhões particulares por seus técnicos fiscalizadores, milhares de quilos da boa semente poderão ser obtidos porque a ciência que faz seleções no Instituto Agrônomo não parou nos bons tempos.

Mas a nossa tese é esta: voltamos às velhas fazendas e recuperemos os velhos cafezais e ali faremos o replantio com boas linhagens. E' o que economicamente manda o momento que atravessamos.

E fora das zonas próprias paulistas não há salvação. O tempo dirá a última palavra aos que investem cegamente em terras que fizeram a grandeza econômica de São Paulo e do Brasil.

Outras gradas e "gradas" visam.

NO HOSPITAL DO CANCER: INAUGURAÇÃO DA CAPELA E UMA ALOCAÇÃO EPISCOPAL

MIGUEL HELOU

Causou grande alegria à toda nossa gente que comuna sentimentos cristãos e filantropicos e solidarizar-se com os que sofrem nesta vida, certos estão que estes, um dia, receberão alívio ou cura de seus males.

A esperada inauguração da nova capela, sob a invocação do Sagrado Coração de Jesus, e a celebração da primeira missa, naquele sagrado recinto onde os corações pulsam de amor por Jesus Eucaristia e os cerebros trabalham em orações e meditações em contato com o Altíssimo, que, no sacrário do altar está Ele a espera dos que vão buscar consolação e alívio de seus males morais, íntimos e físicos, foram alvitreiras das mais tocantes para todos aqueles que lá estiveram. Inúmeros são os que compareceram aos atos canônicos que, na plenitude do sentido, corram-se de íntima satisfação e justo orgulho ao serem aproximados de tanta messe eucarística cerca de setenta piedosas criaturas que comungando a Jesus na Santa Hostia atraíram copiosas bênçãos sobre elas e sobre a obra, tão carinhosamente cuidada, por todos os que amam a Deus e ao próximo.

Foi um deslumbrante espetáculo o santo sacrifício da missa rezada por sua excelsa, revma, dom Paulo Rolim Loureiro, bispo auxiliar de sua eminência cardeal Mota que, após a ação de graças, elevada ao Criador, por todos os comungantes, o nobre artista, congratulando-se com a diretoria, cooperadores, benfeitores e médicos e enfermeiros daquela casa de tratamento e cura do terrível mal que é um patrimônio de nossa gente toda ela amante da boa obra, e cultiva solidariedade humana, proferiu uma magistral alocução, que foi atentamente ouvida, na nova capela, que, de hoje em diante é uma casa de oração para todos nós e, principalmente, para aqueles internados no hospital especializado em tratamento, da insidiosa enfermidade. Para todos nós, foi motivo de consolação em assistir a primeira missa na nova capela onde milhares de Deus se operam por certo, e a ciência por sua vez estende o campo a serviço dos enfermos. Deus, há de abençoar os responsáveis de tão elevada missão.

Eis as palavras de dom Paulo Rolim Loureiro: "Anúncio ao dedicado e honroso convite da diretoria do Instituto Central — Hospital Antonio Candido Camargo, que lá mereceu particular benção apostólica do Sumo Pontífice Pio XII — é com vivo contentamento que vimos aqui dar a bênção litúrgica a este piedoso oratório e nele celebrar a primeira missa, na inauguração desta capela dedicada ao Sagrado Coração de Jesus.

Significa isto não ter sido vão o apelo da diretoria, antes, afortunadamente ter cumprido o seu voto de, enfim, entoar o "Magnífic" de ação de graças, vendo efetivada sua promessa e entregue ao povo de São Paulo o Instituto Central.

E em que promissora coincidência enlaçamos esse cântico de agradecimento! Exatamente no dia em que a Santa Igreja celebra, com toda a pompa litúrgica, a festa da Assunção de Maria aos Céus.

Quase três anos são já decorridos desde que o Sumo Pontífice, gloriosamente reinante, numa soleníssima assembleia de cardeais, bispos, prelados, sacerdotes, religiosos e fiéis, como nunca se vira antes em cerimônia deste gênero, definiu e promulgou o dogma da Assunção de Maria aos Céus.

Não era, todavia, uma nova crença, uma verdade nova, que o infatigável sucessor de Pedro, o pastor supremo do rebanho de Jesus Cristo na terra impunha à Igreja, naquele memorável dia primeiro de novembro do Ano Santo de 1950. Nova era apenas a formulação do que havia sido sempre, desde os primórdios da crença constante e universal da Igreja.

Intimamente associada à obra divina da Redenção, situa-se Maria numa categoria à parte do comum dos redimidos. E' do nosso mesmo sangue e da nossa própria raça. Mas, por singular privilégio, e em vista da missão especialíssima que lhe competiria, e da dignidade impar da sua divina Maternidade, fé-la Deus imune da corrupção e a quem todos os sujeitos desde a mais profunda desobediência dos nossos primeiros pais.

Maria é a Imaculada, a Cheia de Graça — como a nomeou tão lúste e Arcação Embaixadora da Anunciação — a Virgem incomparável na sua integridade física, a Puríssima, a Immaculada, a Mãe admirável do Deus Humanado, a Corredentora — de tantas e tão singulares prerrogativas dotada, que, segundo a hipérbole de um panegirista estasiado na contemplação de tamanho portento, bem podemos aventar que Deus, em

ser Todo-Poderoso, não poderia criar nada mais belo, mais santo, mais estupendo que Maria.

Findo o seu desterro neste val de penas e trabalhos, passou-se a Mãe de Deus para a bem-aventurada Pátria, não como os demais justos e santos, mas arrebatada em corpo e alma ao celestial empíreo, exaltada sobre todas as criaturas que aos seus pés se rojam na mais rendida e grata vasalagem.

E hoje a festa anual que comemora a igreja a Assunção de Maria Santíssima aos Céus. E foi-nos de grande satisfação vir aqui celebrar entre vós a santa missa, porquanto — permiti-nos lembrá-lo — assinala também para dois aniversários que nos são sobretudo caros — o da nossa ordenação sacerdotal e o da nossa sagrada episcopal.

Como sacerdote e como bispo vemo-nos, pois, com prazer, vir aqui a inauguração desta capela que marca neste dia o início de um novo apostolado de fé e conforto, para que este hospital vai acudir às vítimas do insidioso mal do cancer e assistir, espiritualmente, a todos os que aqui se devotam em prol de uma nobre causa.

Apostolado de fé e conforto, porque, infelizmente, a despeito dos seus muitos esforços e notáveis pesquisas, não dispõe ainda a medicina moderna de uma terapêutica segura e eficiente para debelar a mor parte das manifestações do morbo terrível. Já é, contudo, muito, devotar-se de corpo e alma para subtrair ao pólo sinistro suas vítimas indefesas, ao menos aquelas em que não esteja o organismo tão depauperado que malogrem quaisquer tratamentos.

Queremos, todavia, crer não esteja longe o dia — permita Deus — em que, sustentado por um arsenal de medicamentos eficazes e ensinados por uma diuturna experiência, poderão os especialistas vencer definitivamente o cancer, como já venceram outros males não menos temíveis e minazes, e, a princípio, enigmáticos.

Que Deus os assista em seu árduo empenho! Que Deus prodigize suas luzes aos beneméritos pesquisadores, nos incansáveis e aos abnegados enfermeiros que, neste Instituto Central — como significativamente diz o adjetivo — coordenarão a pertinaz campanha contra o cancer, que vem por demais desafiando a estratégia dos batalhões da medicina, aos quais, porém, felizmente, sobra paciência e técnica.

Como quer que seja, temos um Instituto devidamente aparelhado, modelar, para o combate. E parece-nos oportuno o ensejo para frisar que o devemos à tenacidade dos fundadores da "Associação Paulista de Combate ao Cancer" e à efetiva colaboração dos seus diretores e socios. Mandamos para a gratidão dos contemporâneos e dos posteris, os nomes dos beneméritos prof. Antonio Prudente e de sua esposa, dr. Carmen Annes-Dias Prudente, ambos combatentes da vanguarda, velleiros da primeira linha que se movimentou para conter a invasão do sorrateiro inimigo e pôr em salvo, sabe Deus, quantas vidas ameaçadas!

Sobre eles e sobre todos os seus companheiros ideadores e patrocinadores de tão alto e patriótico empreendimento, bem como sobre quantos lhes vêm prestando assíduo apoio e decidida colaboração, chovam copiosas as bênçãos de Deus!

Outros motivos de generosidade, postos em ação, nos confortam e nos animam, como sejam as ofertas de distintas pessoas, de parâmetros e demais necessários objetos indispensáveis à instalação da capela ora inaugurada. São bençãos e favores que elas com as ofertas que fizeram, atraíram sobre suas pessoas, de seus familiares e os seus empreendimentos. Jesus Cristo, Nosso Senhor, retribuirá em saúde, tranqüilidade e sucesso, a todos os que se dedicam à causa d'Ele representada em assistência aos que precisam de socorros, de tratamentos e de auxílios para a sua manutenção e dos que deles dependem. Deus é generoso, e é amável Pai.

Restauração dos danos causados pelas inundações na Holanda

HAIA, (S. H. I.) — Foram divulgados os seguintes dados relativos à restauração dos danos causados pelas enchentes de fevereiro deste ano: Das 67 grandes brechas abertas nos diques, através das quais escaparam as águas, provocando externamente inundações e internamente o deslaminamento, 63 já foram fechadas. Exceto no que diz respeito às quatro brechas restantes, através das quais as águas ainda passam livremente, os diques danificados, numa extensão total de cerca de 400 quilômetros já foram reconstruídos, se bem que, em muitos casos, provisoriamente.

Do total da área inundada, 145.000 hectares, já estão secos 130.000 hectares.

A área total de terras cultivadas inundadas foi de cerca de 130.000 hectares. E destes, um total de 113.000 hectares já estava seca na primavera, estando cultivados de novo 90 por cento dessas terras recuperadas.

Como era de se esperar, foram reparados com rapidez os danos relativamente muito pequenos sofridos pelas fabricas e instalações industriais. O mesmo se aplica a vias de transportes (ferrovias, rodovias, canais) e instalações portuárias que sofreram apenas pequenos danos.

Das 70.000 pessoas, aproximadamente, que tiveram de ser evacuadas das regiões inundadas, cerca de 50.000 já regressaram aos seus lares.

RECUPERAÇÃO IMEDIATA

(Conclusão da 1.ª pag.)

Seção Comercial

O COMERCIO MUNDIAL

(Do correspondente financeiro do "Correio Paulistano" e do "Manchester Guardian")

LONDRES — A primeira análise do comércio mundial de bens de produção, em 1952, feita pela British Engineers' Association, em circular a seus membros, demonstra, claramente, o primeiro impulso importante da concorrência alemã sobre os mercados britânicos, na Europa e na América do Sul. Ao passo que a exportação inglesa de máquinas e aparelhos elétricos para a Austrália, Índia e África do Sul, se manteve bem durante o ano, os embarques para a maior parte dos países da Europa e da América do Sul, embora apresentassem pouca diferença em relação a 1951, ficaram muito abaixo, pela primeira vez, das exportações da Alemanha Ocidental.

Na verdade, ao passo que a exportação total britânica de bens de produção (excluindo veículos) atingiu o valor de 831 milhões de libras, contra 393 milhões de libras da Alemanha, a Europa recebeu apenas 125 milhões de libras de mercadorias inglesas, ao passo que a Alemanha vendeu 228 milhões.

A exportação alemã de máquinas foi maior do que as da Inglaterra em todos os países europeus, exceto Irlanda, Polónia e Portugal. Foi também maior em todos os países da América do Sul, África do Sul e Venezuela. Talvez seja uma surpresa para muitos saber que a Alemanha exportou máquinas para os Estados Unidos no valor de 13.100.000 libras, ao passo que as exportações britânicas renderam apenas 10.460.000 libras. O Canadá, por outro lado, recebeu 20.000.000 libras de equipamento de produção da Inglaterra e apenas 1.900.000 libras da Alemanha Ocidental.

Em quase todos os mercados do mundo, no ano passado, a exportação de máquinas alemãs, esteve em aumento. As únicas exceções foram a África Oriental Britânica, a África Ocidental Britânica, e a África Ocidental Francesa, para onde os embarques diminuíram de 11.970.000 libras em 1951 para 1.632.000 libras.

Este aumento, evidentemente, não foi inesperado, e é animador verificar que, mesmo onde a exportação alemã superou a inglesa, a Inglaterra manteve sua posição. A Alemanha, na verdade, voltou com toda força a seus mercados tradicionais na Europa e na América do Sul, e vendeu quase tanto à Holanda, Itália, França, Suécia e Brasil combinados quanto os ingleses venderam à Austrália, Índia e África do Sul. Este era o sistema de comércio da América da guerra; a Inglaterra concentrando-se nos mercados da Comunidade e a Alemanha vendendo à Europa e à América do Sul. No entanto, a maior concentração da Inglaterra nos mercados de exportação, desde o fim da guerra, tornou inevitável o choque nos mercados alemães de antes da guerra. — (APLA).

CAFÉ

SANTOS

DISPONIVEL — No decorrer dos trabalhos da semana, o Mercado de Café Disponível, funcionou firme.

As bases de negócios para os lotes corridos da semana, segundo qualidade, foram as seguintes:

Cr\$
Finos 232,00
Estritamente Moles 230,00
Moles 248,00
Duros de 245,00 e 247,00
Riados 243,00
Rio 240,00

VENDAS NO DISPONIVEL — As vendas no Disponível, no dia 14, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de 76.737 sacas, somando, desde 1.º do mês, 348.551 sacas.

ENTRADAS DIRETAS: CONTRATO "D" — Todas as entregas para este Contrato, foram nom

NA PREFEITURA MUNICIPAL

Encaminhado à Câmara projeto criando a Divisão do Pronto Socorro Municipal

CRIAÇÃO DE OITO POSTOS DO PRONTO SOCORRO — CONVENIOS COM OS HOSPITAIS GERAIS, ESTADUAIS OU ENTIDADES PRIVADAS — ASSISTENCIA GRATUITA APENAS PARA INDIGENTES OU PESSOAS RECONHECIDAMENTE POBRES — VERBA DE DOZE MILHÕES DE CRUZEIROS

O chefe do Executivo municipal acaba de encaminhar à apreciação da Câmara projeto de lei que cria, na Secretaria de Higiene, a Divisão do Pronto Socorro Municipal — um dos empreendimentos municipais mais discutidos nos últimos três anos.

Recorda-se que a ideia da sua criação deu ensejo à apresentação, por vereadores, de diversas proposições objetivando idêntico fim.

Inclusa uma delas nos chamados "projetos testamentários". Na mensagem que acompanha o aludido projeto de lei, assinala o sr. Janio Quadros que "o projeto

era enviado — se assim entender a egreja Câmara — deveria substituir os de ns. 20-52 e 131-53, de autoria, respectivamente, dos senhores vereadores Miguel Samsolo e André Nunes Junior." Mais adiante, frisa que "dada a excepcional urgência do assunto, perfeitamente conhecido pela egreja Câmara, parece escusado solicitar-se a maior rapidez possível na tramitação do projeto."

EXTINÇÃO

Institui a proposição em apreço no Departamento de Higiene, da Secretaria de Higiene, a Divisão do Pronto Socorro Municipal, incumbida de prestar socorros médicos, cirúrgicos e hospitalares de urgência, dentro dos limites do município. Pelo artigo seguinte, é declarada extinta a Divisão de Saúde e Identificação, criada no Departamento de Higiene pelo decreto-lei n. 360-46 e mantida pelo de n. 430-47, sendo os seus órgãos transferidos, da seguinte forma: 1 — para a Divisão do Hospital Municipal, o Serviço Médico e o Serviço Odontológico; 2 — para o Departamento do Expediente e do Pessoal, a Seção de Identificação; e 3 — para a Divisão do Pronto Socorro, ora criada, a Seção do Expediente. Concomitantemente, a chefia da Divisão e a função gratificada de auxiliar de gabinete são aproveitadas na Divisão do Pronto Socorro.

Na Seção do Expediente, transferida por esta lei, da extinta Divisão de Saúde, para a Divisão do Pronto Socorro, preceitua-se a criação das seguintes unidades: a) Serviço de Expediente e Protocolo; b) Serviço de Enfermagem; c) Serviço de Transporte; e d) Serviço de Contabilidade.

OITO POSTOS

Subordinados à Chefia da Divisão do Pronto Socorro, prevê-se a criação de oito postos de Pronto Socorro, que a Prefeitura instalará nas regiões da capital que julgar indicadas, atendendo ao critério da densidade demográfica, às dificuldades de trânsito e às estatísticas da casística de acidentes. Esses postos possuirão corpo médico, formado de clínicos, de cirurgiões gerais, e obstetras; e de pessoal técnico-auxiliar, suficiente para atender às necessidades da região.

De acordo com o artigo 5.º do projeto de lei em referência, junto à Secretaria de Higiene, funcionará um Conselho Técnico Consultivo, ao qual se incumbem opinar sobre a boa execução dos serviços afetos à Divisão do Pronto Socorro Municipal, que será presidido pelo titular da pasta e integrado pelo diretor do Departamento de Higiene e Saúde e pelos chefes das divisões do Pronto Socorro e do Hospital Municipal, além de mais três membros, todos professores de medicina, designados pelo prefeito e representando o Hospital das Clínicas, a Escola Paulista de Medicina e a Associação Paulista de Medicina. As funções dos integrantes do Conselho são honoríficas, sem direito a qualquer remuneração.

CONVENIOS

Enquanto a Prefeitura não possuir hospitais próprios, nas diversas regiões do município, prevê o estabelecimento de convenios com serviços firmados com os hospitais gerais, estaduais ou entidades privadas de assistência pública, para a execução de serviços médicos, cirúrgicos e hospitalares de urgência. Mesmo quando a Prefeitura possuir instalações hospitalares próprias serão mantidos obrigatoriamente os contratos de serviços com o Hospital das Clínicas e o Hospital São Paulo, como indispensáveis ao ensino médico.

VERBA

No artigo seguinte, dispõe que a assistência prestada pela Divisão do Pronto Socorro será gratuita para as pessoas reconhecidamente pobres ou indigentes, mas será cobrada, desde que os assistidos possuam recursos. Não será cobrada, recusado socorro de urgência sob pretexto de precária verificação das condições financeiras do socorrido.

A fim de atender às despesas com a execução da lei no corrente exercício, é previsto pelo artigo 12, a abertura de um crédito especial no valor de 12 milhões de cruzeiros, o qual será coberto com recursos provenientes da redução do item 2.800 da verba 100.832, do orçamento vigente, também na importância de 12 milhões.

A Holanda e a integração econômica européia

HAIA, agosto (S.H.L.) — Falando perante a Liga Económica para a Integração Europeia, o ministro da Economia da Holanda declarou que, na sua opinião, somente a integração económica poderá assegurar o futuro da Europa.

A Europa, salientou o ministro, não pode suportar por mais tempo a desunião económica. Na sua opinião, o aspecto mais importante da Comunidade do Carvão e do Aço é a sua função de "avançar" para remover os obstáculos à maior integração económica. O governo holandês, acrescentou ele, considera a união aduaneira da Europa ocidental é uma condição "sine qua non" para a realização de qualquer plano de integração política. A transferência de soberania, consequente da integração europeia deverá ser limitada aos pontos essenciais para que sejam alcançados os objetivos visados, e o primeiro objetivo visado é a intensificação das atividades em todos os ramos da economia europeia, observou o orador.

«Tradições e Reminiscências»

Publicados os primeiros volumes da reedição da obra monumental de Almeida Nogueira, comemorativa do cinquentenário do Centro XI de Agosto — Notas e acréscimos do escritor Carlos Penteado de Rezende

De há muito esgotadas, vinham as "Tradições e Reminiscências" de Almeida Nogueira constituindo autêntica raridade bibliográfica, insistentemente procurada nas derradeiras lojas de livros velhos da capital.

tra a "velha e sempre nova Academia" na verdade, recebida desde logo o informe das páginas amareladas de Almeida Nogueira — e lá ia, na biblioteca, mesclar-se nos alunos e ex-alunos debruçados sobre as

e seguras informações históricas, e ter-se-á ideia do valor deste empreendimento dos acadêmicos de direito.

Atendendo ao honroso convite que, em 1932, nos foi dirigido pelo então presidente em exercício do "XI de Agosto", Armando Marcondes Machado Junior, dispusemo-nos a colaborar nos trabalhos de reedição da obra, revendo-a, anotando-a e procedendo aos acréscimos indispensáveis. Se aceitamos essa tarefa, estimuladas pela confiança em nós depositada, foi porque a velha e querida Faculdade de Direito nos prendem laços muito antigos de sangue e de afeição, laços que encontram sua mais remota origem no próprio dia de instalação do Curso Jurídico de São Paulo.

Algumas modificações foram introduzidas nesta nova edição das "Tradições e Reminiscências". Primeiramente, cuidou-se de dispor em ordem cronológica as diferentes turmas acadêmicas, o que, por vários motivos, não pode ser feito pelo autor, quando pensou em dar à estampa a sua obra. A renovação da disposição da matéria e uma distinta feição gráfica possibilitaram reduzir para sete o número de volumes.

As turmas acadêmicas de que ocupou Almeida Nogueira abrangem um período que vai desde os primeiros bachareis formados em 1831 até os que colaram grau em 1878. Dentro desse lapso de tempo, existem na obra alguns claros, que a morte prematura do autor não permitiu fossem cobertos. Dos turmas de estudantes ficaram faltando: São as seguintes: — 1831-35 — 1842-46 — 1846-50 — 1849-53 — 1852-56 — 1857-61 — 1858-62 — 1859-63 — 1865-69 — 1868-70 — 1868-72 — 1873-77.

Coubemos, pois, aditar à obra dois capítulos, nos quais serão evocados os vultos dos bachareis integrantes de cada uma dessas turmas referidas. Nomes, títulos naturalidade de mais dados foram obtidos no Arquivo da Faculdade de Direito e completados ou retificados de acordo com outras fontes que consultamos.

Torna-se evidente que, analisando ilustres figuras do passado — juristas, desembargadores, titulares do Império, escritores, ministros, diplomatas, presidentes da República etc. — não tivemos a pretensão de contar novidades. Nosso foi, apenas, o árduo labor de pesquisa e reunião das informações históricas e dispersas aqui e acolá.

Limitamo-nos, portanto, baseados em fontes seguras, a redigir o assunto de maneira clara e precisa, abandonando quaisquer veleidades de procura do novo e do original. Mesmo porque, foi curto o prazo prefijado para a elaboração deste trabalho. Para não quebrar a uniformidade da obra, procuramos seguir no estilo, aproximadamente, a "maneira" de Almeida Nogueira, sem todavia nos aproximarmos, sequer de longe, da graça e da leveza por ele obtidas em suas crônicas.

Quanto às observações ao pé da página, perceberá o leitor que não o quisemos maciar com excesso de notas. Diligenciamos somente, no que estamos ao nosso alcance, esboçar o texto de pequenas falhas e equívocos, aduzindo um ou outro reparo conveniente, e fornecendo ou completando notícias bibliográficas aproveitáveis aos estudiosos.

Confinamos à perspicácia do leitor a compreensão, no espaço e no tempo, de expressões como estas, a miúdo empregadas por Almeida Nogueira: "onde é hoje", "ocupado atualmente por", "é falecido há para trinta anos", "exerce atualmente", etc., as quais, como é lógico, dizem respeito a coisas e pessoas do tempo em que era vivo o autor, nos dois primeiros lustros do século. Ser-nos-ia absolutamente fatigante, além de pouco útil, atualizar em notas todas as informações do texto que constituem hoje anacronismos.

AOS CORAÇÕES GENEROSOS

O sr. GERALDO PEREIRA DUARTE, achando-se em adiantado estado de tuberculose e não tendo recursos por se achar sem parentes, pede por intermédio desta folha um auxílio que poderá ser remetido à Caixa deste jornal.

Almoço dos antigos alunos da Faculdade de Direito de São Paulo

Homenageados os professores da Faculdade de Direito do Recife — Comemorado o Cinquentenário do Centro Acadêmico "XI de Agosto"



Aspectos do almoço de confraternização dos ex-alunos da Faculdade de Direito, vendo-se, no primeiro plano, o senador Cesar Vergueiro, quando fazia uso da palavra.

Segundo a tradição de realizar anualmente um almoço de confraternização dos antigos alunos da Faculdade de Direito do Recife, a Associação dos Antigos Alunos promoveu ontem um almoço nos salões do Clube Comercial, a que estiveram presentes bachareis de todos os pontos do Estado, e diversos ex-presidentes do Centro Acadêmico "XI de Agosto".

Abriu o almoço, o presidente da Associação dos Antigos Alunos, senador Cesar Vergueiro, mandou que se procedesse à chamada das turmas acadêmicas, tendo o secretário da Associação, Ciro Cristiano de Sousa, feito a chamada desde 1894 até 1952. Em seguida, por todos os presentes foi cantado o hino acadêmico.

HOMENAGEADA A FACULDADE DO RECIFE

A convite da Associação, uma delegação de lentes da Faculdade de Direito do Recife, chefiada pelo diretor da Faculdade, prof. Edgar Altino, e composta pelos professores Abgar Sorianio, Pedro Palmeira, Mario Neves Batista, Mario Guimarães de Sousa e Luiz Guedes Alcorado chegou antecemo a São Paulo para participar das festividades.

Saudando os mestres de Recife, discursou de improviso o professor Waldemar Ferreira, repre-

sentando a Faculdade de Direito de São Paulo, cujo diretor substituiu, prof. Alvino Lima, enquanto como a que se realizava sob o patrocínio da Associação dos Antigos Alunos, dentro de um espírito tão vivo de camaradagem, que era o mesmo que conhecera quando estudara na Academia de São Paulo. Tendo outra série de considerações, o prof. Abgar Sorianio falou da tradicional amizade entre as duas

Faculdades de Direito do país, que cada vez mais se estreitava em oportunidades como aquela, e que levava, juntamente com seus companheiros, as mais agradáveis lembranças de São Paulo.

Encerrando-se o almoço, foi cantado mais uma vez o hino acadêmico, de autoria de Carlos Gomes e letra de Bittencourt Sampaio.

A nacionalidade de dois sabios: Lagrange e Pareto

AOTHO PAGANO (Conde de Pergamo)

José Luiz, conde de Lagrange — cognominado por Napoleão Bonaparte "a alta pirâmide da ciência matemática, foi emulo e rival do grande Laplace, o maior matemático francês e chamado "O Newton da França".

Lagrange, embora de pais franceses, nasceu em Turim. Quando de sua morte, os italianos erigiram nessa cidade um monumento para eternizar e cultivar a sua memória. Na laje lateral do monumento está gravada a expressão: "A Lagrange, a Patria".

Fizeram os italianos prevalecer o "jus solum", não obstante serem adeptos do "jus sanguinis". Mas o nome de Lagrange bem merece um esforço nesse sentido. São raros os séculos em que a humanidade é brindada com um cérebro tão privilegiado como o do autor da "Mecânica Analítica" e descobridor do cálculo das Variações.

A atitude dos italianos provocou celeuma com a França. "E' nosso", clamaram os membros da Academia Francesa.

De modo geral persevera na Europa o "jus sanguinis", e, pois, Lagrange, em face disso, pode ser considerado francês, tendo, além d' mais, sempre vivido em Paris, não obstante sua permanência na Academia de Ciências de Berlim, para onde o conchamou Frederico o Grande, e na de São Petersburgo, capital da Rússia dos Czares que hoje traz o tristíssimo nome de Leningrado.

Ora, um dos maiores economistas matemáticos de todos os tempos, Vilfredo Pareto, nasceu em Paris e de mãe francesa, mas de pai italiano. Ficou, por isto, cidadão italiano toda a vida e assim o consideram os franceses. Excedeu-se na sua ciência Pareto, ganhou reputação mundial e chegou a superar seu próprio mestre francês, Leon Walras, a quem substituiu na cadeira da Universidade de Lausanne.

Quando Laurent quis propor o nome de Walras para o Instituto dos Atuais Franceses, lembrou ao mestre que Pareto havia tido o mesmo pensamento. Repudiou Walras com veemência a ideia de ser proposto por seu ex-discipulo, "par un étranger", insistiu em que sua indicação fosse feita por Laurent. "Fiat voluntas tua".

Apesar disso tudo, a França e a Comunista nas conversações.

Se os franceses poderiam avocar para Pareto — também uma das grandes glórias da Sociologia, onde pontificou com o seu clássico e magistral Tratado, onde revela o seu espírito penetrante e capaz de uma profunda crítica — o "jus solum", dosando-o ainda com algo do "jus sanguinis", de vez que a mãe de Pareto era francesa. Não o fizeram.

Note-se que pela Constituição Brasileira qualquer filho de mãe brasileira nascido no estrangeiro pode ser enquadrado no rol dos brasileiros natos se o requererem aos 21 anos, a demonstrar que no Brasil há respeito pelo "jus solum" e também pelo "jus sanguinis", como nas condições específicas da Carta Magna.

"Se os gatinhos que nascem num forno não podem ser biscuitos", entio Lagrange, era francês, e Pareto, franco-italiano. Vale o "jus sanguinis".

A China Comunista não será incluída nas conversações

LONDRES, 15 (UP) — O primeiro ministro Winston Churchill interveio pessoalmente nos preparativos da resposta à recente proposta soviética de que se iniciem conversações sobre as quatro potências sobre a situação internacional.

Churchill sugeriu uma reunião entre os chefes de governo em maio último e Moscou nada respondeu, pelo que se diz que o primeiro ministro britânico está contrariado, mas não desanimado. Durante a sua enfermidade, Churchill deu prioridade à questão de entabular conversações com os russos, e há dias, numa reunião com o chanceler interno marquês de Salisbury, insistiu em que não se devia perder nenhuma oportunidade de conferenciar com os russos.

Segundo se informa, as potências ocidentais não desejam rechaçar as ultimas propostas soviéticas, mas tratarão de insistir em seu convite anterior de realizar uma reunião de chanceleres no mês de outubro próximo. O que não há dúvida, é que não aceitarão a inclusão da China

ESTE É O MAIOR HOSPITAL DE CANCER DA AMÉRICA DO SUL QUE V. AJUDOU A CONSTRUIR



Instituto Central — Hospital A. C. Camargo de A. F. C. O. COOPERE AGORA PARA SUA MANUTENÇÃO, INSCRIVENDO-SE COMO SOCIO DA CAMPANHA DA "ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE COMBATE AO CANCER".

DESTAQUE E ENVIE ESTE COUPON A CAIXA POSTAL, 5171 — SÃO PAULO.

DECLARO desejar inscrever-me como socio da CAMPANHA DA ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE COMBATE AO CANCER, contribuindo mensalmente com a quantia de Cr. \$

..... a ser recebida no endereço abaixo:

NOME (LEGIVEL)

ASSINATURA

ENDEREÇO CIDADE

Página FEMININA

No alto daquele morro,
passa boi, passa boiada.
Passa gente ruim e boa;
passa a minha namorada...
(Folclore mineiro)

Será filmado na cidade natal de Erico Veríssimo, Cruz Alta, a super-produção "Ana Terra"

O DIRETOR ADOLFO CELI PERCORREU DIVERSAS REGIÕES DO RIO GRANDE — ENTUSIASMADO COM A HOSPITALIDADE GAUCHA — O CONTATO COM OS REGIONALISTAS RIOGRANDENSES — GRAVOU QUATORZE MUSICAS

Viajando em seu carro particular, regressou na semana passada do Rio Grande do Sul, o diretor Adolfo Celi, que esteve naquele Estado em viagem de estudos para a produção do filme "Ana Terra", cujo argumento foi extraído do livro de Erico Veríssimo "O Continente", primeiro volume da trilogia de "O tempo e o vento". O diretor de "Tico-tico no fubá", fez-se acompanhar em sua excursão pela adaptação da história, o escritor Walter George Durst, pelo especialista em assuntos gaúchos, Luiz Carlos Lessa e pelo responsável pelo desenho de produção o pintor Roberto Bernabó.

"ANA TERRA", NOVA SUPER-PRODUÇÃO DA VERA CRUZ

Depois de ter assinado o primeiro triunfo internacional do cinema brasileiro com a inclusão de "O Cangaceiro", premiado em Cannes, e de "Sinha Moça", no circuito internacional da Columbia, a Vera Cruz prepara-se agora para sua nova super-produção "Ana Terra". A magistral obra de Erico Veríssimo, traduzida na maioria dos idiomas vivos do mundo, será estrelada por Tônia Carrero, uma das atrizes internacionais da Vera Cruz, conforme já destacou a crítica europeia quando da exibição de "Tico-tico no fubá". A fim de preparar as filmagens da monumental obra de Erico Veríssimo, o diretor Adolfo Celi, cercou-se de especialistas em assuntos históricos, folclóricos e técnicos. "Ana Terra" está sendo preparada como as grandes produções anteriores da Vera Cruz, com cuidadoso planejamento artístico, técnico e financeiro. Falando a propósito desses preparativos, diz Adolfo Celi:

"Evidentemente que se impunha uma visita, minha e de meus auxiliares imediatos, ao Sul, pois vários locais do filme em Cruz Alta, cidade natal de Erico Veríssimo, cuja topografia oferece condições ideais para situar "geograficamente" o que a imaginação, a documentação e o estilo literário de Erico Veríssimo conceberam. Em minha viagem, eu e meus auxiliares entramos em contato com a terra e com a gente gaúcha, reunindo preciosas documentação, fazendo um levantamento completo, inclusive mediante desenhos de peças histó-

ricas, indumentária, tipos, construções, etc., feitos por Bernabó. CONTATO COM OS ESCRITORES REGIONAIS GAÚCHOS

Adolfo Celi embra não conhecesse o interior do Rio Grande do Sul, já tinha uma visão da paisagem geográfica e humana sulinas através de seus mais expressivos autores regionalistas, desde Amaro Juvenal, autor do famoso poema regionalista "Antonio Chimgango", passando pelo

clássico gaúcho João Simões Lopes Neto, até os contemporâneos como Darcy Azambuja, Athos Damasceno e outros:

"Mantive longo contato com Darcy Azambuja, Otelo Rosa, Daniel Laytano, Atos Damasceno, com os diretores de Erico Veríssimo, os irmãos Bertaso, com os museus, enfim com tudo quanto pudesse de uma forma ou outra esclarecer dúvidas, e apresentar sugestões diretas ou indire-

tas. Em seguida, percorri diversos municípios, destacando-se os de São Jerônimo e Vacaria, onde assisti rodeios e campenadas. Em Porto Alegre o "Clube 35 - Centro de Tradições Gaúchas" dedicou um programa especial às danças folclóricas e a União Gaúcha de Tropeiros da Tradição facilitou-me seus arquivos. Gravei 14 músicas populares e folclóricas, graças à colaboração daquela entidade que, como o Clube 35, são verdadeiros baluartes das mais legítimas e preciosas tradições do Rio Grande do Sul. Confesso que fiquei encantado com a hospitalidade recebida, com as facilidades que foram dadas. O próprio governador Ernesto Dornelles teve a gentileza de pôr à nossa disposição um veículo, convidando-nos para acompanhá-lo em sua viagem ao município de Palmara, onde visitamos também uma fazenda tipicamente gaúcha.

LOCAÇÃO DO FILME

Depois de estabelecer contato com as autoridades e com as figuras exponenciais das letras e das artes gaúchas, Adolfo Celi esteve em Cruz Alta, onde, após sobrevoar em avião particular a vasta área daquele município, decidiu-se pelo local onde deverá ser rodado "Ana Terra". "Trata-se da fazenda "Itapevi", a 18 quilômetros da cidade, cujos campos, capões, angas e aguaças formam a paisagem ideal para o filme. Perto dela existe um planalto, onde pretendo filmar as cenas da batalha entre espanhóis e brasileiros, comandados por Rafael Pinto Bandeira, figura legendaria do Rio Grande do Sul. Interessante que ao indagar do prefeito de Cruz Alta, sr. Aristides Campos, figura típica de gaúcho, se não teria dificuldades em encontrar 300 cavaleiros para aquela filmagem, tive a seguinte resposta: — "Dificuldades para encontrar 300 homens aqui, que queiram pular na cozinha? Nunca. O que vai ser difícil, isso sim, é selecionar trezentos entre mais de mil que vão aparecer. E quero lhe dizer desde já que não quero de colaborar com o cinema nacional, comandando eu mesmo os meus homens durante os 15 dias de filmagem da batalha!"

GAUCHO VOCACIONAL

Celi apareceu aos olhos dos estancieiros gaúchos que visitou, como uma espécie de "gaúcho vocacional". Na fazenda de "Itapevi" e do "Umbu", ambas em Cruz Alta e de propriedade do sr. João Vieira, bem como em São Jerônimo e em todos os locais visitados, ele fez questão de montar os "pingos" pampaios, tomando parte nos rodeios, narrações e presenciando os lances mais eletrizantes das domas.

Em um fato que merece especial atenção quando o diretor de "Ana Terra" comunicou à imprensa cruzaltense, ao prefeito local e ao irmão de Erico Veríssimo, Enio Veríssimo, que se decidira a filmar naquele município a super-produção da Vera Cruz, foram-lhe oferecidas todas as facilidades. O Rotary Club local, a propósito, promoveu uma homenagem a Celi e a sua equipe, durante a qual, presentes os maiores criadores e industriais cruzaltenses, ofereceram sua colaboração, destacando que, assim procedendo, queriam homenagear o cinema nacional de que a Vera Cruz é a expoente máxima.

A esse respeito Adolfo Celi fez as seguintes declarações à imprensa carioca e paulista, assim que regressou a capital bandeirante:

— "Retorno do Rio Grande entusiasmado com sua tradição, com seus homens e com a força de sua raça, a beleza de sua paisagem e a extraordinária hospitalidade de seu povo. Depois de percorrer vários municípios, tendo escolhido para local de "Ana Terra" a fazenda de "Itapevi", em Cruz Alta, recebi naquela cidade natal de Erico Veríssimo as maiores provas de amizade e generosidade. O prefeito cruzaltense Aristides Campos, um gaúcho de cepa, é bem uma figura exponencial e típica de sua gente, tendo demonstrado a máxima preocupação em facilitar em todos os trabalhos. Comoveu-me a forma como eu e meus companheiros fomos recebidos pela sociedade local, pelo Rotary Club, imprensa e rádio, comércio e indústria. Volto, pois, do Rio Grande com o coração cheio, ansioso para retornar a esses pagos".

NOTAS DE ARTE

GALERIA RIO BRANCO — A rua Barão de Itapetininga, 140, exposição de pinturas francesas contemporâneas, trançada ao público, diariamente, das 10 às 22 horas, até o dia 6 de setembro.

GALERIA ITÁ — A rua Barão de Itapetininga, 79, exposição de melhores franceses do século XIX.

UM POEMA DE CECILIA MEIRELES

ROMANCE XI OU

DO PUNHAL E DA FLOR

Rezando estava a donzela,
rezando diante do altar.
E como a viam mirrada
pelo Ouvidor Bacelar!
Foi pela Semana Santa.
E era sagrado, o lugar.

Muito se esquecem os homens
quando se encantam de amor.
Mirava em sonho, a donzela,
o enamorado Ouvidor.
E em linguagem de amoroso
arremessou-lhe uma flor.

Calu-lhe a rosa no colo.
Girou malícia no ar.
Vem, raivoso, Felisberto,
seu parente, protestar.
E era na Semana Santa.
E estavam diante do altar.

Mul formosa era a donzela.
E mul formosa era a flor.
Mas sempre vai desventura
onde formosura for.
Vede que punhal rebreilha
na mão do Contratador!

Sobe pela rua a tropa
que já se mandou chamar.
E era à saída da igreja,
depois do ofício acabar.
Vede a mão que há pouco esteve
constrita, diante do altar!

Num botão resvala o ferro:
e assim se salva o Ouvidor.
Todo o Tejuco murmura.
— uns por odio, uns por amor.
Subir um punhal nos ares,
por ter desido uma flor!

N. da R. — O belo poema acima faz parte do "Romanceiro da Inconfidência", que a grande poetisa brasileira editou recentemente. Com esse extenso relato, em romances, da epopéia setecentista, firmou-se a autora de "Viagem" na vanguarda da poesia em língua portuguesa, de todos os tempos.



Christo de São João da Cruz o célebre quadro de Salvador Dali

...comprado pela Glasgow Art Gallery por mais de Cr\$ 1.000.000,00! Recebemos, em caráter exclusivo para o Brasil, um número muito reduzido de fac-símiles num colorido perfeito. O seu preço, no tamanho de 72x41 cm, em tela, com armação, é de Cr\$ 1.800,00. Eis uma oportunidade única de adquirir esta pintura, inestimável como obra de arte e como mensagem espiritual!

ART DISTRIBUTORS CO. DO BRASIL

R. Marquês de Itá, 95-1.º and.
Sala 21 - Tel. 36-8413
(Alberto até 21 horas)

Fac-símiles perfeitos para o toque artístico no seu lar.



PARA A NOITE — Modelo de Christian Dior

ESTES PRATOS, PARA O SEU CARDÁPIO

CHARLOTTE-CRUA DE MAÇAS — 6 ovos, 6 colheres de açúcar, 6 folhas de gelatina, 1 xícara de leite, 1 colher de licor Chartreuse, 1 colher de Cognac, geleia de morangos quanto baste, 1 pacote de biscoitos polvilhos (dos menores) e 4 maçãs partidas em fatias finas.

Modo de preparar — Tome uma folha de charlotte, das maiores, unida com bastante geleia de morangos e forre com os biscoitos bem unidos, a parte bombada, junto às paredes. Tome as fatias de maçã e deite-as num prato, polvilhadas com açúcar para tomar gosto. Bata as claras em neve e a elas

junte o açúcar. Bata muito bem as gemas separadas e vá juntando, aos poucos, o licor e o cognac. Derreta a gelatina em meia xícara de água fervendo e junte à xícara de leite. Reuna em seguida, as três gemas e gelatina, batendo ligeiramente. Arrume, na forma já preparada as camadas desta pasta e das maçãs, depois de escorridas, e assim até acabar.

Cubra e deixe na geladeira.

MOLHO DE CAMARÃO — Toste 1 colher de sopa de manteiga com 1/2 colher de farinha de trigo, junte uma colher de chá de massa de tomate, os camarões socados e molhe com 1/2 xícara de leite e o molho que sobrou do peixe depois de cozido. Lique tudo muito bem e leve a engrossar em fogo brando para então juntar os camarões partidos.

TOMATES COM CREME

Tome 5 tomates grandes, redondos, e do mesmo tamanho. Parta-os ao meio, polvilhe-os com um pouco de sal e açúcar. Leve-os a assar, arrumados no tabuleiro. Faça um molho cremoso. Retire os tomates do forno, antes de murchar, e no próprio tabuleiro tire as sementes com uma colherzinha. Recheie com o creme, cubra-os com queijo ralado e leve a tostar ligeiramente.

MOLHO CREMOSO — Ponha, numa panelinha, 2 colheres de manteiga e uma colher de farinha de trigo. Leve ao fogo, para ligar, sem deixar escurecer. Adi-

Dr. Orestes Menegazzo

Cirurgia Plástica e Reparadora
Praça da República, 64 — 9.º andar — Tel. 34-56-21
S. PAULO

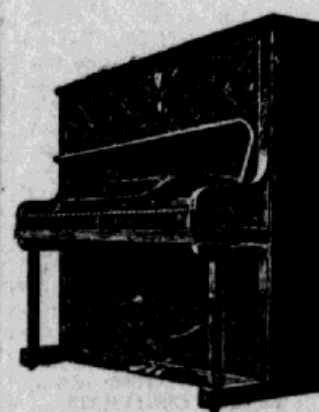
cione 1/2 litro de leite quente; deixe ferver um pouco, retire do fogo, junte 3 gemas e leve ao fogo novamente, mas agora sem deixar ferver.



um piano a fez:

Piano Brasil

Este é o piano que a acompanhará à glória. PIANO BRASIL é uma jóia sonora que atravessa os anos!



PIANOS BRASIL S. A.
Rua Stella, 63 - S. Paulo



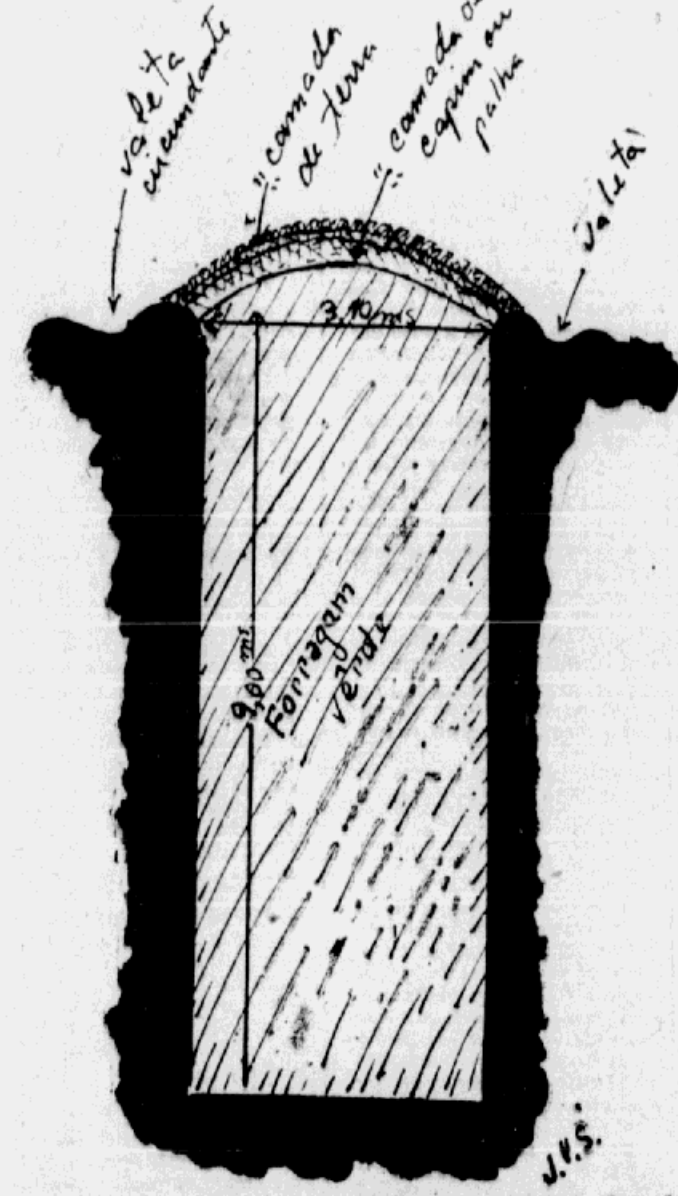
SCHIAPARELLI — Cruzado sobre um unico botão, este modelo é feito de uma só peça

AGRICULTURA E PECUARIA

Orientação e direção do eng. ag. JOSE VIEIRA DA SILVA

Construção e uso dos silos cilíndricos e subterrâneos

A eficiência deste tipo de silo, quando revestido internamente, é comparável a dos silos aéreos ou elevados — São mais baratos que os silos aéreos, não necessitando portas de descargas e nem reforços de ferro — O tipo rudimentar de silo cilíndrico e subterrâneo produz melhor silagem que os silos "trincheiras" — Vantagens e inconvenientes apresentados pelos silos subterrâneos — Outros informes



Silo cilíndrico subterrâneo sem revestimento — também chamado silo "poço". O desenho acima representa um silo "poço" completamente cheio de forragem e já fechado. Observe-se a sobre-elevação da forragem à boca do silo, suficientemente abaulada e recoberta com duas camadas de tapim ou palha umidecida e terra, para dar escoamento às águas de chuva. A canaliza circundante evita a penetração de enxurrada no interior do silo.

Outro tipo de silo que deve merecer a atenção dos pecuaristas é o subterrâneo. Não confundir com o silo "trincheira", do qual tratamos domingo passado nesta página, que, embora subterrâneo, é considerado como um tipo especial de silo. Os silos cilíndricos subterrâneos, desde que revestidos internamente, são tão eficientes quanto os aéreos ou elevados, conservando em ótimas condições as forragens nele depositadas; são bem mais baratos que os silos aéreos. Não necessitam de portas de descargas e nem requerem reforço de ferro. Como os demais silos, o subterrâneo deve ter forma cilíndrica, de vez que a remoção do ar é mais perfeita nos silos cilíndricos, pela melhor compressão da forragem.

SILO SUBTERRÂNEO TIPO POÇO

O silo subterrâneo cilíndrico mais rudimentar é do tipo poço, assim denominado pela semelhança que apresenta a poça cavada na terra. A conservação deste tipo de silo é bastante difícil. As vezes há infiltração de água, outras vezes ocorre desabamento. Tem grande importância a localização do silo subterrâneo "poço". Não pode ser feito nas baixadas onde geralmente dada a proximidade do lençol de água, "dá água". Também não pode ser localizado em terrenos pedregosos por causa da penetração de água e muito menos em terrenos arenosos onde há infiltração de água e desabamento. O terreno ideal para a construção do silo "poço" é o compacto, seco, sem possibilidades de infiltração de água. Os terrenos argilosos e de situação alta são por isso mais indicados. O silo cilíndrico tipo poço dada a melhor expulsão do ar e a maior acumulação de gás carbônico, produz silagem de melhor qualidade que os silos "trincheiras". Entretanto, oferece duas desvantagens em comparação com o silo trincheira (também subterrâneo): descarga difícil e perigo de asfixia do trabalhador no interior do silo.

SILO SUBTERRÂNEO CILÍNDRICO REVESTIDO

É o mesmo silo cilíndrico tipo poço, apenas com um revestimento interno de uma parede de um ou meio tijolo, sobressaindo à sua boca com um anel de alvenaria de 1,20 m de altura. A parede cilíndrica de alvenaria de um tijolo (25 cms.) é rebocada internamente com uma argamassa de cimento e areia na proporção de um para três.

O CARREGAMENTO DO SILO SUBTERRÂNEO É MAIS FÁCIL

Em qualquer que seja o tipo de silo subterrâneo cilíndrico, com ou sem revestimento interno, a operação de carregamento é bastante facilitada.

A forragem deve ser bem comprimida para que a expulsão do ar seja a melhor possível. A remoção do ar será tanto mais perfeita quanto melhor picada estiver a forragem que, no caso do milho, não deve ser maior que

5 centímetros. Em geral quanto mais grosso e rijo for o colmo da planta a ensilar, tanto menor deverão ser os pedaços.

INCONVENIENTES APRESENTADOS POR ESTE TIPO DE SILO

Dois grandes inconvenientes apresenta este silo: a) descarga difícil e morosa; e b) perigo de asfixia do operário quando trabalha no interior do silo, durante o seu descarregamento. O gás carbônico é um produto da respiração das células, ainda verdes, da forragem ensilada. Depois de mortas as células, cessa a respiração, porém, fica o gás carbônico que, expulsando o ar, atua como preservante da própria forragem. Para evitar acidentes por asfixia, o operário deve trabalhar munido de um lampião de querosene, ou mesmo vela, que serve para indicar a presença de gás carbônico. A chama do lampião apagar-se-á desde que o ambiente seja de gás carbônico. Mantendo-se acesa significa ausência de gás carbônico, não havendo, portanto, perigo de asfixia.

CAPACIDADE DOS SILOS CILÍNDRICOS SUBTERRÂNEOS

A capacidade dos silos cilíndricos subterrâneos, da mesma forma que os silos cilíndricos aéreos é dada em função do diâmetro e da profundidade (altura nos silos cilíndricos aéreos).

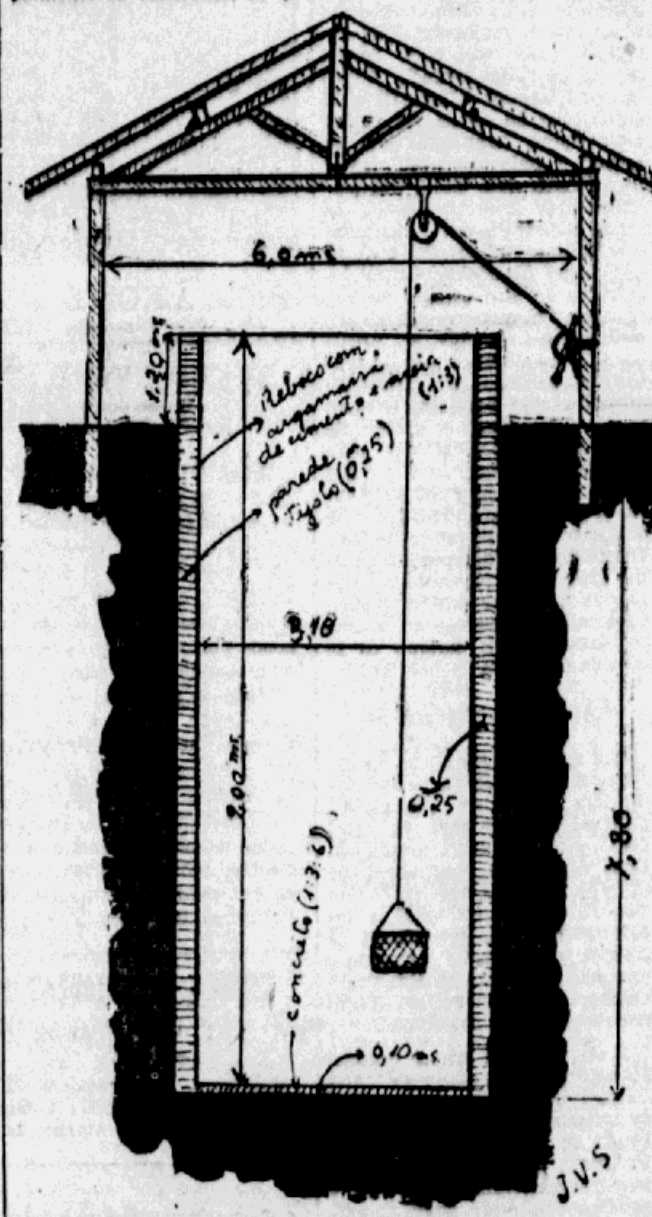
Capacidade em toneladas	Diâmetro int. metros	Profundidade metros
30	3,00	7,30
40	2,80	8,60
50	3,10	9,00
80	3,50	10,40
100	3,80	11,40

ESPECIES FORRAGEIRAS INDICADAS PARA SILAGEM

Quase todos os capins, principalmente os cultivados, se pres-

tam muito bem para preparo de silagem. Existem criadores que empregam o capim colômbio para

(Conclui na 19.ª pag.)



Desenho esquemático de um silo cilíndrico subterrâneo revestido internamente por uma parede de tijolos (25 cms.). Sobre essa parede, do lado interno, aplica-se uma camada de reboco de cimento e areia na proporção de uma para três. A boca sobre-eleva de 1,20 m ao nível do solo. O fundo é revestido com uma camada de concreto (1-3-6) de 10 cms. de espessura. O vão do telheiro é variável e de acordo com o diâmetro do silo. No desenho acima esse vão é de 6 metros.

CAFEICULTOR

* O Salitre Potássico (14-15 % de Azoto e 10-12 % de Potássio) administra o Azoto e Potássio indispensáveis ao desenvolvimento e produção normal da planta. Possui esses elementos combinados em forma de Nitrato de Potássio solúvel na água e aproveitado pela planta direta e rapidamente.

* Contem ainda 32 "elementos menores" (boro, cobre, manganês, magnésio, iodo, ferro, etc.) necessários à vida e produção dos vegetais.

* Aplicado em épocas oportunas, o Salitre aumenta a produção e melhora a qualidade e peso dos frutos. Dá à planta aspecto vigoroso e sadio, com folhas grandes e brilhantes e ramificações para colheitas abundantes. Proporciona também grande resistência às secas prolongadas e ataques de pragas.

* A nova brotação das lavouras atingidas pela geada, será rápida e vigorosa se os cafeeiros tiverem à sua disposição o nitrogênio nitrato e o potássio rapidamente assimiláveis do Salitre.

* Para cafeeiros adultos, bastam 300 a 400 grs. de Salitre Potássico por pé, divididas em várias aplicações iguais em épocas diferentes. A primeira antes da esparramação do cisco e as outras até fins de março, decorrendo entre cada uma 30 a 40 dias, a contar da primeira chuva após a última aplicação.

* A aplicação é feita em cobertura, ao redor do cafeeiro, na projeção da "sala", sem necessidade de covas ou riscos.

Solicite informações e folhetos aos agentes exclusivos para S. Paulo e Minas Gerais.
ARTHUR VIANNA CIA. DE MATERIAIS AGRÍCOLAS
RUA FLORENCIO DE ABREU, 270 — SÃO PAULO

Cultura da acelga

Variedades mais indicadas para cultivo em nosso Estado — Época de semeadura — Solos preferíveis — Estercação e adubação química — Preparo dos canteiros — Tratos culturais e colheita

Para cultivo em nosso Estado aconselhamos as seguintes variedades: Acelga Branca Tronchuda, Lueullus, Acelga Branca de Lyon, etc. Esta última é uma excelente variedade, com folhas grandes, largas e onduladas, talos grossos e carnudos, produzindo bem o ano todo, em São Paulo e redondezas.

EPOCA DE SEMEACAO

Todo o ano nos climas frios e

secos; nos climas quentes os meses frios devem ser preferidos. Para os meses de verão a variedade Branca de Lyon é mais aconselhada.

SOLOS PREFERIDOS

A acelga não tem preferência para tipos especiais de solos, produzindo bem em todos eles, desde que bem preparados e ricos em matéria orgânica. Os solos

úmidos ou encharcados devem ser evitados.

PREPARO DOS CANTEIROS

Quando o solo é pobre, e não havendo outro em condições mais favoráveis, torna-se necessário a estercação, o que se consegue juntando esterco à razão de 5 a 8 quilos por metro quadrado. O esterco é distribuído superficialmente sobre o canteiro, podendo nessa ocasião misturá-lo com adubo químico, caso isso se torne necessário. Com auxílio de um enxada ou garfo de dentes, ou mesmo enxada, o horteirão vai revolvendo o solo de maneira a incorporar o esterco debaixo da terra.

ADUBACAO QUIMICA

O adubo químico, com exceção do salitre e do sulfato de amônio, deve ser misturado ao esterco, no momento de revolver o solo. Uma boa fórmula, aliás a mesma indicada para chicória, para 100 metros quadrados, é a seguinte:

Superfosfato simples 4 a 6 quilos
Salitre do Chile 2 "
Cloreto ou sulfato de potássio 1 "
Sulfato de amônio 1 "

O salitre do Chile e o sulfato de amônio devem ser aplicados, depois que a planta já iniciou a vegetação, de ambos os lados das linhas de plantação, em cobertura e em três vezes, espaçadas de 15 dias.

SEMEADURA

É feita em lugar definitivo, em linhas distanciadas de 40 a 50 centímetros, colocando-se três sementes (frutos) por cova, de 20 em 20 centímetros, e a profundidade de 2 a 3 cms., no máximo. As "sementes" da acelga são na realidade frutos, com uma semente, recobertos por um pericarpo duro. Por essa razão aconselha-se para abreviar a germinação, a imersão das "sementes" em água, antes da semeadura, durante 12 horas. Deve-se empregar, em média, 7 gramas por metro quadrado, quando se faz a semeadura em lugar definitivo.

IRRIGACAO

É uma planta muito exigente de água, em virtude da grande superfície de evaporação das folhas. Na época das secas os canteiros devem ser irrigados todos os dias; à tarde nos meses frios e pela manhã nos meses quentes. A germinação dá-se 7 a 8 dias após a semeadura.

DESBASTE

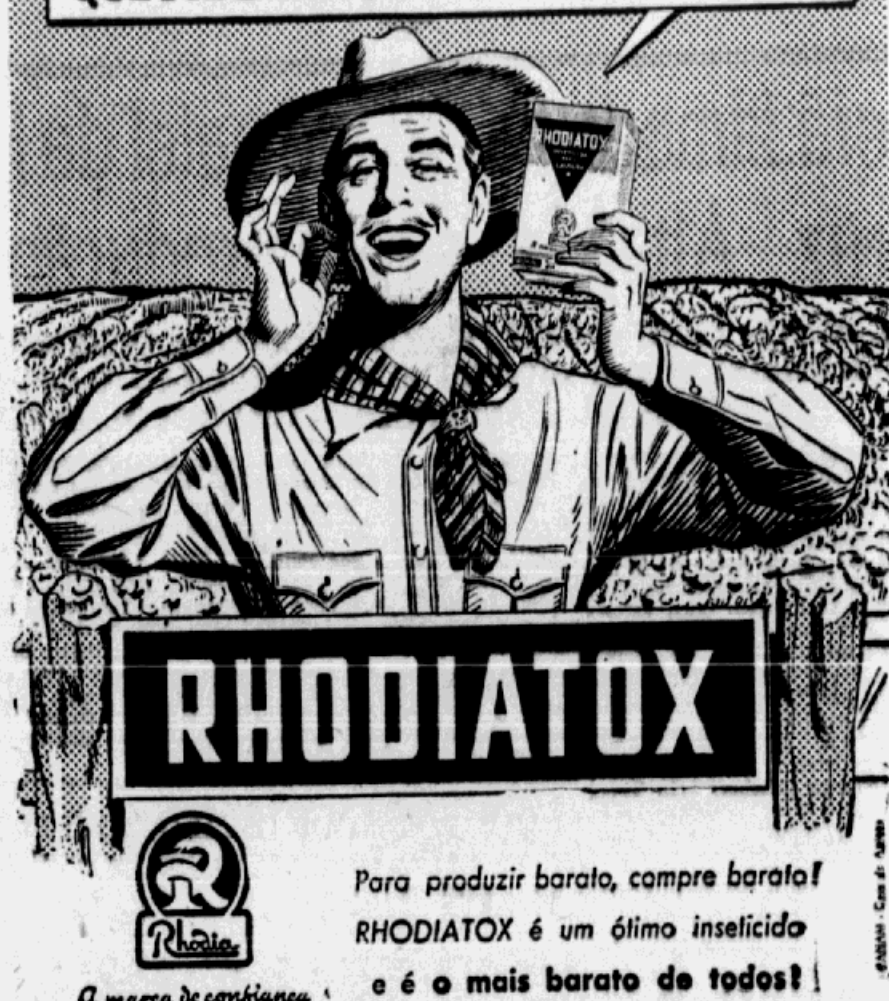
Paz-se quando as plantinhas tiverem 3 a 4 folhas definitivas, deixando-se apenas uma em cada cova. As mudinhas arrancadas devem ser aproveitadas, plantando-se em novos canteiros a distância de 40 cms. entre as linhas por 20 cms. nas linhas.

TRATOS CULTURAIS

Consiste em extirpar as ervas más do solo, sempre que for necessário. Pode ser feito com um sacho, extirpando as ervas daninhas ao mesmo tempo que se esterifica o solo.

(Conclui na 19.ª pag.)

É COM ISTO QUE ALGODÃO DÁ DINHEIRO!



COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA

DEPARTAMENTO AGROPECUÁRIO

Rua Libero Badur, 119, 4.º andar - Caixa Postal 1329 - São Paulo - SP

Alimentação das porcas prenhes

As fêmeas prenhes têm necessidade de uma ração rica em proteína e sais minerais — A ração deverá ser menos volumosa e conter maior quantidade de alimentos concentrados, principalmente ao se aproximar a parição — Notas

centagens citadas nas rações "a" e "b".

Farelo de amendoim	30%	Farelo de algodão	30%
Mistura mineral	5%	Farelo de amendoim	40%
— 2 —		Mistura mineral	6%
Farinha de carne	25%		
Farelo de algodão	30%		
Farelo de amendoim	40%		
Tanage	70%		
Farelo de algodão	15%		

COM ADUBANDO DA

Normas gerais para o estabelecimento de campos de cooperação de soja

Até o dia 31 de setembro o prazo para recebimento de proposta para multiplicação de sementes selecionadas de soja — Normas gerais a serem observadas

A Divisão do Fomento Agrícola está publicando, no "Diário Oficial", edital para estabelecimento de campos de cooperação de soja.

As propostas dos interessados deverão ser apresentadas por meio de requerimento dirigido ao diretor da Divisão de Fomento Agrícola até 31 de setembro. Constituem normas gerais, para aceitação como cooperador, as seguintes:

NORMAS GERAIS

I — Só poderão ser admitidos como cooperadores os que a julgo da Divisão de Fomento Agrícola dispuserem de terras adequadas para produção de sementes selecionadas sejam capazes de realizar um trabalho eficiente e tenham comprovada idoneidade.

II — Terão preferência na obtenção de campo de cooperação: a) — os cooperadores antigos que preenchendo as condições acima estipuladas, se desobrigarem dos seus contratos anteriores a contento desta divisão; b) — os lavradores que dispuserem de máquinas para a colheita de soja; c) — os plantadores de algodão que desejarem praticar rotação de culturas.

III — Os cooperadores de soja que forme também cooperadores de algodão receberão um sobrepreço de Cr\$ 5,00 por saco de sementes de algodão desde que satisficam as duas seguintes condições:

1. — Plantarem uma área de soja não inferior a 20% da área cooperada de algodão.

2. — Plantarem uma área de soja não inferior a 5% da área total de algodão existente na propriedade.

Essa sobre-preço, visa a incentivar a prática de rotação — algodão vigorando durante a safra 1953-54 apenas para os seguintes setores agrícolas que têm se mostrado mais recomendados a cultura de soja: — Ribeirão Preto, Aracatuba, Itapetininga, Pirassununga, Campinas, Bebedouro, Avaré, Bauru, Jau, Araraquara e Piracicaba.

Os cooperadores de algodão que não foram cooperadores de soja mais que plantarem uma área de soja leguminosa dentro das condições acima, conforme atestado fornecido pelo agrônomo regional, gozarão também sobre-preço de Cr\$ 5,00 por saco de semente de algodão.

IV — Não poderão ser cooperadores da Divisão as divisões e as pessoas naturais ou jurídicas que tiverem impedimento legal para assinar contratos, com o governo, bem assim aquelas que a qualquer título estejam em débito para com a Divisão.

VII — As áreas em cooperação serão distribuídas preferencialmente.

(Conclui na 19.ª pag.)

MAIS CAFÉ

COM MENOS CAFEIROS

Mudas da famosa variedade MUNDO NOVO — CATURRA

— BOURBON e outras. Disponíveis a partir de setembro próximo.

Tabela de preços e informações GRATIS.

DIERBERGER AGRÍCOLA LTDA.

FAZENDA CITRA

Caixa Postal, 48 — LIMEIRA — Est. S. Paulo



Existem 5 tipos de AVEVITA — especialmente desenhados para:

- pintos de 1 a 30 dias
- aves em crescimento
- aves em fase de engorda
- aves em período de postura
- reprodutores

Peca folheto explicativo

MOINHO FLUMINENSE S.A.

RIO DE JANEIRO

Seção Rações Balanceadas
Av. Pres. Vargas, 463 - A
Cx. Postal 1350 - Tel. 43-7398

SÃO PAULO:

Seção Moimha Central
Rua Boa Vista, 314 - 4.º and.
Cx. Postal 260 - Tel. 33-3364

AGRICULTURA E PECUARIA

Adubação da laranjeira

A cultura da laranja, que há 20 anos atrás se destacava em diversas zonas do Brasil e representou um grande valor entre os nossos produtos agrícolas exportáveis, infelizmente diminuiu pela "tristeza" perdeu sua expressão econômica. Retorna agora em ritmo acelerado para ocupar lugar de destaque em alguns municípios paulistas, como Limeira que já conta com 1.400.000 árvores.

Brevemente, com a nova expansão voltaremos à exportação de citrinos, sendo novamente uma fonte de divisas para nosso país, como no passado.

Nos Estados Unidos a cultura da laranja tem grande projeção, na Califórnia e Flórida, com plantações orientadas dentro dos princípios técnicos mais aperfeiçoados.

Disse o dr. Silvio Moreira, chefe da Seção de Citricultura, do Instituto Agronômico de Campinas, em sua palestra sobre a adubação proferida dia 11-5-53 na Associação Rural de Limeira, na "3.ª Festa da Laranja": "A adubação é o principal fator da produção de laranjas nos Estados Unidos, onde em média se obtém 3 caixas por árvore".

Na Califórnia o azoto é o elemento que rege as adubações e em grandes doses é incorporado ao solo. Em laranjeiras adultas a dose aplicada atinge a 1,2 quilo, que corresponde a 10 quilos de Sulfato de Chile por árvore. Essa aplicação é feita em 3 parcelas.

Em experiências levadas a termo, os técnicos constataram a eficiência dessa adubação em pulverizações nas folhas, para melhor aproveitamento.

Também já se faz a incorporação de elementos "vitais" ou "menores", como o zinco, manganês, magnésio, molibdeno etc., pois se notou sintomas de deficiência desses sais nas árvores e nos frutos. A produção é função exclusiva da adubação química em doses elevadas de azoto, fósforo e potassa e pequenas aplicações dos elementos "vitais".

Em poucas zonas se usa a adubação orgânica e em maior escala em forma de adubos verdes, cujo fim principal é evitar a erosão.

Para demonstrar o efeito dos adubos minerais, em várias Estações Experimentais, onde laboram dezenas de técnicos e centenas de estudantes e estagiários de outros países, são feitas culturas em meio líquido, no qual são adicionados os sais minerais. Essas experiências já contam 20 anos e as laranjeiras estão em franca produção sem nunca terem contato com o solo e o humus.

Existem na Califórnia e Flórida cerca de 60.000.000 de laranjeiras que consomem adubos minerais em derredor de 900.000 toneladas por ano, isto é, uma média de 15 quilos por pé, com uma produção de 150.000.000 de caixas. Para evitar o mal da superprodução, os norte-americanos estão recorrendo à industrialização da laranja, procurando diversas modalidades para apresentar o produto.

Enquanto nos Estados Unidos se dão os fatos relatados, aqui estamos instalando novos pomares, porém, nas mesmas terras que outras culturas e outros pomares já exploraram e sem cuidados de adicionar uma adubação equilibrada ao solo.

É natural que as zonas velhas são as mais importantes para os citrinos por estarem próximas aos centros de consumo. Mas em solos esgotados não podemos obter produções vantajosas por árvore se não recorreremos à adubação, para sanar as deficiências de elementos exportados com as colheitas anteriores e também para suprir os elementos faltantes naturalmente que influem para uma produção abundante.

Como o elemento fósforo é o que menos se encontra em nossos solos, é natural que uma adubação em nosso meio seja feita com formulações com teor mais elevado em fósforo, porém, sempre em fórmula completa, de azoto, fósforo e potassa. Calcula-se que

uma caixa de laranja exporta em média 2 quilos de uma fórmula com 6-6-8 de azoto, fósforo e potassa.

HERCULANO DE GODOY PASSOS (Eng. Agrônomo)

Aconselhamos, de acordo com as exigências da planta e deficiência de nossos solos, a seguinte fórmula:

ADUBOS — Salitre duplo potássico, 400 quilos; Azoto 6%; Potassa, 4%; Sulfato de potássio 48%, 100 quilos; potassa, 4,8%; Farinha de ossos (pode ser

substituída por Fosfatos Naturais), 500 quilos; fósforo, 12%.

TOTAL — 1.000 quilos de adubos; 6% de azoto; 12% de fósforo e 8,8% de potassa.

Dessa fórmula indicamos aplicar na razão de 500 gramas por ano de idade até a quantidade de 5 quilos por árvore de 10 anos.

A adubação intensiva de nossos laranjais, nos colocaria em condições de termos uma cultura capaz de concorrer com os preços de outras nos mercados externos, apresentando melhores frutos e em maior quantidade nos mercados internos, inflando para seu maior consumo a preços menores, sem que a cultura torne-se anti-econômica para o produtor e gravosa para o país.

Cuidados que devem ser dispensados aos bezerros recém-nascidos

Primeiros cuidados logo após o nascimento — Quando se deve dar ao bezerro recém-nascido o colostro artificial — Medidas profiláticas para evitar a infecção do umbigo

Os bezerros recém-nascidos são muito suscetíveis às doenças por infecção dos germes, os quais ganham entrada através do cordão umbilical e do aparelho digestivo. Tratando-se de uma criação de gado que já tenha adquirido certo grau de melhoramento, em sistema mais ou menos intensivo, são os seguintes os principais cuidados que devem ser observados:

1 — Uma vez terminado o parto, deixa-se a vaca em repouso e cuida-se do bezerro verificando-se em primeiro lugar, se ele está respirando. Caso não esteja, limpam-se-lhe as vias e procura-se examinar o fundo da boca e garganta, onde pode encontrar o resto da membrana fetal, que deve ser removido imediatamente. Se, apesar disso, não vier a respirar, introduz-se-lhe uma palha na nariz. Se tal meio não der resultado, deve-se provocar a respiração artificial pela tração da língua e das mãos, como se procede com as pessoas afogadas.

2 — Se o sistema adotado não for o do aleitamento natural, julgamos preferível a separação imediata do bezerro da vaca, devendo, então, o encarregado, com um sacó ou outro objeto que se preste para o caso fazer a limpeza do corpo do animalzinho, friccionando-o bem, o que tem a virtude de ativar-lhe a circulação. Retirado, assim, a vaca sentirá menos a separação e aquelas, ainda não acostumadas com o sistema de aleitação artificial, com ele se habituarão mais facilmente. O criador, entretanto, se achar me-

lhor, poderá deixar que a própria vaca faça a "lactação" do filho, que, em seguida, será conduzido para um

3 — local próprio, higiênico e isolado dos outros bezerros com cama abundante e limpa, onde deverá permanecer, pelo menos

4 — 8 a 10 dias ao abrigo do sol e das chuvas. Opera-se, geralmente, nesse espaço de tempo, a queda do umbigo, a porta aberta mais comum às infecções, muitas vezes causadoras das diarreias, as quais na maioria dos casos se previne pelo

5 — trato do umbigo, logo que se recolher o bezerro, podendo proceder-se do seguinte modo: com uma tesoura curva, de preferência, cortar e limpar os pelos em redor do cordão umbilical, com outra tesoura reta e desinfetada, corta-lo a uns dois dedos da base; em seguida, desinfetar a região umbilical com tintura de iodo ou mercúrio cromo a 3% ou ainda uma mistura de álcool, óleo de linhaca, em partes iguais, mais 0,5% de fenol.

6 — O colostro (primeiro leite da recém-parida) será o primeiro alimento do bezerro, empregando-se nos oito primeiros dias, o leite da própria vaca para alimentá-lo. Na falta do colostro deve-se dar um purgativo ao bezerro, a fim de limpar os resíduos acumulados (meconio) nos seus intestinos durante a gestação.

7 — Se a vaca morrer e faltar o colostro, melhor que o purgativo referido é ministrar um "colostro artificial", preparado do seguinte modo: 8 claras de ovos

Cultura da acelga

(Conclusão da 18.ª pag.)

COLHEITA

Inicia-se cerca de 70 dias após a semeadura. Há dois processos de colheita: cortando pela base as folhas externas, mais desenvolvidas, e cortando todo o pé pela base. É sempre preferível o primeiro processo, de vez que neste caso as colheitas prolongam-se por dois a quatro meses, conforme a época do ano. Com a colheita das folhas externas, mais desenvolvidas, as da segunda camada adquirem maior desenvolvimento, fazendo-se 10 a 12 dias depois a segunda colheita e assim sucessivamente, durante todo o tempo, até quatro meses. A colheita das folhas deve ser feita pela manhã, quando as mesmas se acham turgadas, a fim de suportarem melhor o transporte para o mercado.

TRADICIONAL

Liquidación Anual

GRANDES OFERTAS

MOBILS PASCHOAL BIANCO
61 ANOS DE EXISTÊNCIA

COPA ENCERADA COM 8 PEÇAS
+ BUFET - MESA - 4 CADEIRAS
DE 2.400,00 POR **1.980,00**

CAMA BELKHE
DE 1.250,00 POR **990,00**

COMODA COM 5 GAVETAS
DE 980,00 POR **730,00**
COM 4 GAVETAS
DE 830,00 POR **690,00**

PENTEADOR SIMPLES
DE 520,00 POR **420,00**

CAMA DE CASAL
DE 750,00 POR **590,00**
CAMA DE SOLTEIRO
DE 650,00 POR **530,00**

BANQUETA COM ENCOSTO
DE 260,00 POR **210,00**

BANQUETA SEM ENCOSTO
DE 240,00 POR **180,00**

ARMÁRIO 3 CORPOS
DE 1.950,00 POR **1.580,00**

ARMÁRIO 2 CORPOS
DE 1.400,00 POR **1.190,00**

PENTEADOR COM SAPATEIRA
SEM SAIA
DE 700,00 POR **570,00**

CADEIRA ESTOFADA
DE 280,00 POR **160,00**

FINIÚSSIM CADEIRA ESTOFADA
DE 380,00 POR **360,00**

MESA DE FERRO
COM TAMPA DE VIDRO
DE 990,00 POR **750,00**

TAPETES - CORTINAS - PASSADEIRAS - COM GRANDES DESCONTOS
MILHARES DE ARTIGOS EM NOSSAS EXPOSIÇÕES INTERNAS

MOBILS PASCHOAL BIANCO

MATRIZ: AV. RANGEL PESTANA 144-1670
FILIAL: AV. IPIRANGA 520-532

COMO PROCEDER EM CAFEZAIS ATINGIDOS PELA GEADA

REPLANTIO DAS FALHAS

O problema das falhas na lavoura cafeeira de São Paulo já era angustiante. Com os estragos ocasionados pela geada, a situação se agravou consideravelmente. Dois são os casos principais a considerar:

1.0) — Lavouras novas, em que os prejuízos foram muito acentuados.

2.0) — Lavouras em plena produção, em que já existiam falhas. Em qualquer das situações, é preciso que se tomem medidas urgentes.

Lavouras novas — Se o estrago ocasionado pela geada foi muito grande, estando morta a maior parte das plantinhas, se o plantio for de terras de denominação recente, convirá fazer nova semeadura direta nas covas, assim que se iniciarem as chuvas (outubro-novembro). Em plantações novas, feitas em terras anteriormente usadas com outras culturas, o replantio terá que ser feito de mudas de café.

4.0 COMUNICADO

Lavouras em plena produção — Mais do que nunca, tenham ou não sido atingidas pela geada, é preciso que se cuide de replantar as lavouras em plena produção. Feito o balanço dos talhões que

J. E. TEIXEIRA MENDES
Seção de Café
Inst. Agronômico de Campinas

devem ser mantidos na fazenda, o lavrador se esforçará para mantê-los completos. A falha é a demonstração de pouco zelo na manutenção do cafezal. A replanta nestes cafezais tem de ser feita também com mudas.

No boletim "Instruções Práticas — Viveiro de Café" — do eng. agr. Heli José Scarnari, o lavrador encontrará todos os elementos de que necessita a fim de instalar um viveiro para mudas de café.

Replante no cafezal — Nas plantações novas em terras anteriormente cultivadas, em geral, es-

te serviço já foi executado, não havendo nenhuma recomendação a ser feita. Nos cafezais em plena produção, as covas precisam ser abertas e preparadas com antecedência. Serão grandes, com 40 cm. de profundidade e com pelo menos 40 cm. por 40 cm. da superfície. Aproveita-se a ocasião para fazer uma boa adubação em que entre o esterco de cochoira ou palha de café (15 a 20 litros) e uma adubação química de 200 gr. de farinha de ossos (ou superfosfato ou hiperfosfato), 100 gr. de salitre do Chile (ou quantidade equivalente de sulfato de amônio) e 100 gr. de cloreto de potássio.

A camada superior da terra retirada da cova é bem misturada com a matéria orgânica (esterco, palha de café, composto, etc.) e com os adubos minerais. Feita a mistura, enchem-se as covas com ela, com antecedência de pelo menos, um mês do plantio das covas deverão ser preparadas em agosto-setembro-outubro. Nunca se deve fazer replante ao lado do cafezal velho, como é costume em muitas fazendas. É uma prática errada, pois que as plantinhas novas não podem desenvolver-se satisfatoriamente por causa da concorrência do caféiro que lhe fica ao lado.

Epoca — O replante deverá ser começado em outubro e se estender pelos meses chuvosos, devendo estar terminado em dezembro, para que as plantas levadas para o cafezal tenham ainda um período de águas suficiente para pegar e suportar o primeiro período de secas (de maio em diante).

Cuidado com as replantas — Em cada cova, serão colocadas quatro mudas do mesmo tamanho e distânciadas uma das outras de, pelo menos, 20 cm. A transplantação é feita em dias chuvosos ou bem nublados, tendo-se o cuidado de retirar o recipiente (laminação ou jacuinho).

A replanta deverá ser cuidada durante três ou quatro anos, até a formação da árvore; principalmente deverá ser adubada separadamente dos demais cafeeiros do talhão. É que ela tem ainda um sistema radicular muito pouco desenvolvido, necessitando por isso, de tratamento especial, para que os adubos não sejam desperdiçados longe do seu alcance.

Para a grande maioria dos casos como seja a do replante das lavouras em plena produção, a variedade Bourbon vermelho satisfaz plenamente o lavrador devendo ser fornecido imediatamente de dois a três centímetros para as partes mais duras, colmos e espigas. Dessa forma a massa verde depois de picada irá preencher totalmente o silo cilíndrico (quer seja subterrâneo ou aéreo), sem deixar espaços vazios e remover totalmente o ar, condição essencial para se obter uma boa silagem. Demais a silagem assim picada facilita a digestão do animal e aumenta a

DESIDRATAÇÃO DE ERVILHAS

É um dos processos mais eficientes e econômicos na conservação dos grãos dessa leguminosa — Dados técnicos sobre o processo de desidratação

Conforme foi salientado em trabalho anteriormente divulgado, a desidratação é um processo moderno de secagem dos produtos agrícolas, frutas e, principalmente, de legumes. A desidratação adquire importância por ser um dos tratamentos mais eficientes e econômicos de conservação. Com quilos de ervilhas em vagens, por exemplo, após a desidratação, ficam reduzidos a apenas vinte quilos e meio, sem qualquer alteração substancial em seu valor nutritivo. Perdem cincoenta e cinco quilos de água e, após a desidratação, continuam a apresentar o mesmo sabor, o mesmo aspecto e a mesma coloração inalterada. Tornam-se idênticas às ervilhas naturais e podem ter o mesmo emprego para a confecção de pratos. As ervilhas, sendo colhidas em princípios de maio, após uma semana, ainda fornecem bom material para a secagem. As vagens e grãos de ervilha devem apresentar-se com a coloração verde-amarelada característica. Após a retirada das vagens, pelo dessecamento mecânico e previa dessecamento ao sol, a umidade das ervilhas atinge cerca de 60%.

As ervilhas passam por um processo de desidratação em que se eliminam os excessos de água e de determinação de grãos de ervilhas em vagens conseqüentemente 55 quilos de ervilhas em grão, seguem-se e escalamento das ervilhas em

água fervente com 2% de sal de cozinha durante três a cinco minutos. A secagem a 55-60°C, em secador com ventilação normal, termina após 7 ou 8 horas desde que haja uniforme distribuição de

ARY DE ARRUDA VEIGA
(Do Instituto Agronômico)

material no secador, isto é, distribuído-se cerca de 800 a 900 grs. de ervilhas por taboleiro de 30 x 30 cm. Se a operação de secagem for contínua, será mais rápida e mais econômica. No final da secagem, as ervilhas apresentam-se com 8 a 10% de umidade. As ervilhas desidratadas apresentam-se com uma coloração verde-clara. Cincoenta e cinco quilos de ervilhas em grão fornecem cerca de vinte quilos de ervilhas desidratadas.

Antes de serem utilizadas no preparo dos ensopados, farofas, outros pratos, precisam ser reidratadas. Isto é, são colocadas na água até voltarem ao aspecto natural após se absorverem cerca de 65% de seu peso em água. Do total de vinte quilos de ervilhas desidratadas obtêm-se de quarenta e oito a cinquenta quilos de ervilhas reidratadas.

Pela desidratação ou secagem das ervilhas alcança-se grande

economia no transporte e armazenamento do produto devido à redução em volume. Para cem litros de material original serão conseguidos, aproximadamente, dez litros de ervilhas desidratadas. Essa economia se estende, naturalmente, ao fato de que há grande redução no peso do produto original. Ao invés de se transportarem cem quilos de ervilhas, serão transportados apenas vinte e poucos quilos de ervilhas desidratadas.

Pela maneira indicada para a desidratação das ervilhas verifica-se que não ocorrem alterações no teor nutritivo representado pelas substâncias proteicas, gorduras e hidratos de carbono, conforme averiguação em análises químicas, dando-se o mesmo com a riqueza em substâncias minerais.

(Conclusão da 18.ª pag.)

silagem. A cana de açúcar também se presta muito bem para ensilagem. Porém, em nosso Estado não justifica a silagem da cana. Esta gramínea pode ser cultivada para ser cortada no período hibernar, época de escassez de pasto, sem grandes riscos de geada, de vez que estas são geralmente moderadas em nosso clima.

Nos climas frios, de geadas intensas e constantes, então sim, a silagem da cana é aconselhável. Entretanto, a cana pode ser utilizada nas silagens mistas, em que a outra forragem é pobre em açúcares.

A gramínea mais aconselhada para silagem em nosso meio é o milho. Para que a silagem do milho produza bons resultados é preciso que a planta toda (colmo, folhas, espigas) seja reduzida em pedacinhos inferiores a cinco centímetros, preferentemente de dois a três centímetros para as partes mais duras, colmos e espigas. Dessa forma a massa verde depois de picada irá preencher totalmente o silo cilíndrico (quer seja subterrâneo ou aéreo), sem deixar espaços vazios e remover totalmente o ar, condição essencial para se obter uma boa silagem. Demais a silagem assim picada facilita a digestão do animal e aumenta a

Construção e uso dos silos cilíndricos

digestibilidade da forragem. O milho para silagem deve ser cortado quando os grãos da espiga atingirem o estado leitoso, ocasião em que produz o máximo de massa verde e com todas as excelentes qualidades nutritivas da forragem verde. As leguminosas, porém, não produzem silagem de boa qualidade, salvo quando se emprega artifícios especiais. Devem ser empregadas em silagens mistas, principalmente com o milho. A ensilagem mais comum, entre nós, é a de milho e mucuna, na proporção de cinco para um. Produz essa combinação uma silagem mista de alto valor nutritivo, principalmente em proteína, que é fornecida pela leguminosa. Outras leguminosas que podem ser empregadas nas silagens mistas com o milho são: kudzu, soja, feijão de porco, etc.

ENCHIMENTO E TAMPONAMENTO DO SILO SUBTERRÂNEO

Qualquer que seja o tipo de silo subterrâneo, revestido ou não, à medida que se vai enchendo com a massa verde, é preciso ir comprimindo-a, quer pisando apenas, ou mesmo usando com instrumento semelhante ao usado pelos pedreiros

para consolidar alicerces. É difícil encher o silo no mesmo dia, principalmente quando este é de proporções avantajadas. Gastam-se dois a três dias, às vezes, para enchê-lo completamente. Isto é até vantajoso, porque dá tempo para que a forragem se asseie melhor dentro do silo, evitando possíveis abalosamentos no futuro. O tamponamento dos silos cilíndricos subterrâneos do tipo rudimentar (poco) é feito semelhante ao do silo trinchera. Uma vez cheia a parte subterrânea do silo, deve-se continuar amontoando acima do nível do terreno, de maneira a formar uma sobre-elevação abaulada até mais ou menos 1/2 metro acima do solo. Coloca-se em seguida sobre a forragem ensilada e abaulada uma camada de 30 cms., mais ou menos de espessura, de capim verde, sapé ou palha umedecida. Recobre-se, depois, esta camada de palha, sapé ou capim, com dois palmos de terra, bem batida, dando sempre a forma abaulada para escoarem as águas das chuvas, que correm pelas valetas circundantes da boca do silo. Nos primeiros dias, após a ensilagem, deve-se à ter o cuidado de juntar, sempre que for necessário, mais terra para compensar possíveis abaulamentos que se verificarem na massa ensilada, e tapar periodicamente as fendas que se formarem, para evitar a penetração de ar e umidade.

Nos silos cilíndricos subterrâneos, revestidos de paredes de alvenaria, o tamponamento pode ser feito de maneira semelhante ao processo já descrito para o silo tipo "poco". Quando faltar mais ou menos meio metro para o completo enchimento do silo, sobre a forragem bem acamada, e comprimida, coloca-se uma camada de mais ou menos 30 cms. de capim verde, sapé ou palha umedecida, para, em seguida, recobri-la com terra bem batida até atingir o nível da boca. Deve-se ter o cuidado de juntar, sempre que for preciso, mais terra para compensar possíveis abaulamentos, e tapar fendas que se formarem durante a conservação da forragem.

O tamponamento pode ser também feito semelhantemente ao que se faz para os buracos dos fornos de olaria, após a queima de tijolos. Uma camada de tijolos em espelho e horizontalmente no nível da boca do silo, tomando-se em seguida as juntas com argamassa de barro. Sobre a camada de tijolos uma camada espessa de argamassa de barro completa a obstrução à entrada de ar.

CINEMA

PROGRAMAÇÃO DE HOJE

MARABÁ

Páginas da Vida — Anne Baxter e Richard Widmark — Band. da Têla Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

RITA

Rosa de Cimarron — Jack Bustel e Mala Powers — Proib. 14 anos — Band. da Têla Nacional — As 13,30, 15,15, 17, 18,45, 20,30 e 22 horas.

RITA

Páginas da Vida — Jeanne Crain e Farley Granger — Band. da Têla Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NORMANDIE

Essas Mulheres — 5.ª semana — Martine Carol e Danielle Darrieux — 18 anos — Band. da Têla Nacional — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 horas.

REPUBLICA

A Venus de Ouro — Miltz Gayner e Dale Robertson — Band. da Têla Nacional — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 horas.

MONARK

Páginas da Vida — Anne Baxter e Richard Widmark — Band. da Têla Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PLAZA

Páginas da Vida — Anne Baxter e Jeanne Crain — Band. da Têla Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX

Páginas da Vida — Anne Baxter e Jeanne Crain — Band. da Têla Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD

Quatroze Noturnos (Só mat.) — Capitão Blood (Mat. e noite) — Proib. 10 anos — Rosa de Cimarron (Só noite) — Proib. 14 anos — As 13,40 e desde 17,20 horas.

RADAR

Páginas da Vida — Anne Baxter e Jeanne Crain — Band. da Têla Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

SAMMARONE

Luta Selvagem (Só em mat.) — Tres Segredos (Mat. e noite) — Rosa de Cimarron (Só em noite) — Proib. 14 anos — As 14 e 19 horas.

TROPICAL

Páginas da Vida — Anne Baxter e Fugindo ao Passado — Band. da Têla Nacional — Desde as 14 horas.

RIALTO

Páginas da Vida — Jeanne Crain — Loucos de Amor — Band. da Têla Nacional — Desde as 13,45 horas.

GLORIA

Pistolas nos Prados (Só em mat.) — A Duquesa do Bal Tabarin (Mat. e noite) — Rosa de Cimarron (Só noite) — Proib. 14 anos — As 14 e desde 17,25 horas.

LINS

As 13,25 horas: O Meu Coração Cantava — Clube das Moças — Desde as 17,25 horas: Rosa de Cimarron — O Meu Coração Cantava — Proib. 14 anos.

RECREIO

Paixão de Bravo — Robert Mitchum — Sempre Cabe Mais Um — Band. da Têla Nacional — As 14 e 18,45 horas.

PEDRO II — O Mata Sete — Cantinflas — O Leiteiro — Atual. em Revista — Nacional — Desde as 13,30 horas.

STA. HELENA — Forja de Paixões — Ann Sheridan — Missão nos Balcões — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Desde as 10 horas.

RECREIO (Centro) — Fechado para reformas, sendo sua reabertura aguardada para dentro de alguns dias.

ROXY — Flor do Pecado — Olive Versois — No Limiar do Crime — Proib. 18 anos — Atual. Campos — Nacional — Sessões continuadas a partir das 13 horas.

REN — Sinha Moça — Eliane Lage — Nacional — A Ponte de Gelo — Proib. 10 anos — Atual. No Do — As 13,40, 17,45 e 21 horas.

S. JORGE — O Direito de Nascer — Jorge Mistral — Vôando Para Marte — Var. da Têla — Nac. As 13,45, 18 e 21 horas.

SAVOY — O Barco das Ilusões — Kathryn Grayson — Testamento de Deus — Marcha da Vida — Nacional — As 13,45, 17,45 e 21 horas.

IRIS — O Grande Caruso — Mario Lanza — O Herói das Montanhas — Esp. Marcha. Nac. As 13,45, 18 e 21 horas.

OBERDAN — Sinha Moça — Nacional com Eliane Lage — Primo Malandro — Proib. 10 anos — Atualidade No Do — As 13,45 e 18,40 horas.

IDEAL — Mulheres Condenadas — Della Garces — Anjo Escarlate — Marcha da Vida. Nac. As 13,45 e 18,40 hs.

VITÓRIA — Os Sinos de Sta. Maria — Ingrid Bergman — Bela e Bonita — Proib. 10 anos — Notícias da Semana — Nacional — As 13,15 e 18,30 horas.

TUCURUVI — Tripoli — John Payne — A Ninfa Nua — Proib. 10 anos. At. Atl. Nac. As 13,15 e 18,30 horas.

JUSSARA — História de Mozart — Hans Holt e Innée Markus — Resenha da Têla — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

EXCELSIOR — O Direito de Nascer — Jorge Mistral — O Forasteiro Misterioso — Not. da Semana — Nacional — As 14 e 19 horas.

S. FRANCISCO (Sto. Amaro) — Feitiço de Amor — Patricia Neal — Forja de Paixões — Notícias da Têla — Nacional — As 14 e 19 horas.

CAIRO — Capitão Furia — June Lang — Céu Sobre o Pantano — Atualidade Atlântida — Nacional — Desde as 9 horas.

JOA' — Robin Hood o Justiciero — Richard Todd — O Meu Maior Amor — Esp. marcha. Nac. Desde as 14 horas.

VILA PRUDENTE — Androcles e o Leão — Victor Mature — Tesouro Perdido — Mundo em Marcha — Nacional — As 13 e 18,30 horas.

ELDORADO — Mara Maru — Errol Flynn — Viva Zapata — Mundo em Marcha — Nac. As 13,30 e 18,30 horas.

FATIMA — Paixão de Beduíno — Jeff Chandler — Perdidos no Alasca — Not. da Têla. Nac. As 13,30 e 18,30.

CLIPPER — Bruxaria — Bud Abbott e Lou Costello — Missão Perigosa em Trieste — Mundo em Marcha — Nacional — As 14 e 19 horas.

STAR — Flor de Pedra — Vladimir Druzhnikov — Bongo (Só em matine) — Atual. Alant. — Nacional — As 13,30, 19,30 e 21,30 horas.

SOBERANO — Céu Sobre o Pantano — Inês Orsini — Amor Pagão — Band. da Têla — Nac. As 13,30 e 18,45 horas.

CATUMBI — Revolta dos Peles Vermelhas — Jeff Chandler — Vítimas da Sorte — Band. da Têla — Nacional — As 13,30 e 18,45 horas.

ASTER — Tarde Demais — Olívia de Havilland — No Velho Buenos Aires — Band. da Têla — Nacional — As 13,30, 17,05 e 20 horas.

GUANABARA — Touro Bravos — Mel Ferrer — Mundo em Marcha — Nacional — As 14 e 18,45 horas.

CIRCO

CIRCO PIOLIN — Var. com Célia Reis (Violão), Quilzoti (Trapezista), Braccardini (Lanterna Mágica) e Piolín e Pinatti — 2.ª parte a comédia de Oscar Cardona: "Viva Cachorra" — As 15,30 e 20,30 horas.

TODOS NÓS ESTAMOS PERDIDOS DE AMOR! POR FADA SANTORO!

Se há uma artista cinematográfica por quem os fãs sempre estão "Perdidos de Amor", ela é Fada Santoro. Deliciosamente adorável como sempre, Fada aparece no novo filme da Cinelandia, em co-produção com a Atlântida, e intitulada "Perdidos de Amor". Tendo como galã Dick Farney, que nos encantará com sua voz em tres esplêndidas canções de Luiz Bonfá, a linda Fada Santoro viverá mais uma vez um de seus papéis que a tornaram famosa. Spina está encarregado da parte comica do filme, apresentando mais Terezinha Ayma e Myriam Carmen, juntamente com Carlos Cotrim.

MULHERES QUE SÃO SOMBRAS, PORQUE SÃO ESQUECIDAS DO MUNDO. MULHERES CUIDO TRABALHO E FINGIR!

PROIBIDO 18 ANOS

MULHERES de AMANHÃ

LETICIA PALMA

CARMEN MONTEJO

5.ª-FEIRA

WARROCOS SABARRA ROXY

VOGUE CARLOS GOMES S. ANTONIO



"INCOGNITO" é o filme que a Columbia anuncia para amanhã, no Bandeirantes e circuito. Trata-se de uma das mais sensacionais histórias de "gangsters" já apresentadas na tela. Na interpretação desse filme, Broderick Crawford, vencedor de um "Oscar" da Academia de Hollywood, assinala mais um triunfo em sua gloriosa carreira. Sua "performance" em "Incognito" é digna daquelas de "A Grande Ilusão" e de "Nascida Ontem".

WATER SHOOT - AUTO PISTA

Parque SHANGHAI

HOJE NATIVO COM PERFEITA INFANTIL A PARTIR DAS 17,30 HORAS

RECANTO INFANTIL

NOVIDADE INEDITA "AUTO ROBOT" ESCOLA DE VOLANTES

20 APARELHOS FANTÁSTICOS

ATRAÇÕES INTERNACIONAIS

TEATRO DE BONECOS "MARIONETES" CINEMINHA SONORO

AMBIENTE FAMILIAR

BAR-RESTAURANTE CHURRASCARIA

NO MONUMENTAL AUDITORIO

Indo diretamente do Rio: O caricaturista do samba:

JORGE VEIGA

REGIONAL SANTANA

DIVIRTA-SE AOS SABADOS, DOMINGOS E FERIADOS

CHICOTE

ATRIBUIDAS AS BOLSAS DE CINEMATOGRAFIA PARA A ITALIA

O "Centro Sperimentale di Cinematografia" de Roma acaba de indicar os senhores José Hippolito Triguero Neto e Cesar Momo Junior, como vencedores das duas bolsas de estudo instituídas pelo governo italiano em favor de jovens brasileiros desejosos de frequentar os cursos biennais de especialização cinematográfica mantidos pelo mesmo Centro.

Conforme foi divulgado pela imprensa, a organização do concurso para as duas bolsas foi atribuída ao Instituto Cultural Italo-Brasileiro de São Paulo que nomeou uma Comissão integrada pelo sr. Alberto Cavalcanti, como presidente, e pelos senhores dr. Carlos Pinto Alves, dr. Vinícius de Moraes, dr. Benedito Duarte, dr. Alfredo Stendero e prof. Edoardo Bizzarri, sendo presidente de honra da mesma Comissão o embaixador da Itália dr. Giovanni Parnari.

A Comissão reuniu-se no Rio de Janeiro e em São Paulo nos meses de junho e julho para avaliar a situação dos quatorze candidatos inscritos ao concurso e submeter a colóquio os candidatos mais idôneos; transmitindo em seguida os resultados ao "Centro Sperimentale di Roma", ao qual cabia a designação definitiva dos vencedores.

Encerrando seus trabalhos, a Comissão mista italo-brasileira quis frisar "o pleno êxito do con-

"FLORADAS NA SERRA" - UM "BEST-SELLER" BRASILEIRO LEVADO A TELA

Cacilda Becker, a maior atriz dramática nacional, é a estrela do filme — Jardel Filho, o galã — Um elenco de ouro — Participação especial de Anselmo Duarte — Outras notas

Antes de partir para Campos do Jordão, onde será locada a nova grande realização da Vera Cruz, "Floradas na Serra", Luciano Salce, diretor da película cujo argumento foi extraído do livro homônimo de Dinah Silveira de Queiroz, fez interessantes declarações a propósito da segun-

da película que dirige na grande companhia bandeirante.

Salce não oculta que teve algumas dificuldades, de resto naturais, para conciliar uma série de problemas, na escolha do elenco do filme, que vai dirigir.

"Mas acabei conseguindo um grande elenco, que conta com valores excepcionais e nomes de grande projeção, formando um grupo homogêneo, entre os quais quero citar, antes de tudo, Cacilda Becker. Já a dirigí muitas vezes no teatro e agora terei a satisfação de dar-lhe o batismo no primeiro filme importante. Jardel Filho, excelente ator, faz também agora o mais importante papel de sua breve carreira cinematográfica. Um ator em quem confio muito e estou certo de que em breve se tornará popular no cinema. Além de Cacilda e Jardel, que viverão as figuras centrais da película, conto ainda com um grupo de ótimos atores. Em primeiro lugar Ilka Soares, no papel de Elza, Silvia Fernanda no papel de Olivinha, Gilda Nery que será a Belinha, Lola Brah, que interpretará o papel de Olga, mais John Herbert, Marina Freire e Celia Helena".

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL DE ANSELMO DUARTE

"Minha maior satisfação e meu maior orgulho — diz mais adiante o diretor Salce — foi ouvir de Anselmo Duarte que aceitava o papel do dr. Celso. Ele que é, sem favor algum, o maior galã do cinema brasileiro, aceitou com muita cortesia colaborar para o sucesso do lançamento de seus colegas Cacilda Becker e Jardel Filho. O papel que ele fará, embora importante, certamente é inferior aos seus meritos e à sua posição de destaque de ator. Esse ato de modestia e de espírito profissional tão raro hoje em dia, me comoveu profundamente. Quero, pois, agradecer publicamente a colaboração de Anselmo Duarte e também de Ilka Soares.

Espero que seu gesto sirva de exemplo".

O FILME

A seguir Luciano Salce passa a falar sobre os problemas do filme. "O livro e o filme me interessaram muito como material humano, o que, em última análise, é o que procura no teatro e no cinema, isto é, as relações do homem com o homem, suas idéias e seus ideais. Nesse ponto de vista a história de Lucília, Bruno e Celso, enquadra-se no maravilhoso cenário de Campos do Jordão, possibilita a realização de um filme de grande interesse popular, sem renunciar a nenhum postulado artístico.

Penso que a dificuldade do filme reside sobretudo no seu tom dramático e romântico, ao mesmo tempo. Tentativas de filmes desse gênero muitas vezes malograram, sobretudo em países onde o cinema, como indústria e como nível de representação, ainda não atingiu uma fase de completo desenvolvimento. O tom da história, a delicadeza dos sentimentos, as nuances psicológicas, obrigam a um trabalho e uma contínua tensão entre o diretor e os atores. Na realização do filme tem parte decisiva a esplêndida adaptação cinematográfica de Fabio Carpi, que soube conservar a atmosfera do livro, e a equipe técnica, escolhida entre alguns dos melhores elementos da Vera Cruz. O fabuloso Ray Sturges será o responsável pela iluminação. João Maria dos Santos, Henrique Simionetti terão a responsabilidade da cenografia e da música. Jack Lowin será o operador. E o jovem Pedro Moisés, já com ótima experiência, terá a seu cargo a produção do filme. Não tenho dúvidas de que com uma equipe encaixada por técnicos da categoria das cidades, obterei os melhores resultados, no plano técnico e no plano artístico. E' o que espero".

PRIMEIRO MULHER, DEPOIS ESPOSA, E FINAL AMANTE

TRAÍDOEIRA

Rosa CARMINA

FERNANDO FERNANDEZ

JUAN BRUNO TARRAZA

DIREÇÃO DE BERNSTO CORTAZAR

AMANHÃ

BROADWAY ALHAMBRA

NACIONAL PIRATININGA

ESTRELA MIRACANA

ROMA BRASIL

LUX CINEMA

CAETANO JUPITER

ACAP LOMB RAC

ATIVIDADES DE CESAREO GONZALEZ

De Cesareo Gonzalez se costuma afirmar nas rodas cinematográficas do Velho Mundo que sal à procura do êxito e o agarra a meio caminho.

mandando no mundo inteiro, foi mister acelerar o ritmo dos trabalhos, de forma a se apresentar o predeto espanhol simultaneamente com os demais ora em apresentação, experiência ou gestação no mundo inteiro, sob risco de se tornar obsoleto, no momento em que surgissem novos e inevitáveis aperfeiçoamentos na 3D.

O primeiro filme em 3D, já em via de realização nos estúdios de Madrid, é "A Tirana", com estrelato de Paquita Rico, e cuja exibição deverá ser incluída na programação que a "Suévia Filmes" destinou para o Brasil.

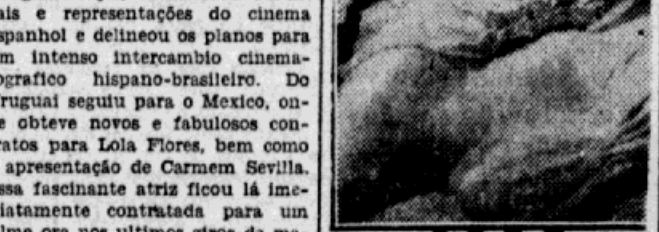
ROSALIND RUSSELL DA DURO NO TREINAMENTO PARA O SEU PAPEL EM "NUNCA FOMOS COVARDES"

Rosalind Russell, a consagrada estrela de "Nunca Fomos Covardes" (Never Wave at a Wave), produzida por Frederick Brisson, seu marido na vida real, teve que receber aulas de como vestir

nho, porque o êxito já vinha ao seu encontro. Ainda recentemente esteve uma primazia, no mesmo festival de Cannes em que se consagrou o cinema brasileiro: o seu filme "Duende e Misterio do Flamingo" obteve o primeiro prêmio na categoria de balados, como homenagem do Juri à beleza da dança espanhola.

Cesareo Gonzalez, freguês contumaz das linhas internacionais de aviação, esteve no Brasil há pouco tempo, em trânsito para o Uruguai. Aqui, estabeleceu sucursais e representações do cinema espanhol e delineou os planos para um intenso intercâmbio cinematográfico hispano-brasileiro. Do Uruguai seguiu para o México, onde obteve novos e fabulosos contratos para Lola Flores, bem como a apresentação de Carmen Sevilla. Essa fascinante atriz ficou lá imediatamente contratada para um filme ora nos últimos giros da manivela.

De volta de Cannes, Cesareo se atirou de corpo e alma à utilização de um processo tipicamente espanhol de três dimensões, que vinha há anos trabalhando uma pleiade de técnicos da Península Ibérica. Ante o incremento que o novo sistema está to-



um uniforme e colocar suas insígnias, corretamente, para dar maior relevo ao papel que desempenha nesta película que a RKO Radio Filmes, apresentará, breve, As lições que recebeu foram ministradas por Terry Gildar, que terminou recentemente o curso de oito semanas no Cen-

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — A Virgem de Fatima — W. Bros. — At. Atlântida, 53x38 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ART-PALACIO — O. K. Nero — Silvana Pampanini — Gino Cervi — Proib. 14 anos — Art Films — Esp. da Têla, 203 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

BANDEIRANTES — O Genio da Lampada — Patricia Medina — Monogram — As 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20.

OPERA — Luzes da Ribalta — Res. Semana, 53x26 — As 14,15, 16,55, 19,35 e 22,15 horas.

BROADWAY — Vulpia de Matar — Proib. 18 anos — Columbia — As 14,10, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARATODOS — A Virgem de Fatima — W. Bros. — As 14,10, 16, 18, 20 e 22 horas.

ROSARIO — O. K. Nero — Proib. 14 anos — Art Films — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ALHAMBRA — A Virgem de Fatima — W. Bros. — J. Têla, 390 — As 13,30, 15,30, 17,30, 19,30 e 21,30 horas.

S. BENTO — Okinawa — Proib. 10 anos — Tapete Mágico — Falcão da Floresta — Série — Desde 10 horas.

ESMERALDA — O. K. Nero — Art Films — Proib. 14 anos — Esp. da Têla, 203 — As 14,10, 16, 18, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — A Virgem de Fatima — W. Bros. — Not. Semana, 53x30 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARAMOUNT — A Virgem de Fatima — W. Bros. — J. da Têla, 380 — As 14,20, 16,15, 18,15, 20,15 e 22,15 hs.

JOIA — O. K. Nero — Proib. 14 anos — Art Films — J. Têla, 387 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

STA. CECILIA — A Virgem de Fatima — W. Bros. — At. Atlântida, 53x39 — As 14,10, 16, 18, 20 e 22 horas.

ITAMARATI — O. K. Nero — Proib. 14 anos — Art Films — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

NACIONAL — A Virgem de Fatima — Tres é Demais — J. da Têla, 319 — Desde 13,50 horas.

ODEON — Sala Vermelha — No palco: O que é que o Bikini tem? — Com Elvira Pagá — Proib. 18 anos — As 16, 20 e 22 horas.

CRUZEIRO — A Virgem de Fatima — Tres é Demais — Esp. da Têla, 290 — Desde 14 horas.

CLIMAX — O. K. Nero — Proib. 14 anos — Art Films — Marcha da Vida, 450 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

RIVIERA — A Virgem de Fatima — W. Bros. — At. Atlântida, 53x31 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PIRATININGA — A Virgem de Fatima — Uma Aventura Perigosa — Desde 13,25 horas.

ROMA — O. K. Nero — Proib. 14 anos — At. Atlântida, 53x27 — Desde 14 horas.

UNIVERSO — O. U. Nero — Proib. 14 anos — Art Films — Jelas do Brasil, 6 — As 14, 16,30, 19 e 21,30 horas.

BRASIL — Só a tarde: O Inferno Não Tem Preço — A tarde e a noite: Príncipe da Floresta Negra — Só a noite: O. K. Nero — Proib. 14 anos. As 13,45 e 18,40 hs.

PARIS — A' tarde: Capitão Furia — Em Nome da Lei — Proib. 10 anos — A' noite: O. K. Nero — Proib. 14 anos — Um Domingo de Verão — As 13,45 e 18,40 horas.

LUX — A Virgem de Fatima — No No Nanette — Doris Day — F. Jornal, 319x15 — As 13,40 e 18,50 horas.

S. CAETANO — A Virgem de Fatima — Tres Cadetes Em Apuros — As 13,40 e 18,40 horas.

MARACANA — A Virgem de Fatima — Uma Aventura Perigosa — Not. Semana, 53x28 — As 13,50 e 18,50 hs.

CINEMA — A' tarde: Entre a Mulher e o Diabo — Anjo do Mulato — A' noite: O. K. Nero — Proib. 14 anos — Messalina e o Bombeiro — Totó — At. Atlântida, 53x26 — As 13,40 e 18,40 horas.

ESTRELA — O Homem dos Papagaios — Procopio — UCB. — Trilha da Vingaça — As 14 e 19 horas.

JUPITER — A Virgem de Fatima — A Galinha dos Ovos de Ouro — Nacional — Desde 13,30 horas.

IMPERIAL — A Virgem de Fatima — Tres Cadetes em Apuros — Desde 13,20 horas.

ODEON — Sala Azul — O Homem dos Papagaios — Procopio — UCB. — Somos da Marinha — As 14 e 19 hs.

BRAZ POLITEAMA — A Virgem de Fatima — O Gavião do Mar — Proib. 10 anos — As 13,30 e 18,20 horas.

S. SEBASTIAO — O Homem dos Papagaios — Procopio — Apego a Marinha — As 14 e 19 horas.

CANDELARIA — O Homem dos Papagaios — Procopio — Anjo do Cabaré — As 14 e 19 horas.

COLONIAL — O Homem dos Papagaios — Procopio — UCB. — O Anjo e os Espiões — As 14 e 19 horas.

MARINGA' — Só a tarde: Marujo Improvisado — A' tarde e a noite: O Drama da Linha Branca — Só a noite: O. K. Nero — Proib. 14 anos — As 14 e 18,30 horas.

S. LUIZ — O Homem dos Papagaios — Procopio — Ouro do Mar — As 14 e 19 horas.

CARLOS GOMES (Sto. André) — O Homem dos Papagaios — Procopio — UCB. — As 14 e 19 horas.

METRO — Duas Garotas e Um Marujo — Van Johnson e June Allyson — Acomp. nacional — As 12,25 15, 17,20, 19,45 e 22 horas.

RIO — Duas Garotas e Um Marujo — As 12,35, 15, 17,20, 19,45 e 22 horas.

GOIAZ — Duas Garotas e Um Marujo — As 12,35, 15, 17,20, 19,45 e 22 horas.

LEBLON — Duas Garotas e Um Marujo — As 12,35, 15, 17,20, 19,45 e 22 horas.

ITAPURA — Duas Garotas e Um Marujo — As 12,35, 15, 17,20, 19,45 e 22 horas.

tro de Treinamento das WAC, em Fort Lee, Virgínia. Esta garota de dezesseis anos de idade, procedente de Toledo, Ohio, foi há pouco selecionada pela revista Ladies Home Journal como a "Típica WAC norte-americana", e está percorrendo os Estados sob o patrocínio do Exército a fim de estimular o recrutamento do Corpo Feminino Auxiliar do Exército (WAC). Não somente Terry ensina a Rosalind como vestir o uniforme e colocar as insígnias para o seu papel, como também deu-lhe instruções sobre a vida no acampamento, nas barracas, como limpar os sapatos, e uma vez, por semana a faxina na cozinha, coisas das quais jamais se livrara nas WAC, embora sejam estrelas do cinema...

NO CINEMA O MELHOR ATOR TEATRAL DE 1952!

Jardel Filho, o novel artista brasileiro, conseguiu o título de "O melhor ator teatral de 1952", graças às suas magníficas interpretações em papéis de grande destaque, principalmente no teatro Copacabana. Pois Jardel Filho foi conquistado pelo cinema, e aparecerá pela primeira vez em preto-e-branco, fazendo um papel de grande intensidade dramática em "Grande de Um Louco", produção de George Dusek que tem como principal interprete feminina Angela Fernandes, conduzida pelo galã Roberto Batistini, um nome que vai se impôr em nosso cinema.

5ª SEMANA!

CHARLES CHAPLIN (Carlitos)

LUZES da RIBALTA

CLAIRE BLOOM

PROIB. LIVRE

United Artists

AMANHÃ

PARATODOS

JOIA

4ª FEIRA

LUX

S. LUIZ

UM FILME SEM PARALELO NA CONSA-GRACÃO DO PÚBLICO E DA CRÍTICA!



Santa Isabel aguarda auxílio estadual para a conclusão de sua Santa Casa

EM FASE DE CONCLUSÃO AS OBRAS DE CONSTRUÇÃO — O TRABALHO QUE VEM SENDO FEITO EM BENEFÍCIO DA CIDADE — LIGEIRAS TRAÇOS DO PROGRESSISTA MUNICÍPIO PAULISTA

SANTA ISABEL desfruta de posição privilegiada na região nordeste do Estado, situando-se entre Piracicaba, Nazaré Paulista, São José dos Campos, Mogi das Cruzes e Guarulhos. Distante da capital 47 quilômetros, via Dutra, e 56 quilômetros pela antiga Rio-São Paulo, sua área total é de 753 quilômetros quadrados, e sua altitude média é de 750 metros. Situa-se em região muito acidentada, com sucessão de morros e vales. Seu ponto mais alto é o Pico do Morro da Pedra Preta, com 1.200 metros, situado no distrito de Arujá. Outras elevações menores são as da Serra de Itaberá, da Pedra Branca, Morro Azul, Morro do Piaó etc.



Predio do grupo escolar de Santa Isabel, construído especialmente para seu funcionamento. Funciona em dois períodos, com 350 alunos.

A região de Santa Isabel é rica em rios e ribeiras, contendo-se o Rio do Peixe, em Igaratá, Rio Jaguari, que contorna quase todo o município, além da existência de muitas fontes naturais. A mais conhecida, a Fonte Santa Isabel, tem águas de qualidades semelhantes às de Prata, conforme análises procedidas. O clima de Santa Isabel é excelente, estando a cidade localizada na mesma faixa climática de São Paulo. Não se nota nenhuma influência marcante do clima sobre o homem da região. A temperatura média anual é de 20°, sendo altas as médias de humidade relativa, como a nebulosidade. Praticamente, pode-se dizer que há apenas duas estações em Santa Isabel: a de chuva e calor, que vai de outubro a março, e a seca e fresca, de abril a setembro.

O município de Santa Isabel conta com os distritos de Arujá e Igaratá. Possui 14.999 habitantes, dos quais 2.161 na zona urbana. É sede de comarca de primeira instância, com delegacia de polícia de 4.ª classe. Tem um grupo escolar que funciona em

prédio próprio, especialmente construído para esse fim e que dá instrução a 350 alunos, em dois períodos. Dispõe, ainda, de 15 escolas rurais. Encontra-se em fase de conclusão a Santa Casa de Misericórdia, dependendo esse final do auxílio do governo do Estado, para que Santa Isabel possa dispor, por meio de uma instituição de tratamento como a Santa Casa. Os anseios gerais de sua população — conforme verificou a nossa reportagem, dirigem-se ao governador Lucas Nogueira Garcez, no sentido de que s. exa. determine providências para que a Santa Casa local receba o auxílio de que necessita para sua pronta conclusão. O prefeito de Santa Isabel, sr. José Raimundo Lobo, muito tem feito pela cidade, gozando de geral estima de toda a popula-

Os "chales" do Parque Maringá são ideais para o "week-end" em Santa Isabel

Vendidos totalmente os primeiros 50 lotes do aprazível recanto à margem do km. 28 da Via Dutra — Relação dos compradores — A urbanização do local fará do Parque Maringá um recanto ideal para os fins de semana — Melhoramentos de que dispõe

O viajante que demanda Santa Isabel, ao chegar ao quilômetro 28 da Rodovia Presidente Dutra, verá pela frente o pitoresco recanto que é o Parque Maringá, empreendimento de extraordinária utilidade para as novas



Vista panorâmica parcial da gleba que vem sendo loteada pelo Parque Maringá, evidenciando-se a excelente localização das terras.

exigências da metrópole dinâmica e progressista que é São Paulo. Distando 400 metros do asfalto, o Parque Maringá destina-se à construção de "chales" para os fins de semana, tal como é comum nas grandes cidades americanas e europeias.

Servido por abundantes e cristalinas águas, em meio a um clima propício (mais de mil metros de altitude), o Parque Maringá é um grande motivo de atração para os viajantes da Rodovia Dutra. Situado no distrito de Arujá, município de Santa Isabel, o Parque Maringá pode ser atingido em 20 minutos, partindo da rodovia São Paulo-Rio, contornando-se como marco inicial a Ponte das Bandeiras.

O empreendimento deve-se à Sociedade Imobiliária Godoy e Piraginé, constituída dos srs. João Godoy e Francisco Piraginé, e registrada na Junta Comercial do Estado de São Paulo sob número 151.874 e tem sua sede à rua Brigadeiro Tobias, 278. Por sua vez, o Parque Maringá está registrado pela lei n. 58, de 10-12-37, devidamente transcrito sob n. 6.001, no cartório de Registro de Imóveis de Santa Isabel, onde recebeu o n. 3.

Conforme a cláusula contratual, a firma obriga-se a colocar no Parque, no prazo máximo de três anos, diversas benfeitorias, para uso e gozo dos condomínios, consistentes em uma piscina de tamanho oficial, azulejada e com trampolim; uma piscina para crianças "play-ground", praça de esportes com quadras de tênis e voleibol, capela Nossa Senhora do

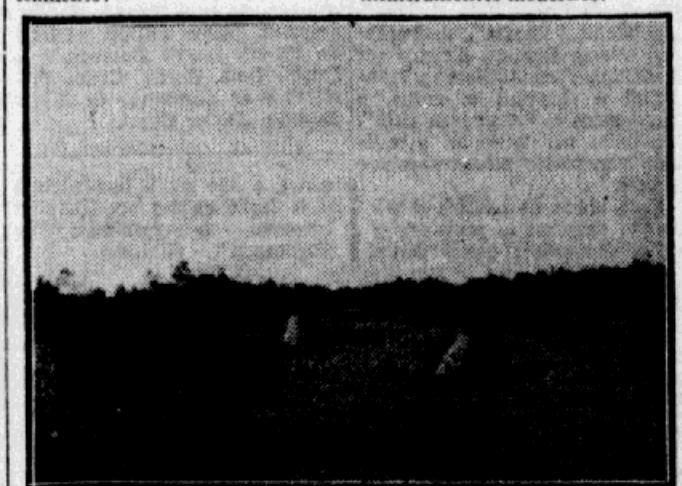
Fatima, bem como demais melhoramentos, tais como arruamento e arborização.

TOTALMENTE COLOCADAS AS PRIMEIRAS VENDAS
Os primeiros cinquenta lotes,

lançados há 120 dias atrás, já estão totalmente vendidos. A direção das vendas, a cargo do sr. Francisco Piraginé, primou por selecionar ao máximo os interessados na aquisição de lotes, tornando-se honrosa e meritória a publicação dos nomes dos que serão os primeiros ocupantes do Parque Maringá.

RELACÃO DOS PRIMEIROS COMPRADORES
São os seguintes os adquirentes dos primeiros 50 lotes postos à venda no Parque Maringá, e que dentro em pouco já estarão com seus chales construídos no aprazível recanto:

Prof. Alfredo Moraes
Sr. Antonio Alves da Silva
Sr. Armando Antoniazzi
Sr. Artur Baragatti (2 lotes)
Sr. Augusto Tura
Sr. Carlos Alberto Razuk
Prof. Carlos Burlamaqui Kopke
Sr. Carmine Raullelli Piraginé
Sr. Cibele Coelho Chaves
Sr. Domício Romeu Malpelli
Sr. Emílio Amato
Sr. Eudam Bottó
Sr. Francisco de Assis Guimarães
Sr. Francisco Pinto dos Santos
Sr. Geraldo Bacelar
Sr. Graciano Dante Altieri
Dr. Herbert Baldus
Srs. Haroldo e Silvio de Moraes Filho
Sr. Jaime Vito Roso
Sr. José Cândido Fernandes
Sr. José Duarte (três lotes)
Sr. Joel José Aguiar



Vista parcial da rua Florida, tirada em julho último, mostrando o trabalho de arruamento e planejamento. Hoje, esse trabalho já está completamente terminado, impressionando favoravelmente os futuros proprietários do parque.

INSTALAÇÕES TELEFONICAS
Efetua-se qualquer serviço no ramo. Instala-se em residências, fábricas, escritórios. — Material nacional e estrangeiro.
TELEFONES BRANCOS
RUA XAVIER DE TOLEDO, 210 — 10.º AND. — CONJ. 103
TELEFONE: 35-0389

CURSO DE PORTUGUÊS POR CORRESPONDÊNCIA

(DA REVISORA GRAMATICAL)
Dirigido pelo professor ERNANI CALBUCI, da Escola de Comércio "Araújo Penabaz" e da Sociedade de Estudos Filológicos da São Paulo.
Organizado para difundir o conhecimento prático do idioma nacional.
NATUREZA E DURAÇÃO: O curso que tem a duração de 1 ano e dois meses, consiste em lições redigidas em linguagem simples, apresentando apenas o essencial para ter conhecimento sólido da língua portuguesa. Cada lição abrange três partes: Parte Teórica, Parte Prática e Ortografia.
AS LIÇÕES: As lições, que serão enviadas semanalmente, são impressas em formato de livro, com as páginas numeradas.
TRABALHO DO ALUNO: Para maior aproveitamento, o aluno deve responder ao questionário de cada lição, sendo-lhe devolvidas as respostas, com as correções que suscitem. Além disso, há exercícios práticos e o aluno pode fazer perguntas sobre dúvidas de linguagem.
MENSAIDADE MODICA: Cr\$50,00.
Faca hoje mesmo a sua inscrição, enviando o seu nome, endereço e a primeira mensalidade, acrescida da taxa de inscrição (Cr\$ 10,00). (Outros cursos: INGLÊS E CONTABILIDADE).

QUESTÕES DE PORTUGUÊS

ALGUNS COMENTÁRIOS SOBRE O EMPREGO DO "GERUNDIO" A FRANCESA

ANTONIO MAURO

— I —

Já escrevi duas ou três vezes sobre o emprego, a francesa, do gerundio. Entretanto, ao referido assunto por três razões: 1.ª, ampliar e documentar o que já escrevi; 2.ª, provar que os nossos gramáticos nem sempre estudaram com o devido cuidado certos fatos da linguagem; 3.ª, justificar a sintaxe que defendo e provar, ao mesmo tempo, que é sintaxe francesa e não portuguesa o emprego do gerundio em frases como a seguinte:

"Vende-se uma casa contendo dois quartos, uma sala, cozinha e banheiro".

É correta a seguinte frase: "O meu canário está cantando". Também é correta esta: "O meu canário está a cantar". Fica a critério do escritor empregar uma ou outra. Como todos sabem, o brasileiro prefere, quer na linguagem literária, quer na popular, a "forma gerundial sintética", que foi muito usada pelos grandes mestres, como Camões, Vieira, Bernardes, etc. O português, ao contrário, prefere, hoje, a "forma analítica infinitiva", que não quer dizer, entretanto, que o português não use o gerundio e o brasileiro o infinitivo. Fato nítido que, quando é empregado a preposição "em" antes do gerundio e este expressa "tempo, hipótese ou condição", o seu emprego é comum em Portugal mas é desusado entre nós. Ninguém diz: "O menino está a brincar". Aqui toda a gente diz: "O menino está brincando".

É incorreto, porém, a meu ver, embora defendido por alguns gramáticos, o emprego do gerundio em vez do infinitivo, como neste exemplo: "Precisamos de um auxiliar sabendo escrever à máquina." Da substituição, na frase que acabo de citar, do gerundio pelo infinitivo, que resulta? Apenas uma frase sem sentido, absurda, pois nunca se disse: "Precisamos de um auxiliar a saber escrever à máquina." A frase correta é: "Precisamos de um auxiliar que saiba escrever à máquina."

Entre os gramáticos brasileiros que defenderam o emprego do gerundio à francesa, citarei, em primeiro lugar, o meu ilustre e bondoso amigo professor Ottonil Mota. Um modesto mas erudito gramático, porém, o estudioso e notável professor Jerônimo de Aquino, de Guaratinguetá, em seu trabalho "Apostamentos de Gramática e Estilo", 1940, pgs. 45 e seguintes, comentou com verdadeiro filólogo a doutrina defendida pelo professor Mota. Estou de pleno acordo com o professor Aquino, que merece sinceros parabéns pelo modo como discutiu esta questão.

Além de outros, apoiaram a doutrina do professor Mota os seguintes gramáticos brasileiros: Eduardo Carlos Pereira (1), Silveira Bueno (2), Flaminio Costa (3) e J. Creteira Junior (4).

Não viam eles que "o gerundio" é correto quando exprime atividade atual ou passiva, razão por que citaram muitos exemplos que jamais poderão ser comparados aos que são dignos de censura, como este: "Precisamos de uma moça falando italiano". Copiados da "Nova Floresta", de Bernardes, Flaminio Costa, livro gramático mineiro, transcrito em 15 exemplos do celebre oratório, exemplos que não justificam a sintaxe francesa, como o leitor poderá verificar em "Léxico Gramatical", edição da Comp. Melhoramentos de São Paulo, pgs. 130 e 131. Observe o leitor a seguinte frase: "Porque que, outra coisa é isto, sinto sombra passando, escuto desfazendo-se, fumo desaparecendo". Em outros termos: "sombra a passar", "escuma a desfazer-se", "fumo a desaparecer". Correto, portanto, os exemplos de Bernardes acima mencionados. "A má construção galega", como diz e, muito bem, o professor Vasco Botelho de Amaral, "é está naqueles casos em que não há vislumbre de circunstância... ou nequéloutros em que não ocorre a ideia de movimento".

Entre os gramáticos brasileiros que sustentam, com relação ao emprego, a francesa, do gerundio, a doutrina que sempre defendi, devo colocar em primeiro lugar o meu ilustre amigo e professor Napoléon Mendes de Almeida. Aconselho aos meus leitores e a todos os estudiosos que cuidam de questões de linguagem, a leitura do artigo do professor Napoléon sobre este assunto. Trata-se de um trabalho magistral, razão por que vou transcrever a nota final do mesmo.

El-la... "OBS. — E' de toda a prudência seguir essas normas para que se evitem grosseiros galicismos. Em frases semelhantes à seguinte, a presença da forma em não seria inadmissível por não ser admitida a ideia de tempo: "Le crétien croit a Dieu possédant tous les perfectiones". — Crê o cristão em um Deus que possui e (e nunca: possuindo) todas as perfeições". — (Gramática Metódica... 1945, p. 434).

O ilustre dr. Napoléon Barbosa pensou na mesma forma. Falando sobre este assunto, diz ele: "Quando a cláusula do gerundio não encerra ideia de circunstância, é incorreto o emprego d'essa forma verbal, que deve ser substituída por uma cláusula adjectiva: deve-se, portanto, dizer: Em 24 de fevereiro de 1891, promulgou-se o decreto que outorga a Constituição da República do Brasil."

E não: Em 24 de fevereiro de 1891, promulgou-se o decreto, outorgando a Constituição da República do Brasil."

No final, acrescentou: "Pensa Julio Moreira que a grande tendência moderna, para o emprego abusivo do gerundio, em português, vem da imitação do francês, tão comum, até por escritores de nota." ("Linha Portuguesa — Gramática", 1926, pag. 607).

O notabilíssimo gramático Mario Barreto também censurou o emprego do gerundio a francesa: "Não se há de substituir pelos gerundios as orações adjectivas, pois isso tresanda a galicismo — perverso galicismo." ("Novissimos Estudos", p. 187).

O meu erudito amigo prof. Antenor Nascimentos, em seu "Dicionário de Dúvidas e Dificuldades...", 1941, p. 76, não censura "o gerundio aplicado como adjunto atributivo", mas prova com exemplos que os puristas querem: "Uma caixa que continha papéis ou com papéis" e nunca: "Uma caixa contendo papéis."

Julio Nogueira, em seu "O Exame de Português", 1933, pgs. 179 e 180, diz:

"O gerundio, a par do emprego verbal, legou a sua destinação a formas que se vão fixando na língua: "um homem viajando falando varias linguas (em vez de "que fala"); "alguém a uma casa tendo muitos quartos" ("que tem)". Estas construções, legítimas em francês, onde o particípio presente corresponde pela forma ao latino, só à força de uso se podem justificar em nossa língua."

Carlos Goes, em seu "Dicionário de Galicismos", 1929, p. 85, diz:

"GERUNDIO — Modismo do francês impetuoso para Português é o gerundio: a) equívoco da preposição COM ou DE: livro contendo imagens por livro COM imagens ou livro de imagens; caixa encerrando penas por caixa com penas ou de penas..."

Artur de Almeida Torres, em seu "Compendio de Língua Portuguesa", 1947, p. 129, depois de falar sobre o gerundio, diz em nota:

"Há também quem admita o emprego do gerundio com valor de oração adjectiva: Comprei um romance contendo duzentas páginas — Comprei um romance que contém duzentas páginas."

Instituto Cultural Italo-Brasileiro

Na próxima semana se realizará, na sede do Instituto Cultural Italo-Brasileiro (rua 7 de Abril, 230 — 5.º andar), as seguintes atividades culturais:

Curso livre de glotologia — amanhã, às 17 horas, será realizada a segunda aula do curso livre de glotologia, a cargo da profa. Anita Salmoni.

Lectura Dantis — No dia 19, às 21 horas, será realizada a leitura, acompanhada de curso livre de literatura italiana, do comendatário, do canto XX do "Paraiso", a cargo do prof. Edoardo Bizzari.

Curso livre de literatura italiana — No dia 21, às 17 horas, em prosseguimento ao curso livre de literatura italiana, o prof. Edoardo Bizzari pronunciará mais uma palestra subordinada ao tema: "Ética política de Maquiavel".

Orientação da musica italiana contemporânea — No dia 21, às 21 horas, o compositor Gofredo Petrassi realizará, na sede do Instituto Cultural Italo-Brasileiro (rua 7 de Abril, 230 — 5.º andar) uma palestra subordinada ao tema: "Orientação da musica italiana contemporânea".

(Conclusão da ultima pagina)

propria musica popular, já que Noel prossegue sendo interpretado, sem cacotias e aborrecimentos, por Araci e Silvio Caldas, sem ter suas

melodias deturpadas pelo pessoal de paléto nas costas e gravata pintada à mão, mentalidade de matéria plastica, que uma gotinha de alcool dissolve...

PARA O FUTURO

As futuras Historias da Musica Popular Brasileira serão, por certo divididas em duas partes: AN e DN ou seja, antes e, depois de Noel, que ficará como um marco divisor.

Se, como aconteceu com os outros antigos bairros do Rio de Janeiro, Sta. Teresa, Catete, Laranjeiras que vão tendo sua velha feição modificada pelo progresso urbanístico, isso jamais ocorrerá com Vila Isabel. O bairro batizado em homenagem à Redentora, e que se conservou sempre puro dentro de sua tradição brasileira, com sua poesia local feita de sentimento e simplicidade, poderá ter suas casinhas destruídas, arranhaceus poderão tomar o lugar de suas praças, o traçado de suas ruas poderá ser modificado; Vila Isabel, porém, jamais desaparecerá.

Ficará para sempre, imortalizada, na comovida evocação do filho de D. Marta, o rapaz desleixado e boêmio que, cantando seus humanos motivos as fabricas, os botecoins, as escolas, as festas populares, as serestas, a ingenua devoção à padroeira, as humildes alegrias e as tragédias passionais, imortalizou também seu nome, que tão somente a trilogia de "Eu Vou Pra Vila" seria o bastante para lhe assegurar a incontestável posição do mais brasileiro dos compositores e poetas populares nacionais.

PROSSEGUE A DANÇA DOS PREÇOS

(Conclusão da ultima pagina). Os generos vão pouco a pouco subindo na mesa do pobre. Uma família constituída de cinco pessoas, que gastava em média cento e cinquenta cruzeiros na semana passada na compra de verduras e legumes, passou nesta ultima a dispendir duzentos e cinquenta.

Como se vê das linhas acima, nem sempre os fatores meteorológicos podem e devem ser apontados como responsáveis por altas de preços que se verificaram com chuva, frio ou tempo quente. Em quanto eles, os que fazem os preços brigam, estes não cessam de subir.

BITOLAS CONTRAPRODUCENTES

Alguns muitos comerciantes contra a COFAP e suas congêneres as COAPS e COMAPS, que trabalham elas com medidas de massa rígidas. Agem sobre bitolas demasiado estreitas e nem sempre podem aplicar-se aos casos varios da produção e abastecimento. Vejamos, por exemplo, o que nos disse o mesmo sr. Roberto Alaga sobre a controversia questão do tabelamento:

"O atacadista não deve ser responsabilizado, pois não está acontecendo. Quando se fala que a rua Santa Rosa pesa sobre o estomago do paulistano, tendo-se em conta que ali e nas adjacências se concentra o grosso do comércio de generos alimentícios, quando se fala isso, repito, nem sempre a razão está presente. Basta dizer que os próprios atacadistas têm no momento interesse na baixa dos preços a fim de fomentar suas vendas. Entretanto, uma das razões da alta e que até o momento não está sendo devidamente considerada pelas autoridades, diz respeito à desigualdade com que são tratados atacadistas e varejistas. Para os primeiros, o mercado é livre, o preço pode oscilar, ao sabor das ofertas e da procura. Mas para

2.ª serie, 1938, pgs. 127 e 128, defende a construção que eu contendo. Os exemplos citados, porém, talvez escolhidos à pressa, do cunham a tese que eu sustento. O ultimo exemplo, que é de Herculan, citado pelo dr. Nunes, é: "Para estes o Evangelho asseme-lhava-se ao Sol que rompe de além das serras e que ilumina, aquece e alegra; para os escravos abjetos dos cesares asseme-lhava-se ao Sol mergulhando-se no mar..."

Em seguida o seguinte comentário: "Este ultimo exemplo é magnifico: o exímio escritor emprega, no inicio, a oração adjectiva duas vezes, e logo após, necessitando exprimir o pensamento com outra oração adjectiva, preferiu valer-se do gerundio, com o que, sobre variar o estilo, conseguiu evitar o estorvo de mais um que, tornando o período mais conciso, harmonioso e colorido."

A meu ver, mais um que, se Herculan o preferisse, não constituiria "estorvo". Ainda mais: "o exímio escritor" podia dar outro tornelão à frase: "...asseme-lhava-se ao Sol a mergulhar-se no mar..."

(Continua)

IMPORTANTE REUNIAO DE GEOGRAFOS REALIZADA EM MATO GROSSO

Os trabalhos da VIII assembleia geral da Associação dos Geografos Brasileiros — A nova diretoria eleita em Cuiabá

Entre os dias 17 e 28 de julho próximo findo, reuniu-se na cidade de Cuiabá, capital de Mato Grosso, a VIII Assembleia Geral ordinária da Associação dos Geografos Brasileiros, cuja sede é nesta capital. Cada ano, os socios da A.G.B. reúnem-se numa cidade diferente, a fim de discutir teses e realizar pesquisas em trabalhos de campo. As assembleias anteriores tiveram lugar em São Paulo (1945), em Lorena (1946), no Rio de Janeiro (1947), em Goiânia (1948), em Belo Horizonte (1950), em Nova Friburgo (1951) e em Campina Grande-Paraíba (1952).

A sessão solene de instalação da VIII Assembleia da A. G. B., presidida pelo prof. José Veríssimo da Costa Pereira e secretariada pela prof. dra. Nice Lacoq Muller, realizou-se no edificio do Colegiu Estadual de Cuiabá e contou com a honrosa presença do sr. Fernando Corrêa da Costa, governador do Estado de Mato Grosso; do revmo. bispo auxiliar da arquidiocese e de outras autoridades civis e militares. Fizeram uso da palavra o prof. Mario Lacerda de Melo, que leu o discurso do orador oficial, sr. Virgílio Corrêa Filho, ausente por motivo de força maior, além do deputado Lenine Póvoas, que saudou os geografos e do governador do Estado, que se destacou a importância da reunião e a importância da conclusão para a solução dos problemas matogrossenses.

Convidado especialmente para a referida Assembleia e não podendo comparecer, em virtude de seu estado de saúde, o gal. Cândido Mariano da Silva Rondon enviou à A. G. B. uma comvente mensagem em que rememora a obra patriótica realizada pelos membros da famosa Missão Rondon e pede aos geografos, ali reunidos, que continuem na grande tarefa de tornar mais bem conhecido o nosso país. Esta mensagem foi lida pelo presidente da A. G. B., prof. José Veríssimo. O centro geográfico da América do Sul e na presença das autoridades e de grande massa popular, após o que foi executado o Hino Nacional pela banda de musica do 16.º Batalhão de Caçadores, sediado em Cuiabá, seguindo-se um minuto de silencio em respeito a homenagens aos que tombaram no cumprimento de seu dever, como membros da Inimicável Missão Rondon.

Nas sessões plenárias, realizadas no Palacio da Instrução, foram discutidas as teses apresentadas ao conclave e aprovadas importantes moções, entre as quais três merecedoras de uma referência especial: uma solicitando dos poderes publicos sejam tomadas providencias no sentido de "fixar-se, sem demora, uma área destinada à preservação da flora e da fauna típicas do Estado de Mato Grosso; outra, no mesmo sentido, em relação ao Parque Nacional de Serra da Formosa de Pernambuco; e uma terceira, apelando para os orgãos do poder publico no sentido de serem aproveitados geografos qualificados em comissões técnicas referentes a problemas que digam respeito à terra e ao homem brasileiros.

Também importantíssima foi a atividade dessa assembleia no concernente às pesquisas em trabalhos de campo. Reunindo, em Cuiabá, mais de 50 socios efetivos e cooperadores da A. G. B. (entre os quais cumpre ressaltar a presença do prof. Francis Ruellan, socio honorário; do prof. Jorge Chabatoff, presidente da "Associação dos Geografos del Uruguay", de professores das Universidades de São Paulo e do Recife, além do Conselho Nacional de Geografia), foi possível levar a efeito, simultaneamente, o estudo de quatro áreas distintas do territorio matogrossense, num admiravel trabalho de "equipe": a região de Lovering, zona açucareira daquele Estado, sob a direção do prof. Mario Lacerda de Melo; a região da Chapada dos Guimarães, e da Serra de São Vicente sob a direção do prof. Francis Ruellan; o planalto dos Parecis (onde foi estudado um seringueiro típico), sob a direção do prof. Aziz Nacib Ab'Sáber; e a cidade de Cuiabá, sob a direção do prof. Aroldo de Azevedo. Após a realização das Pesquisas, feitas de maneira intensiva, cada um dos chefes de "equipes" apresentou à assembleia os resultados de suas observações e de seus estudos, numa demonstração de que pode ser feito, mesmo em tempo reduzido, por especialistas competentes, agindo em perfeita colaboração.

No dia 26 de julho, à noite, procedeu-se à eleição dos novos dirigentes da A. G. B. para o ano social 1953-54. Tendo sido eleitos: presidente, prof. Aroldo de Azevedo; secretário geral, prof. Dirceu Lino de Matos; tesoureiro geral, prof. Ari França; diretor dos anais, prof. Dora de Amarante Romariz; e membro do Conselho Consultivo, com mandato por três anos, sr. Virgílio Corrêa Filho.

Em seguida, teve lugar a sessão solene de encerramento, com a presença de autoridades e de grande numero de pessoas da cidade, além dos socios da A. G. B. Depois de lido o relatório do prof. José Veríssimo da Costa Pereira, referente à sua gestão, fizeram uso da palavra os profs. José Ribeiro de Araújo Filho e Jorge Chabatoff, ressaltando a importância dos trabalhos realizados. Ao continuo, foi declarada empossada a diretoria recém-eleita, tendo discursado o prof. Aroldo de Azevedo, novo presidente da A. G. B., que pôs em relevo o papel da Associação no quadro da geografia brasileira e o inegável sucesso da VIII Assembleia. Ainda fizeram uso da palavra outros oradores, entre os quais os deputados Gervasio Congruo e Lenine Póvoas, em nome do povo matogrossense.

CONGELAMENTOS E PROMESSAS

Todavia, ao passo que o sr. Roberto Alaga fala em liberações, as notícias giram todas em torno de um problema comum a todos: o preço dos bens de consumo. São ainda notícias sem a chancela oficial, balões de ensaio talvez, rumores espalhados evidentemente com o intuito de sondar a opinião publica já bastante irritada com a carestia. O proprio presidente da COAP, ao ser ouvido pela reportagem, afirmou desdenhar qualquer medida oficial, dizendo-nos:

— "Evidentemente, na hipótese de ser concretizada a medida, esta teria de ser forçosamente de âmbito nacional. Nada compete à COAP nesse setor, além da execução eventual das determinações do órgão federal."

Inquirido na mesma ocasião sobre se a COAP pretendia tomar alguma medida para coltir os abusos que se acentuaram nestes ultimos tempos, informou-nos o presidente daquele organismo que o Departamento de Estudos e Planejamentos vem elaborando uma pesquisa nesse sentido a fim de constatar da justificabilidade e não dos aumentos porventura efetuados. Caso se constatarem, e em eles fôr exclusivo da especulação, encaminhará ele ao plenário da COAP para que sejam tomadas as medidas cabíveis. Isso disse mais até o momento nenhuma providencia foi posta em pratica. Enquanto dançam os preços sob a batuta dos "tubarões", a COAP se amolla.

Quando era conduzido ao seu "tino", o "caisson" encaixou no túnel do Escalão, devido à ventania, tendo sido rebocado dois dias depois.

Os outros sete "caissons" gigantes cedidos pelo Almirante Britânico, serão encaixados num banco de areia a sudoeste de Zierikzee, devendo ser empregados para fechar as brechas em outros diques próximos.

Terras conquistadas ao mar

GOES (Ilha de Beveland meridional), agosto (S.H.I.) — Um "caisson" (estrutura metálica, dos. Ato continuo, um dos oito cedidos pelo Almirante Britânico ao governo holandês, para a reparação de diques no sudoeste da Holanda, foi afundado no porto de Kruiningen, perto desta cidade, protegendo contra o mar 1.468 hectares de terras.

Quinze rebocadores colocaram o gigantesco "caisson" em sua posição, em ultimo lugar numa cadeia de "caissons" menores, que fechou o porto e o "polder" em torno de Kruiningen, isolando-o do mar alto.

Quando era conduzido ao seu "tino", o "caisson" encaixou no túnel do Escalão, devido à ventania, tendo sido rebocado dois dias depois.

Os outros sete "caissons" gigantes cedidos pelo Almirante Britânico, serão encaixados num banco de areia a sudoeste de Zierikzee, devendo ser empregados para fechar as brechas em outros diques próximos.

PREFERINDO O "CORREIO PAULISTANO"

para assinaturas e publicidade V. S. está defendendo seus proprios interesses. E' o matutino diário que cresce com São Paulo na defesa de nossa Patria.

PROCURE O SEU AGENTE LOCAL OU DIRIJA-SE A ADMINISTRAÇÃO EM SÃO PAULO

RUA LIBERO BADARÓ, 661



Noel Rosa era assim.

Atravessando a janela aberta, a musica alegre e estridente do salão de baile, do outro lado da rua, vinha ecoar dentro do quarto em que um homem morria.

Os que velavam à sua cabeceira, a esposa Lindaura, os amigos, antigos camaradas de noites boêmias, que procuravam minorar sua penosa agonia, em dado momento indignaram-se com a musica que vinha do baile popular. Consideravam aquilo um desrespeito ao moribundo. Não podiam cerrar as janelas do cômodo devido ao intenso calor que reinava... Já deliberavam ir aos responsáveis pelo salão de danças a dar por encerrada a sessão, ou pelo menos fazer com que os musicos tocassem mais baixo, quando o homem que morria teve um gesto inesperado: penosamente, soerguendo o braço tremulo, apanhou do criado-mudo uma partitura, que ali estava, de cambulhada com muitas outras. Segurando-a com uma mão, apontou com a outra na direção de onde provinha a musica. Já não podia mais falar, e a esposa e os velhos camaradas, estarelecidos, só depois de alguns momentos compreenderam o que desejava o agonizante — que a orquestra mambembe do salão de baile executasse a partitura. Discutiram entre si, acaloradamente, da conveniência de satisfazer aquele ultimo capricho, o doente sem desfrutar por um segundo a folha de papel que lhes havia entregue. Finalmente, concordaram em levar ao maestro da banda a partitura...

Momentos depois, ao retornarem ao quarto humilde, a orquestra da gafieira estrugia, atacando entusiasticamente os acordes iniciais de uma marchinha carnavalesca, fadada a estupendo sucesso:

— “Quando eu morrer, não quero choro nem vela quero uma fita amarela gravada com o nome dela...”

E foi escutando os versos brejeiros de sua derradeira composição que o agonizante, madrugada alta, morreu. No dia seguinte, 5 de maio de 1937, Vila Isabel, de luto, informava ao país que morrera seu cantor e poeta. Na velha casinha da rua Theodoro Silva, onde nascera, crescera e sonhara, acabava de falecer o maior compositor da musica popular brasileira. Chamava-se Noel Rosa...

NOEL E OS TANGARÁS

Até por volta de 1930, tocar, de leve que fosse, no assunto samba, em meio de gente educada, era incorrer fatalmente em “gafe”. Isso porque, afora o tríduo de Momo, quando a gente “bem” se dignava descer à rua e misturar-se aos que entoavam as canções do momento, o samba era composto, interpretado e apreciado quase que unicamente pela imensa população de marginais que tinha por reino dos morros cariocas:

Querosene, Esqueleto, Mangueira, Penha. Dominio particular dos malandros, canto de guerra da escoria social que vive à margem dos grandes centros. As melodias, embora apresentassem certa graça e frescura, dada a sua proveniência — as puras fontes do lirismo popular — eram não obstante, pobres; as letras, não raro, irreproduzíveis, já que refletiam quase que ao pé da letra o linguajar do meio destemperado de que eram produto. E talvez tivesse o samba para sempre ficado relegado àquela posição — forma rudimentar de manifestação artistica de parias —, não fora o aparecimento do “Bando dos Tangarás”, um grupo de rapazes que se organizara para interpretar a musica nacional, não como até então vinha sendo apresentada, mas como eles achavam que deveria ser. Dentre eles havia de tudo: denhistas, como Nassara; radialistas, como Almirante; musicos, como João de Barro; boêmios, como “Alegria”. Inicialmente introduziram eles uma profunda modificação na mu-

sica que se propunham inovar. Abandonando o acompanhamento usual feito para os sambas antigos — secção de ritmo, apenas — fizeram-se acompanhar também por verdadeiros conjuntos, providos de saxofone, pistão, clarinete, trombone de vara, piano e contrabaixo, a que acrescentaram, como parte do grupo de percussão, os tradicionais flautas, cavaquinho e violão.

EM BUSCA DA ALMA DO SAMBA

O samba já estava vestido, de roupa nova, civilizado por fora. Só lhe faltava falar, sem impropriedades, para que viesse a ocupar o lugar que lhe competia. Não que ao grupo faltasse compositores — havia Almirante, João de Barro, o grande Orestes Barbosa — mas faltava, isso sim, quando, unido a espontaneidade do lirismo popular a uma forma que não fosse nem vulgar nem excessivamente refinada, desse vida e alma à musica que eles já tinham conseguido estruturar. Alguem lembrou o nome do rapazola Noel Rosa, naquele tempo terceiranista de medicina, que era mais assíduo às portas das casas Artur Napoleão e Guiltarra de Prata, onde se reunia a boemia musical do Rio, que aos bancos da Faculdade.

Procurado por um amigo comum, Noel não se fez de rogado. Aderiu imediatamente, sem pestanejar. Se naquele dia Hipócrates perdeu um discípulo, a lira popular brasileira ganhou, naquele começo de 1933, um de seus maiores expoentes.

NETO DE PEIXE... O atavismo explica em

Historia da vida e da morte de Noel Rosa, o boemio que universalizou Vila Isabel

Um compositor de suburbio carioca deu forma perene à musica popular do Brasil — Não tinha queixo, e por isso sofria — Começou academico de medicina — O casamento não o endireitou — A ultima canção e a morte — “Não quero choro nem vela...”

parte os pendores artisticos de que Noel deu mostras precocemente. Era neto do conhecido poeta e jornalista mineiro Corrêa de Azevedo. Viveu a infancia desprocurada e alegre de menino pobre de Vila Isabel — empinando papagaio, quebrando as vidraças alheias, jogando bola de gude...

Aos onze anos rabiscava versos na sobrecapa dos cadernos escolares. Aos treze, improvisava musica e letra ao bandolim, que mais tarde abandonou pelo violão, instrumento de que se fez exímio executante. Meninote ainda, era nome conhecido na Vila Isabel, figura obrigatória nas serestas e festas familiares, onde quer que se reunisse gente para cantar e dançar. Improvisava com surpreendente facilidade, sobre qualquer motivo e a qualquer hora.

O DEFEITO

Diferenciava-se entretanto dos companheiros Armando Vale, Nassara, Paulo da Cuica pela grande timidez, principalmente quando frente a estranhos, devido ao estigma que o marcara desde o nascimento, para toda a vida: não tinha queixo. Seu maxilar inferior, retraído, era praticamente inexistente, fazendo quase parte do pescoço. Para alimentar-se, era obrigado a usar colher. E como tinha perfeita consciencia de seu defeito, o fato lhe amargurava a existencia. Envergonhado de usar a colher e não garfo, quando em publico, não comia, limitando-se a beber cerveja. Esse foi um dos fatores que mais contribuíram para sua morte prematura, aos 26 anos. De físico reduzido, franzinho, sem alimentar-se devidamente, não teve forças para resistir à tuberculose que o vitimou.

VARIANTE EMOCIONAL O pai o fizera estudar, à custa de imenso sacrificio, no Ginasio de S. Bento, de onde saiu para a Faculdade de Medicina. Todavia,

naquele tempo, meninote ainda, já escrevia a um companheiro: “qualquer melodia, seja qual for, exerce sobre mim irresistível atração: os instrumentos parecem falar diretamente para mim, a musica me

Texto de Frederico Branco

põe a sonhar, seja uma simples canção de amaseca ninando criança ou a rude musica urbana, com o estrondoso das bombas, a grita das buzinas, os pregões dos ambulantes...”

Esse sentido urbano e



O AMIGO DE NOEL — Almirante, veterano profissional da musica, radialista completo e esclarecido, compositor de merito, um dos precursores da moderna musica popular brasileira, foi um dos maiores amigos e companheiros inseparáveis de Noel da Vila. Sua obra evocativa da personalidade de Noel, recentemente apresentada ao microfone de uma das emissoras paulistas, foi qualquer coisa de inédita no radio brasileiro, numa demonstração de que é possível fazer um programa popular de alto interesse, sem descer à costureira vulgaridade.

popular, seria precisamente o sentido de toda sua obra, calcada nas alegrias, tristezas, amores e problemas do humilde cidadão carioca, que teve em Noel seu cronista ironico, e condoído. Da amargura que arrastou pela vida afora, não fez motivo para suspirosas lamentações. Pelo contrario, ocultando todos os seus desganhos e perdidias illusões sob a capa colorida da musica que compôs. A primeira vista, as letras que o poeta emprestou à centenas de melodias, parecem ser tão brejeiras quanto quaisquer outras; a um exame mais acurado é que se revela o fixador de quadros da vida real, o contador de tristes anedotas e de passagens alegremente amargas.

Muito da propria vida de Noel foi para a sua musica, variante emocional em que dava vazio e expandia o que lhe ia por dentro. As letras de “Ultimo Desejo”, “Visita...”, “Pra quem mentir”, por exemplo, são pedacinhos de sua vida, que ele estilizou versificando. Toda a ternura que não era capaz de manifestar, ele a transformou em canções, pôs em samba seus amores não correspondidos, cantando ao violão desde a historia da “operaria da fabrica de tecidos”, no “Três Apitos”, até a desilusão de amante enganado, em “Pra Quem Mentir?...”. Assim levou ele a vida, decalcando musicalmente, com finura, a melancolia do quotidiano.

MUDANDO DE ROTA

Quando recebeu o convite do “Banco dos Tangarás”, já havia abandonado de vez sua banca de estudante, para nunca mais voltar. Sua primeira com-

CORREIO PAULISTANO

A N O C | SÃO PAULO — DOMINGO, 16 DE AGOSTO DE 1953 | N. 29.863



ANTES DO “BANDO DOS TANGARÁS”, O SAMBA ERA ASSIM — Violões, pandeiro, cuica, tamborim, reco-reco e muita força nos pulmões. A melodia era em geral pobre, as letras irreproduzíveis. Os “Tangarás” transformaram o panorama, deram uma nova roupagem para o samba. Mas quem lhe deu alma foi Noel, cantor sem voz, galã fracassado e poeta 24 horas por dia...

posição “seria”, tinha sido lançada com grande êxito, abrindo uma perspectiva nova para o samba no Brasil: “Eu Vou Pra Vila”. Num apice ofuscado o prestigio dos até então absolutos Sinhô e Paulo da Portela.

Começou a fazer o programa musical de Ademir Casé, no radio. As gravações sucediam-se umas às outras. Escreveu, sob encomenda pessoal, uma vasta serie de letras para Chico Alves; tomava parte em audições teatrais a que o publico acorria em massa, só para vê-lo cantar ao violão... Era a gloria que se abria para ele.

Cada vez mais, entretanto, ia-se esgotando em noites, pelos cabarés da Lapa, nas madrugadas passadas em claro, a gastar prodigamente o seu talento em improvisos que a outro qualquer muito trabalho custariam.

METODO DIRETO

Noel compunha em qualquer lugar, a qualquer hora. Era só se apresentar o motivo, uns goles, uma delirada rapida na caixa de fofos e estava pronto.

Assim teria composto, segundo o testemunho de antigos companheiros, o celeberrimo “Conversa de Botequim”. Do sincopado dialogo dos frequentadores de um café, das encomendas ao “garçon”, ao charuteiro, dos recados ao gerente, retirou o samba, cuja letra passou imediatamente num pedaço de papel de embrulho. Carregado, completamente alcoolizado, foi conduzido pelos amigos para o estúdio de gravação, assim passando a musica para a cera dos discos...

O casamento com a namorada de infancia, Lindaura, não fez, com que indiretamente. Foram morar na casa da mãe de Noel. Pouco depois do casamento, ele retornava ao velho programa: — chegava de madrugada e dormia por todo o dia, um sono de pedra, até o anoitecer. Frequentemente, com hora marcada para programa de radio à tarde, era necessário que Almirante ou Casé fossem à sua casa, arranca-lo à força da cama, e arrasta-lo, meio dormindo ainda, para o automovel que esperava. Iam-no vestindo no percurso para a estação...

Assim foi, até que a morte o levou, inveterado boêmio, vivendo nas madrugadas o dia; pouco antes, ainda o haviam levado para uma cidade do interior, onde esperavam que se estabelecesse. Era tarde, porém. Meses após, veio o inevitável fim.

NOEL E O BRASIL

Desnecessário é ressaltar a importância da obra de Noel Rosa dentro do panorama da musica nacional. Quando ainda se aceitava tudo quanto vinha do estrangeiro como bom, digno de ser imitado, ele já satirizava os maneirismos dos que pro-

curam imitar o que conheciam somente através do cinema e do radio, lançando o “Conversa de telefone”, samba que foi uma das primeiras manifestações em defesa dos valores nacionais, protesto contra a deturpação que ia sofrendo a nossa musica, ante a invasão de ritmos e melodias exóticas que já começamos a sofrer naquela época. E motivos caracteristicamente brasileiros como a “Festa da Penha”, “As pastoras”, “São



VASSOURINHA, EMULO PAULISTA DE NOEL — Pobre e de origem humilde, como o compositor carioca, boêmio e desaparecido em identicas circunstancias, Vassourinha foi um dos mais fieis seguidores do estilo de Noel. Também não tinha voz, mas “bossa” para dar e vender, o que lhe valia personalissimas interpretações. O seu “Emília” é um sucesso até hoje.

João”, inspirou-se para produzir paginas que, não obstante os 16 anos que já decorreram após sua morte, conservam toda a graça e beleza originais.

Querido durante a vida, Noel entretanto não foi compreendido por seus contemporaneos. Só muitos anos após é que teve realmente inicio a consagração do poeta da Vila, graças aos esforços de um pequeno grupo de seus amigos, entre os quais Almirante, Araci de Almeida e Silvio Caldas. Ultimamente, então, seu prestigio só tem crescido, havendo quem tenha chegado ao extremo de considerá-lo, “o Gershwin brasileiro... Curioso fenomeno de nossos dias, os granfinos, repentinamente, descobriram Noel e tomaram-se de verdadeira furia por ele. A moda era sentarem-se no chão, sobre os grossos e felpudos tapetes das mansões do Jardim America ou apartamentos de Copacabana e, copo de “whisky” na mão, ouvir musica de Noel na eletrola cara, discutir Noel, comentar passagens e fatos da vida de Noel, imitar ao violão o estilo de Noel...

Felizmente a furia foi decrescendo. Agora estão em cima de Lupiscínio Rodrigues... Deixaram Noel em paz.

Quem lucra com isso é a

(Cancela na 22.a pag.)



O RIO DE JANEIRO, FEUDO DE NOEL — Em suas andanças dentro da madrugada, palmitilhando as ruas da cidade, vasculhando os cabarés, botequins, bares, salões de dança, Noel reuniu material para traçar uma série de palpantes “flashes” do viver carioca. Que seria “Conversa de Botequim”, “Malandro Bamba”, “Filosofia”, que quadros arrancados com vida do Rio de Janeiro, na década de 30?

EM SÃO PAULO (TERRA EM QUE TODOS COMEM) O MAIS DIFÍCIL É COMER...

PROSSEGUE A DANÇA DOS PREÇOS SOB A BATUTA DOS “TUBARÕES”

Em 3 dias apenas: 100% de aumento no preço das verduras — Geadas, o pretexto para a elevação, como se a baixa do termometro tivesse que ser compensada com a alta dos cruzeiros — Quem pagava Cr\$ 140,00 por legumes e hortaliças consumidas durante uma semana, teve que passar a pagar Cr\$ 250,00 — Enquanto isso, a COAP se desmascara: a mesa redonda dos que precisam concordar com a corrida dos preços

— “Baixarão os preços sem o tabelamento”, afirmou enfaticamente a um jornalista o presidente do Sindicato dos Feirantes. Essa afirmação, feita pelo sr. Roberto Alaga, num momento em que o arroz desaparecia como por encanto da praça, procurava justificar a posição de atacadistas e varejistas nessa dança infrene de preços e tabelas.

— “Não se deve culpar o atacadista pela falta do produto”, disse. “Nem o varejista, já que ambos estão lutando com dificuldades seríssimas principalmente devido ao cerceamento que lhes é imposto pelo tabelamento”.

E atacando o que chama o “tabelamento indiscriminado”, o sr. Roberto Alaga se referiu à portaria n. 51, de

ENQUANTO ELES BRIGAM...

...enquanto eles brigam, os preços sobem. Enquanto o presidente do Sindicato dos Feirantes ataca a COAP e os integrantes deste organismo fazem declarações à imprensa, prometendo a baixa dos preços, estes sobem, ascendem astronOMICAMENTE. Estamos já a quase um mês das ultimas geadas e o povo ainda sente em seus bolsos o resultado do frio que se abateu so-

bre o sul do Brasil. Aliás, dizemos mal quando afirmamos ser a alta dos preços consequência necessária da geada. Mais do que a geada, mais do que as ondas de frio, é responsável pela alta o intermediário. Vamos transcrever algumas linhas de uma reportagem do jornalista Homero Poliva, para demonstrar de maneira mais evidente a situação dos chamados “atravessadores”. Eis o que diz o jornalista:

1953, de autoria da COFAP, que estabeleceu um preço teto unico para o arroz.

— “Esse preço teto atinge unicamente o varejista”, prosseguiu, “já que não podemos vender o arroz por mais de doze cruzeiros e cinquenta centavos o quilo. Tal exigencia constitui um absurdo dos maiores se considerarmos que existe arroz de muitas qualidades. Temos o catete, o “blue-rôse”, o agulha e o melhor de todos que é o amarelão. Assim, pergunta-se, qual seria o criterio ao ser estabelecido o preço teto? É muito possível que a propria COFAP não saiba. O varejista, para atender à citada portaria, precisaria fazer uma mistura de todos os tipos que enumerarei, e, mesmo assim, ainda teria prejuizos.

“Para se ter ideia de quanto ganham os intermediários, basta que se diga que o pé de alface, custando quarenta centavos nas chancas e no mercado, é vendido por três cruzeiros. As diferenças havidas nestes ultimos 3 dias (a reportagem foi escrita em cinco de agosto) são as seguintes: cebola, de 18 cruzeiros passou para 25 o quilo. A banana, que custava há oito dias passados 2 cruzeiros a dúzia, passou

para 3 cruzeiros; o quilo de tomate, aumentou de 8 cruzeiros para 14; um abacaxi passou de quatro para dez; a alface subiu de dois para três cruzeiros; a beringela subiu de três para quatro cruzeiros; a couve brocolli de oito o maço para dez; a couve manteiga de três para quatro; o espinafre de oito para dez; a laranja de quatro a dúzia para oito e, assim, numa lista interminável (Conclui na página 22).